

## الكلام الجوهري، باللحن الثامن

\*الأب نقولا مالك\*

Nη

باللحن الثامن (دو ماجور)

Ky ρι ε E λε η σον

يا ربُّ بَرِّ اَرْحَمِ

Ky ρι ε E λε η σον

يا ربُّ بَرِّ اَرْحَمِ

Ky ρι ε E λεη σον

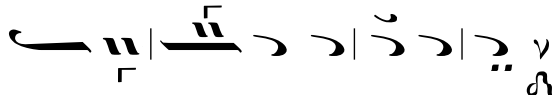
رَبُّ يا حَبَّتْ اِسْ

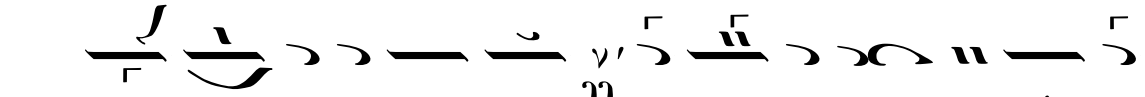
Πα ρα σ χου Ky ρι ε

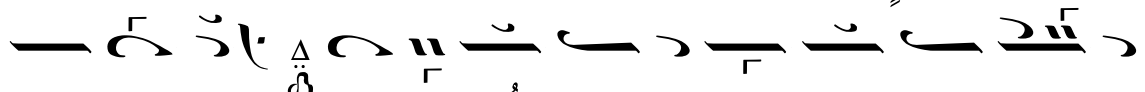
رَبُّ يا حَبَّتْ اِسْ

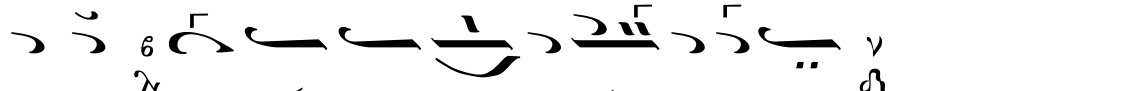
Πα ρα σ χου Ky ρι ε

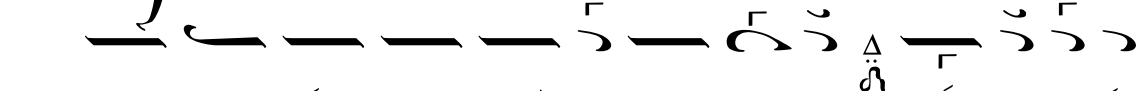
رَبُّ يا حَبَّتْ اِسْ

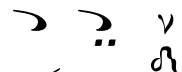

  
 Πα ρα σ χου Κυ ρι ε


  
 قُ ح رُو وَ نِ وَ ابِّ آ بِ



  
 فِي وَ سَاتِ مُ ثِ لُو ثَا سِي دُ

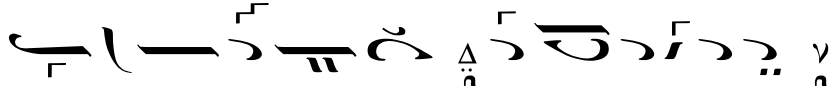

  
 صِلْ فِ مَنْ رِ غِي وَ هَرَّ الْجَوُ



  
 نَهَّ حِ بِي ذَا مِ لَاسِ نَهَّ مِ رِ حِ


  
 بِيحِ تَسِ


  
 حِكْ رُو عِ مِ وَ


  
 الرَّبِّ دَعِنِ نَا لِ يِ هِ


  
 بِّ جِ وَ وَ حَقِّ لِ


  
 سُّ دُو قُدُّ سُّ دُو قُدُّ سُّ دُو قُدُّ


  
 وَ أَلْءُ مَا سَ أَلْسِنِ وُوتِ بَا الصِّ بُّ رَبِّ

صَ أَوْ ذِكْ مَجِّ مِنْ نِ تَاءَ لُومَمَّ ضُ أَرْ  
 نِ كُ رَ بَا مُمْ لِي عَا الْأَ فِي نَا

الرَّبِّ مِ بَسْ تِي الْآ

لِي عَا الْأَ فِي نَا صَ أَوْ صوت أول

لِي عَا الْأَ فِي نَا صَ أَوْ صوت ثانٍ

مِينَ آ مِينَ آ ..... مِينَ آ

بَا نُ كَ يَا إِي بَخِ سَبُّ نُ كَ يَا إِي

رَبِّ يَا رُ كُ نَشُّ كَ يَا إِي رُ كُ

هَ لَ إِ يَا لُبُّ نَطُّ كَ لِي إِ وَ

نَا

## بواجب الاستئصال

\*الأب نقولا مالك\*

Nη ηλ λπ

باللحن الثامن (دو ماجور)

غَبُّ نُّ قَا حَقُّ هَال تَهَّ الإسْبِ جِ وَا بِ  
 دَا أَلْدُ لَهَّ الإِةَ دَلِ وَا طُ بِ  
 تَهَّ رِي بَ أَلْ بِي الطُّوةَ مَ  
 يَا نَاهِ لَ إِ مَ أُمِّ بِ يُوَالِعُ لِ كُئِلِ مِّنْ  
 أَرْ وَ بِيْمَ رُو الشَّانَ مَ مُمْ رَ أَكَّ يِ هِ مِّنْ  
 سِ يَاقِ رِ غَيِّ بِ دَا مَجَّ عَ فَ  
 بِ تِي لَ أَلْ فِيمَ رَا السَّانَ نَ مَ  
 اللَّهُةَ مَ لِي كَدَتْ لَ وَ سَادُ فَ رِ غَيِّ  
 إِيِّ لَهَّ الإِةَ دَلِ وَا قَا حَقُّ يِ وَهْ  
 ظِمَّ عَظُّ نُّ كِ يَا