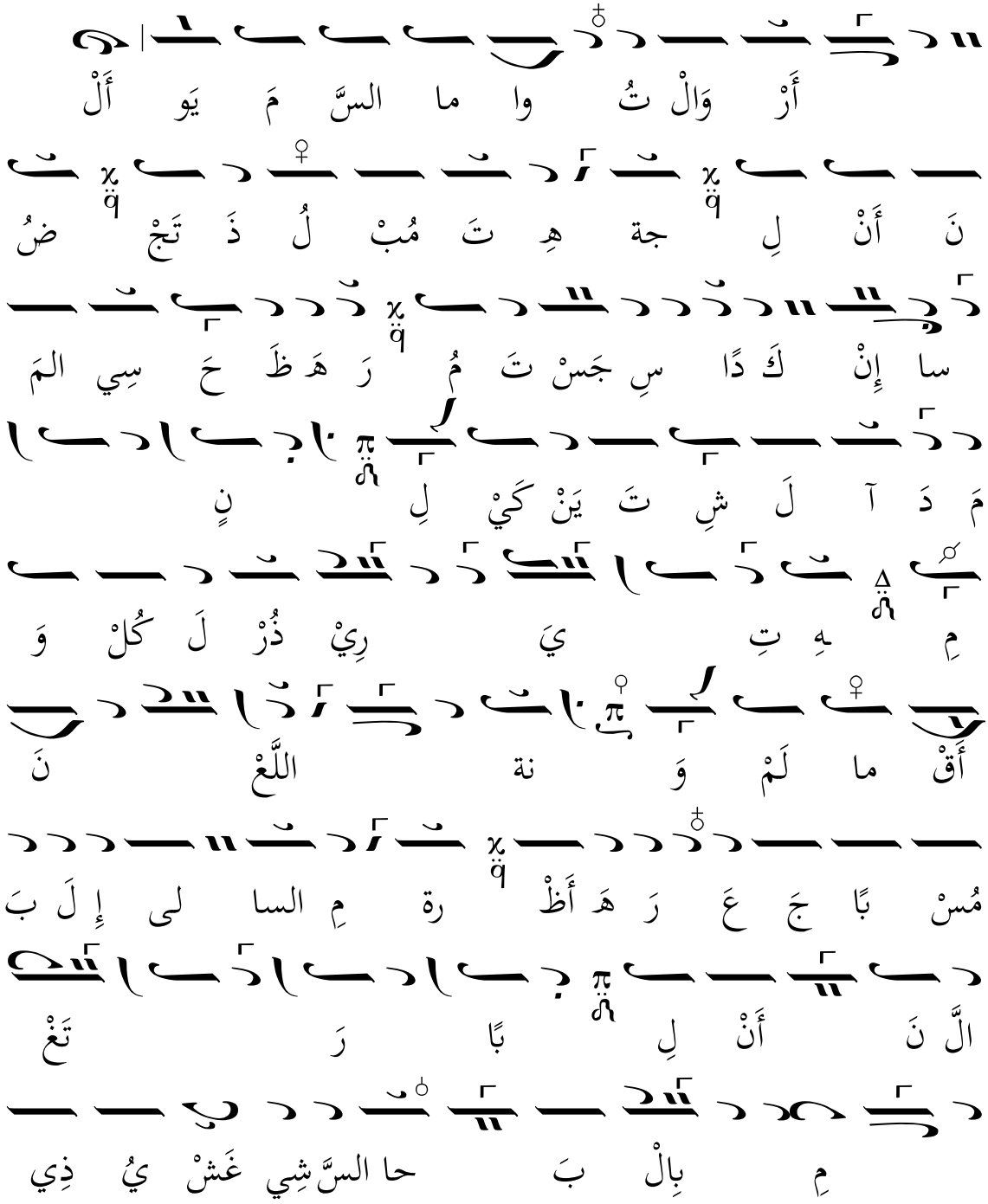
أحد السامرية

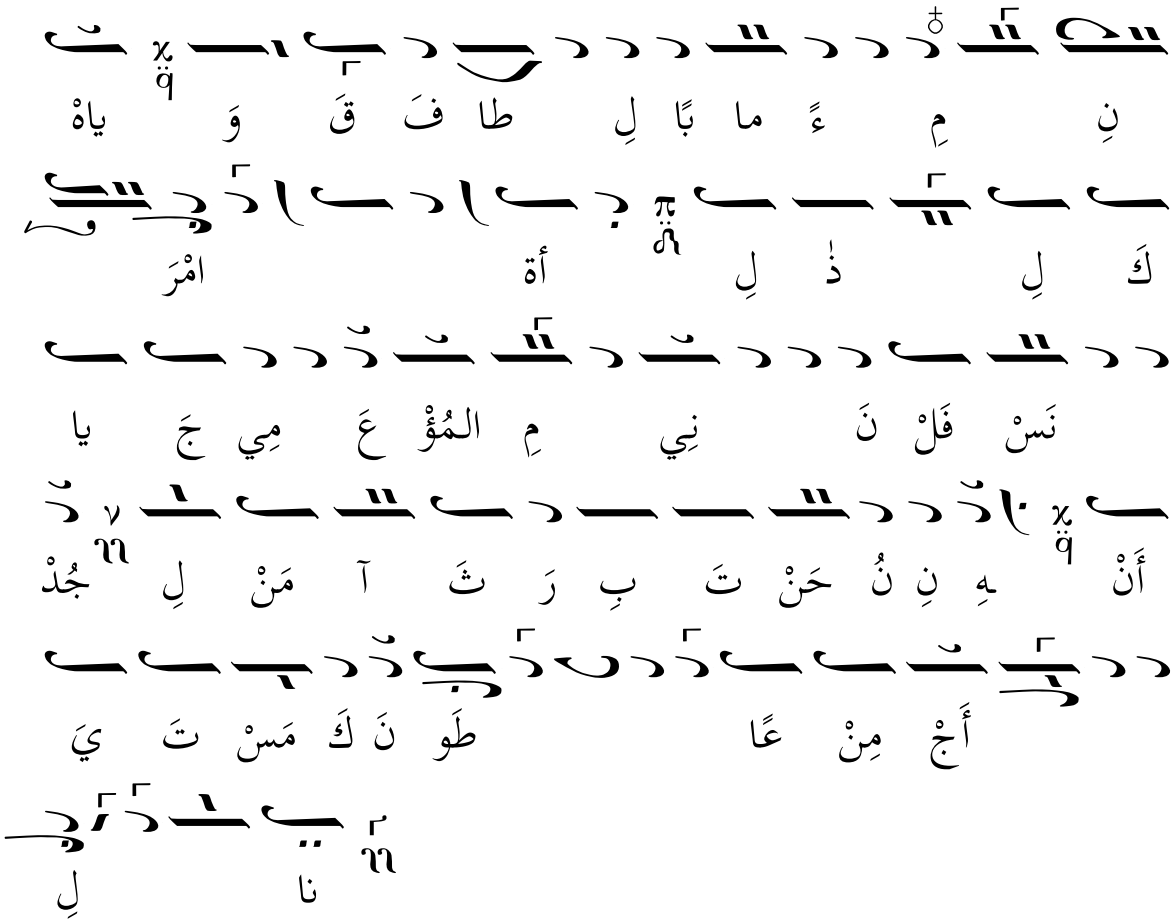
الأب نقولا مالك

في صلاة المساء

ϯϯ Γα

ذكصا كانين الليتين باللحن الثّالث

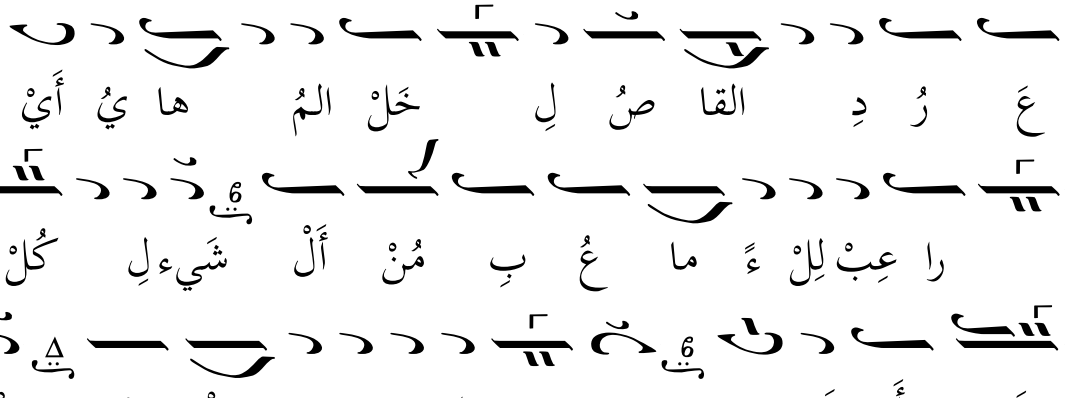


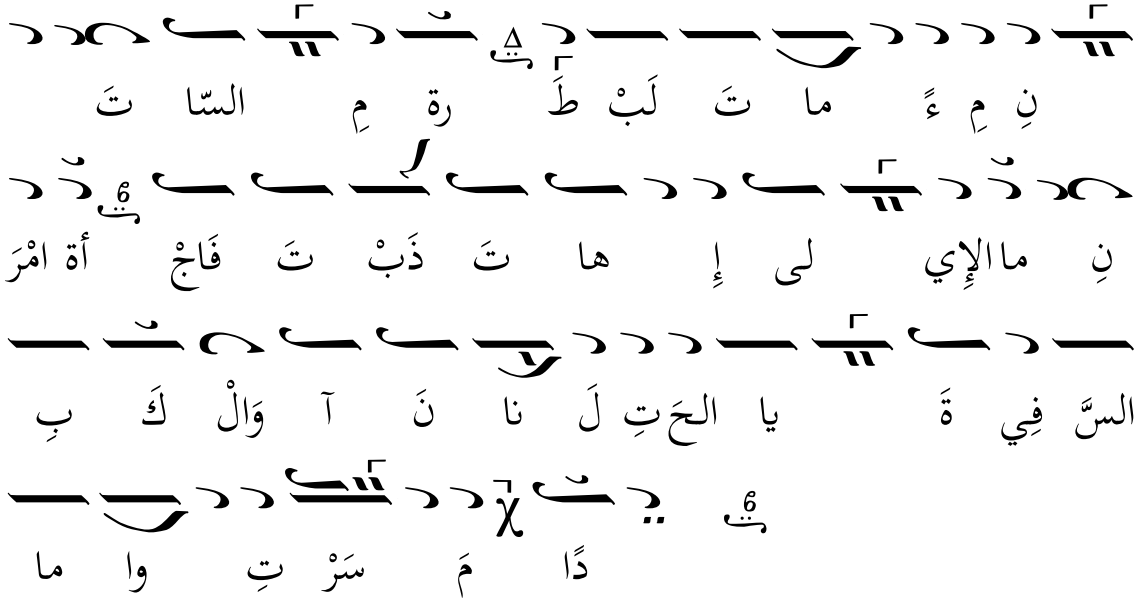


في صلاة السَّحَر

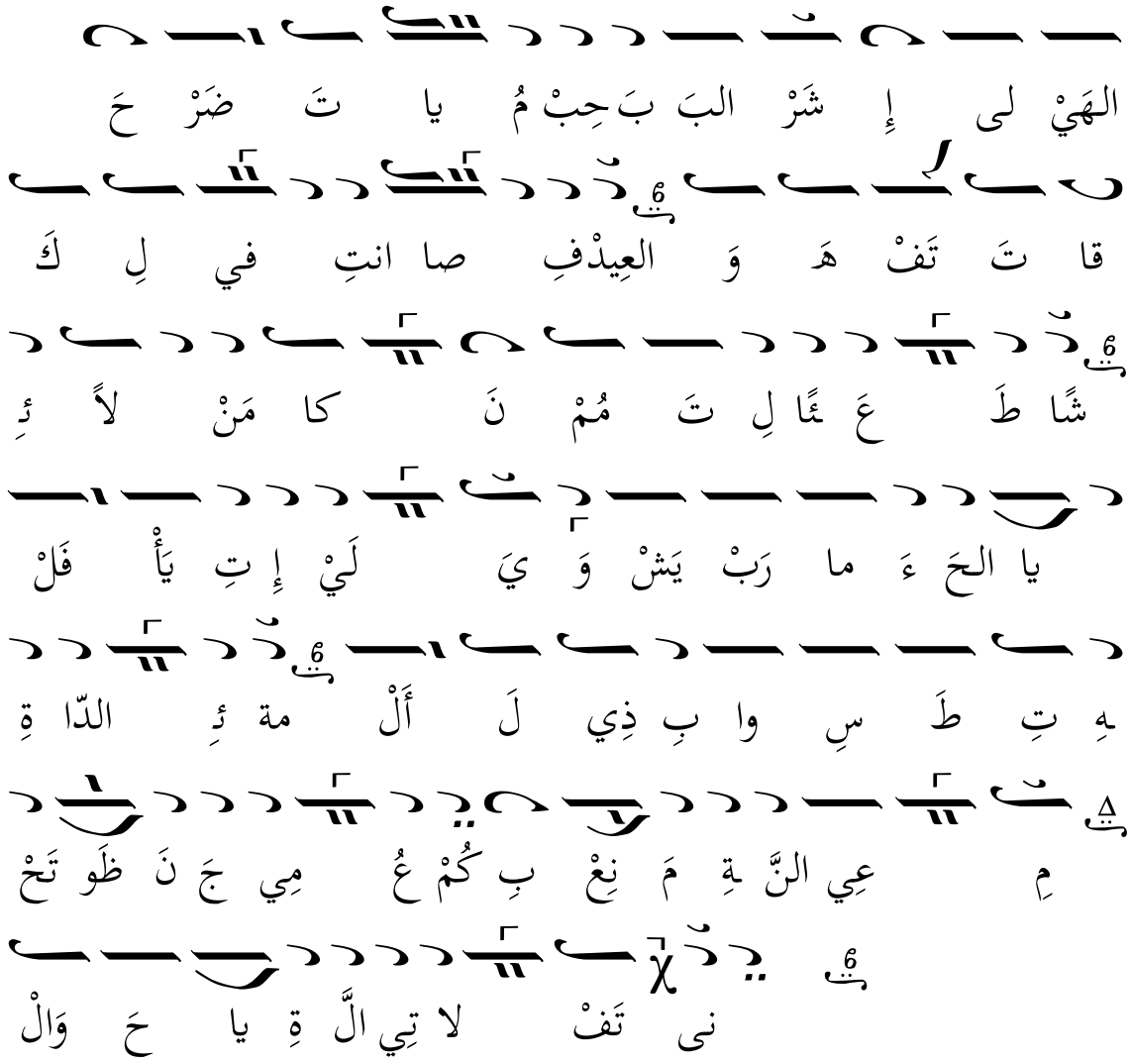
الإكسابوستيلاري باللحن الثّاني

وزن: إسمعنَ الآنَ يا نساء (Γυναῖκες ἀκουτίσθητε)



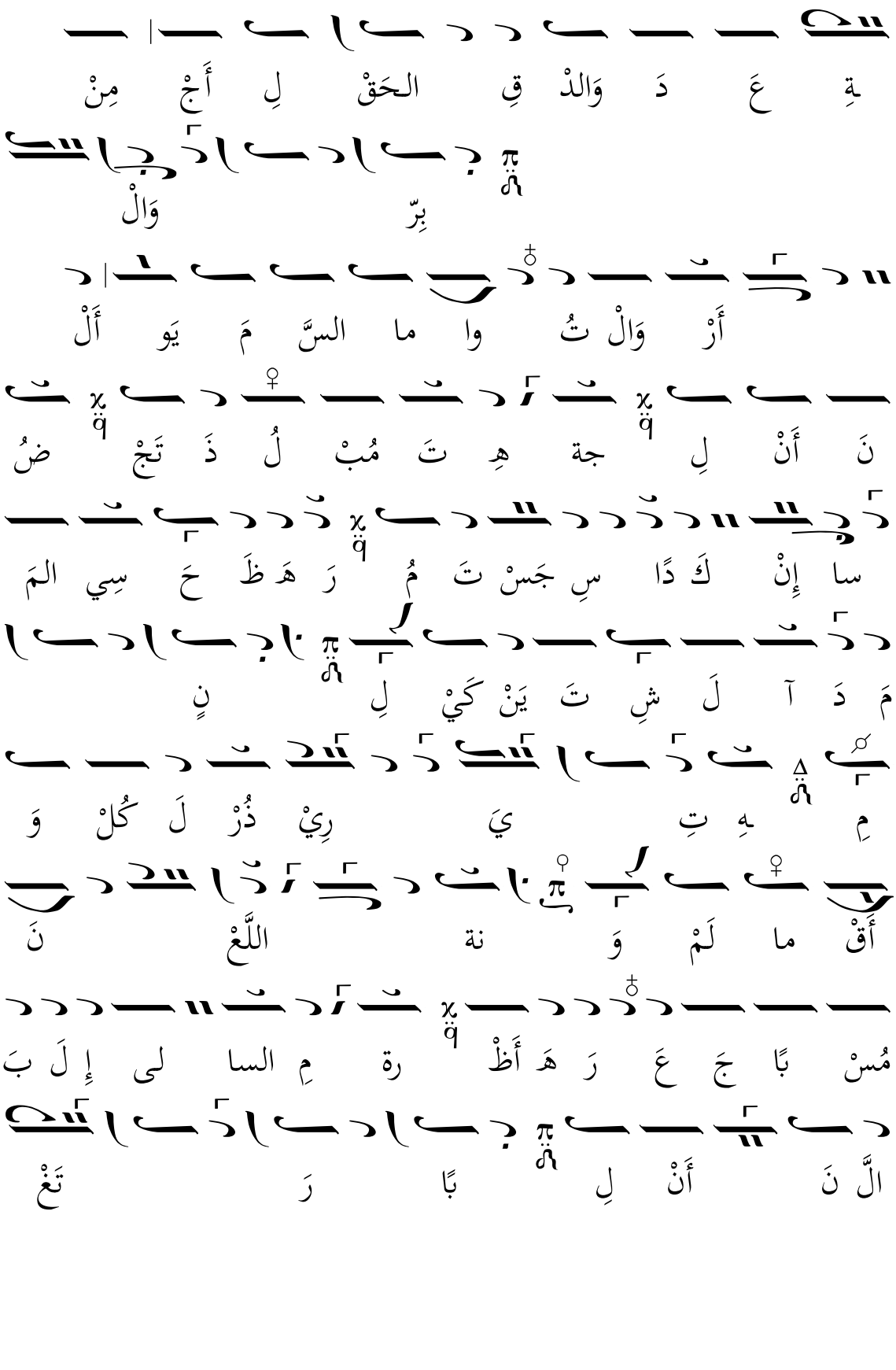


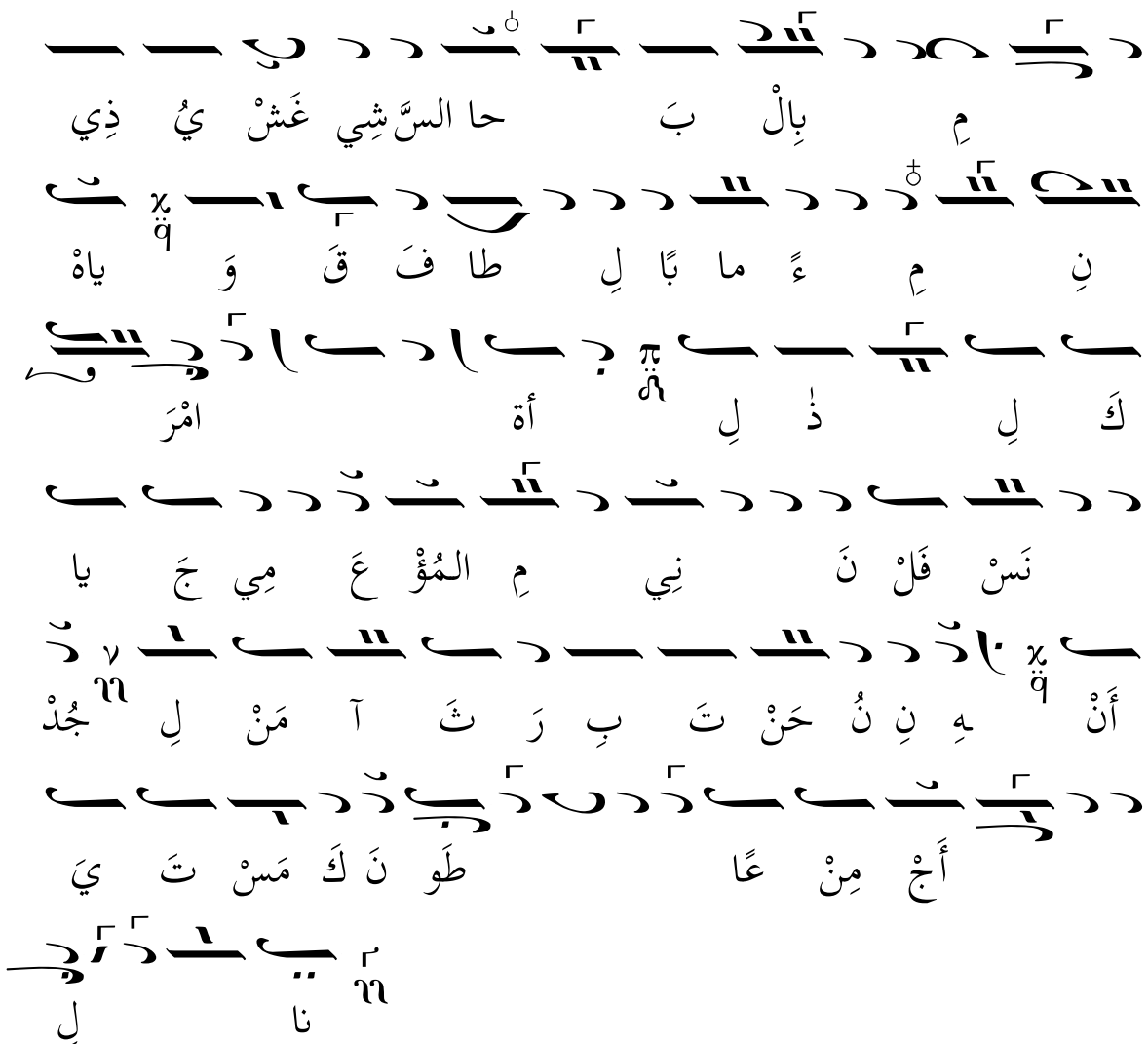
ولنصف الخمسين مثله



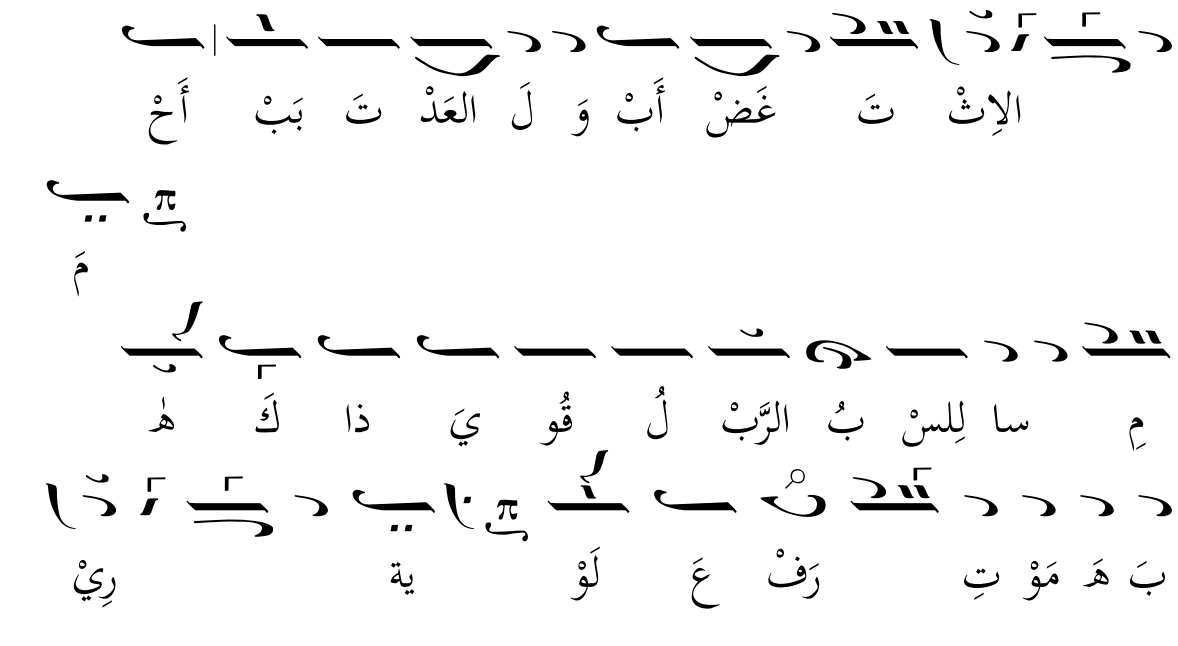
على الإينوس باللحن الثّالث

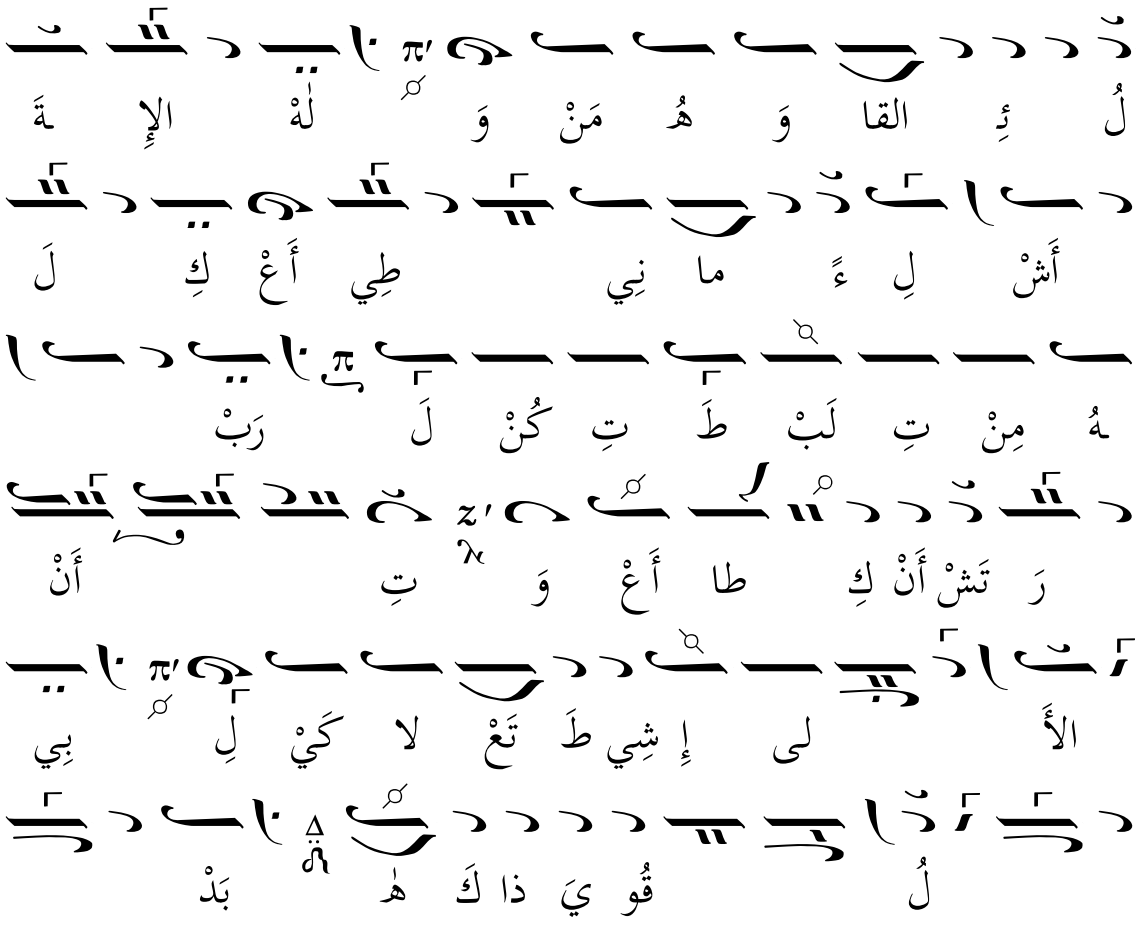
إستَلَّهُ وَانجَحْ وَامِلِكْ،





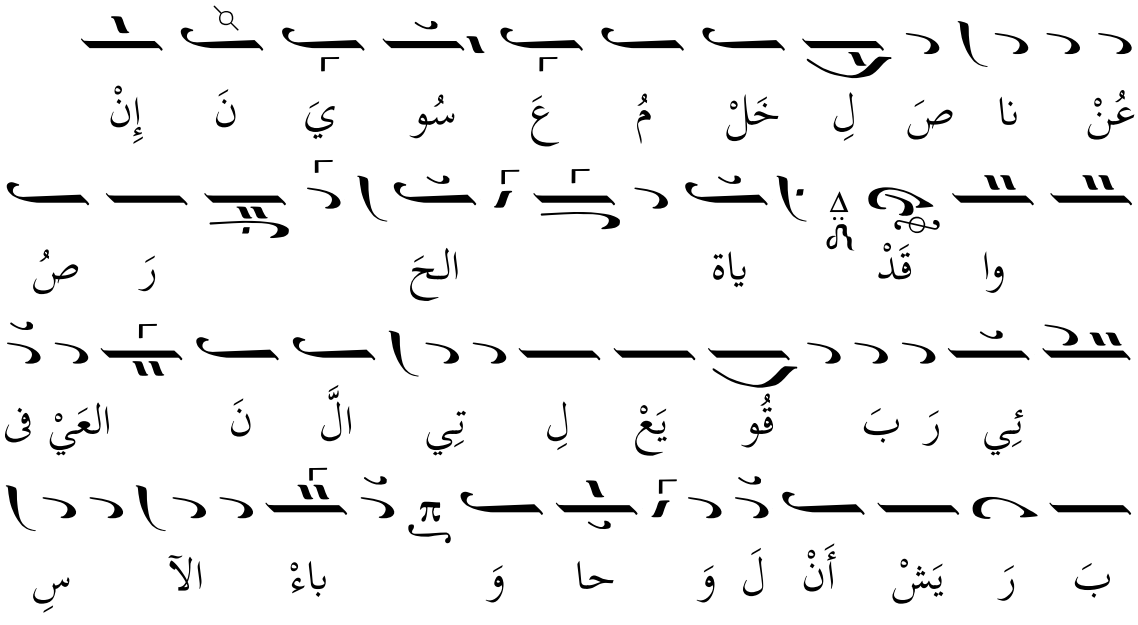
باللحن السادس

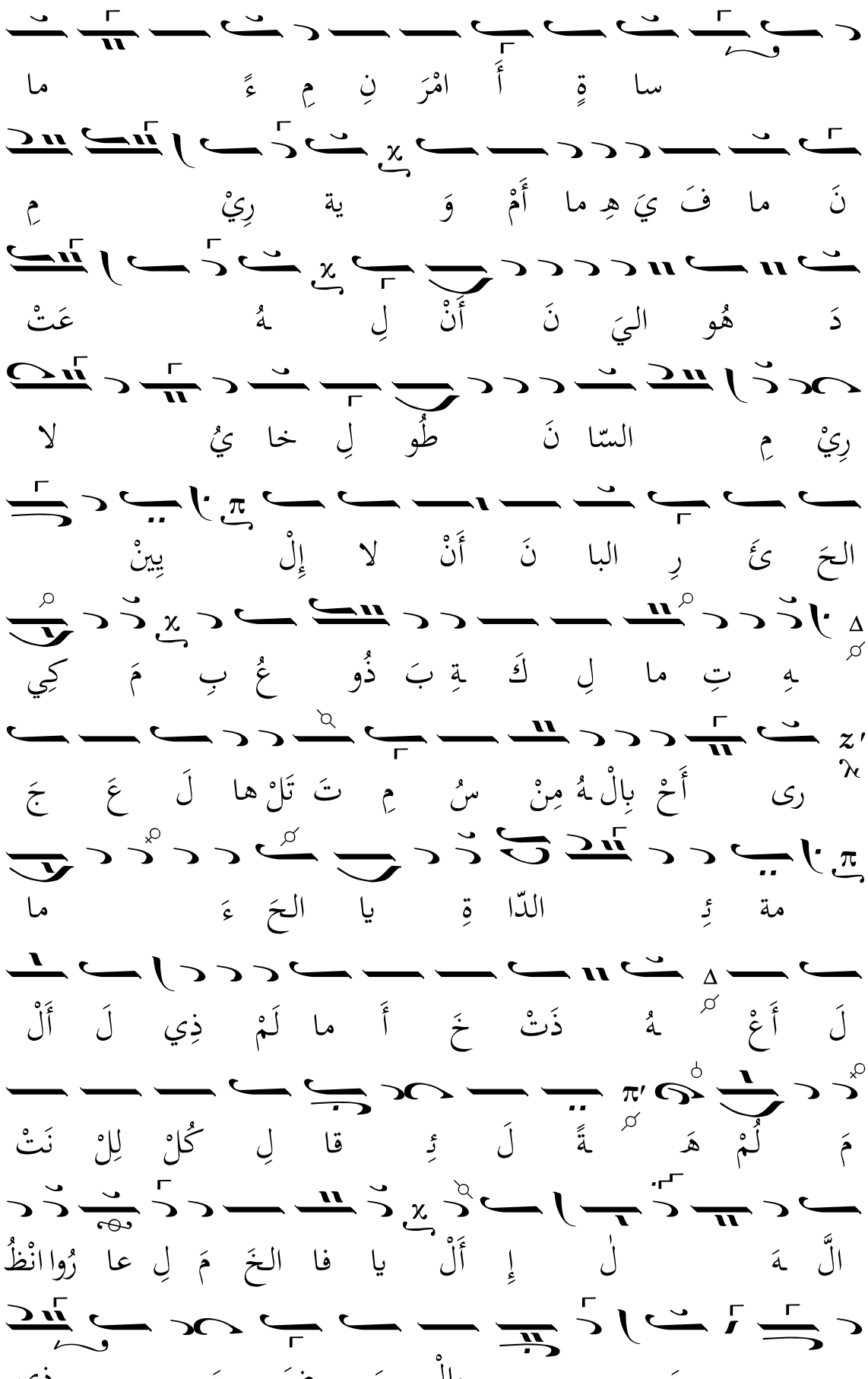




الرَّبّ

ذكصا الإينوس باللحن السادس




سا ةٍ أَ امْرَ نِ مِ ءً ما
نَ ما فَ يَ هِ ما أَمْ وَ ية رِيْ مِ
دَ هُو اليَ نَ أَنْ لِ هُ عَتْ
رِيْ مِ السّا نَ طُو لِ خا يُ لا
الحَ ئَ رِ البا نَ أَنْ لا إِلْ بِينْ
هِ تِ ما لِ كَ ةِ بَ ذُو عُ بِ مَ كِي
ري أَحْ بِالْ هُ مِنْ سُ مِ تَ تَلْ ها لَ عَ جَ
مة ئِ الدّا ةِ يا الحَ ءَ ما
لَ أَعْ هُ ذَتْ خَ أَ ما لَمْ ذِي لَ أَلْ
مَ لُمْ هَ ةً لَ ئِ قا لِ كُلْ لِلْ نَتْ
الَّ هَ لْ إِ أَلْ يا فا الخَ مَ لِ عا رُوا انْظُ
جَ بِالْ رَ ضَ حَ ذِي



تاسعة القدّاس باللحن الأوّل

