

طروباريّة القديسين الماقتي الفضة قزما وداميانوس (١ ت ٢)

الأب نقولا مالك

باللحن الثالث، وزن: بولس الجديد (Θείας πίστεως) ἦ Γα

لَ كُلِّ نِ مَا إِي بَالٍ وَ سِ دُ الْقُ حِ رُو بِالرِّ
وَ مَا قُرِّ يَا أ نِ جَا لِ عَا ثُ مَا قُ السُّ
بِ الرَّبِّ نَ إِنْ فَ ضِةِ الْفِضِ مِي دِ عَا نُوسُ يَا دَامِ
يِي نِ تَ مُعَ عَيْنِ مَ لَا مَا كُ رَ هَ أَظُّ
تَسْ ذَا لِ يِي نِ فِ شَا وَ لِ كُلِّ بَالٍ نِ
ةِ مَ رَحِّ بِالرِّ زَانُ أَخِ وَالْ بِهِ الصَّعْ نَاءُ وَ أَهْ لِانْ صِ تَأُ
يِي نِ خِ سَا ةِ فَ رَأُ وَالرِّ

بالرُّوحِ الْقُدُسِ. وَبِالْإِيْمَانِ. كُلِّ السُّقْمَاءِ. تُعَاجِلَانِ. أَيَا قُزْمَا وَدَامِيَانُوسُ عَادِمِي
الْفِضَّةِ. لِأَنَّ الرَّبَّ أَظْهَرَكُمَا لِامِعِينِ. مُعْتَنِيَيْنِ بِالْكُلِّ وَشَافِيَيْنِ. لِذَا تَسْتَأْصِلَانِ.
أَهْوَاءَنَا الصَّعْبَةَ وَالْأَحْزَانَ. بِالرَّحْمَةِ وَالرَّفَافَةِ سَاخِيَيْنِ.