

## موشح "أعطني يا مبدعي"

نظم وتلحين: الألب نقولا مالك

بيات  $\text{Pa} \text{ q}$

[  $\Delta$   $\text{q}$  ] 2

.....

.....

.....

.....

.....

[  $\Delta$   $\text{q}$  ] 2

.....

.....

.....

.....

.....

كَا أَفَّ وَ بِي قَلِّ جَا هِ لَا هِ ..... بِي قَلِّ  
 كَا وَ تَلَّ ذَلَّ تَ إِنِّ ٩ ..... كَا بِي رِي  
 حُبِّ نِي طِ يُعِّ ٩ قَا الشَّ تَ بَدُّ  
 نِي طِ يُعِّ ٧ ٦ مِ جُ الْأَنَّ بَ ثُو كَ بُ  
 مِ جُ الْأَنَّ بَ ثُو كَ بُ حُبِّ

2] ..... [

+ + + .....  
 .....  
 .....

... رِي مَ سَ بِي رَا اغْتِ يَا دُنَّ فِي تَ أَنْ دَوْرَ ٢  
 ... رِ طَ الحِ رِ تَاعِ مِنْ لُ قِي مِ وَ هِ .....  
 لَافَ كِي ٧ ..... لَافَ كِي ٧ .....

بَ ثُو عُ زَانَّ لَافَ كِي هِ ..... لَافَ  
 كِي هِ مَ الرَّحُّ نِي طِ أَغِّ ٩ ..... رِجَّ الحِ  
 نَجِّ هِ عَ شَمِّ ٩ قَا رِ تَ أَحِّ  
 هِ عَ شَمِّ ٧ ٦ مِ لَ الْأَمَّ لَافَ ظَ لُو

م ل الأ م لا ظ لُو تَج  
 2] .....  
 .....  
 .....  
 ... ن م الز ق فو د م السر ك ت صو دور ٣  
 ... ن م الز ء بُر و ح الرُو م س بل ه  
 بي م فاس ه ..... بي بي م فاس ه  
 ذا ه رفق من بي م فاس ه ..... بي  
 من ح بي الت س ض ت وار ه ..... ن م الز  
 من هب ت يل ه ق ب ع ني  
 هب ت يل ه مي د ك يا لُق ق شو  
 م ل الأ م لا ظ لُو تَج  
 م ل الأ م لا ظ لُو تَج