

نشيد الراهب

نظم وتلحين: الأب نقولا مالك

كُرد $\text{q} \text{ IIa}$

نُوْج وَ ضبْنَا قِ الحقْتُ زَيْ نَ حِي
 ظَ وَ حِبْ شَا بِالْحُبْ ءَ ضَوْ نَ حِي ثَارْ رِ الْكُفْ
 طَا الْمَتِ زَعْزَنَ حِي جَارِدِ الْحَقْمُ لَا
 دُوْهُ فِي غَارْ وَ قُ الْأَفْ فَا جَ وَ لِبْ
 نَارِبُ قَلْ وَالْرُّ هَ سَاهِبْ رَالِ اللَّيْءِ
 يُبْخَمُ هُ عَنْ مُوا نَا لُ كُلْ وَالْرُّ هَ سَا
 سَلَيْمُ قَا سَهِ نِي يَثْ سَلَيْ عَاءَ الدُّ بِي
 يَا هُ بِرَبِّ بَالِرْ هِ فِي جَاءَرَ مِنْ لُو يَخْ
 حُبْ بِهِ فِي مَاءَ الدُّ رُعْمُهُ رُنَذْ مُ
 نَاءَ فِي ضُعْ بالِضْ خَ أَلِمُ رَا طِواضْ بِ
 دُوْعَ فَشُفْنَا فِي نُ با الرُّهْ مَا نَ إِنْ
 مِ آ نَ مِي وَ حَامِلْهُمْ نَ إِنْ طَاعْ اْنْقِنَ
 مِي لَ العَابِرَبْ دُ جُنْ رَاعِ الشَّهِ فِي نُ
 حُوا بَ أَصْ طَاعْ يُهُمْ فِي هُ رُأْمَ نَا
 شَاغْ لُ حِي إِلَنْ هُ رَاعَبْ نَابِي مُ رَأْنُو