

خَشَعْنَا لِدِيكَ

λ π ፩ Πα
ક્રદ

نظم و تلحين: الأب نقولا مالك

خَشَعْنَا لِدِيكَ
لِيَكُ إِنَّا رَحْ صَدِيكُ لَنَا شَغْ خَ
ثُمَّ أَخَاءُ السَّهَ لِإِنَّ طَاءُ العَهَ لِ
مَاءُ السَّقُ حَقْ تَسْلَانَ وَنَا
لِدِيكَ لِدِيكَ لِدِيكَ لِدِيكَ
نَبِيَ بِي حَوْنِي أَرْقِي الفَلُّ قُوَّ

اتْ دُرِي تُرِيبْ غَلْ قُو
نَهْ وَبْ لُوقْ رَطْهْ وَعَا ضا
فُلْ وَتْ فَرْغَ[2] نُوبْ الذُّوِي
لَابْ نَاجْ[2] رُوا اغْفَتْ
مَقْ فَاتْ عَسُو يَ
عَلْ لَمْ الْأَرْ جَا وَيَا طَالَخْ رُشَرْ
وَيَا نَالَمْ خَفْخَةَ طِينَ الخَ نَارَفْ
ثُبْجَلْ نَا عُدْ فَنَمْ الصَّنْ دِيْ
أَنْ وَجَاءَ الرَّتْ أَنْ فَدِيكْ يَنْبَيْ وَ
كَوَا سِيِّجَ رَلْ كُلْ وَنَاءَ الْهَتْ
قاَءَ شَ