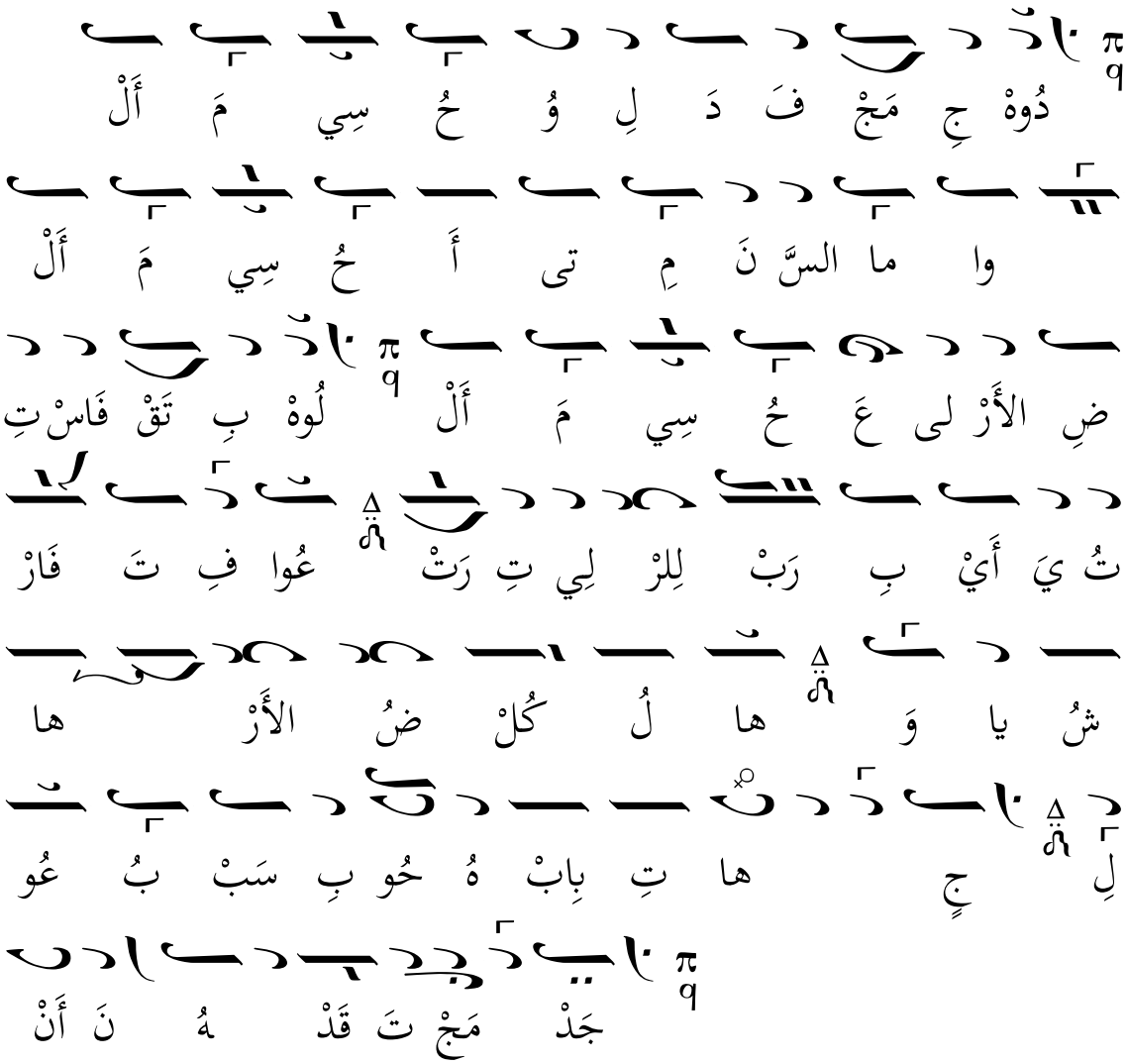
كطافاسيات الميلاد مزدوجة

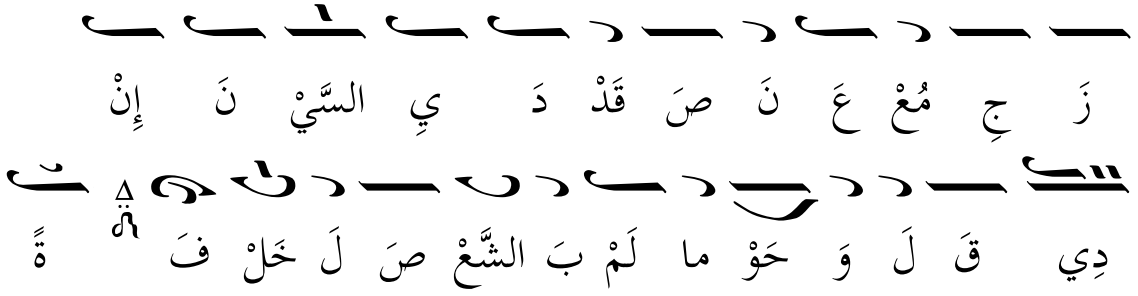
تلحين متري المرّ- بتصرّف

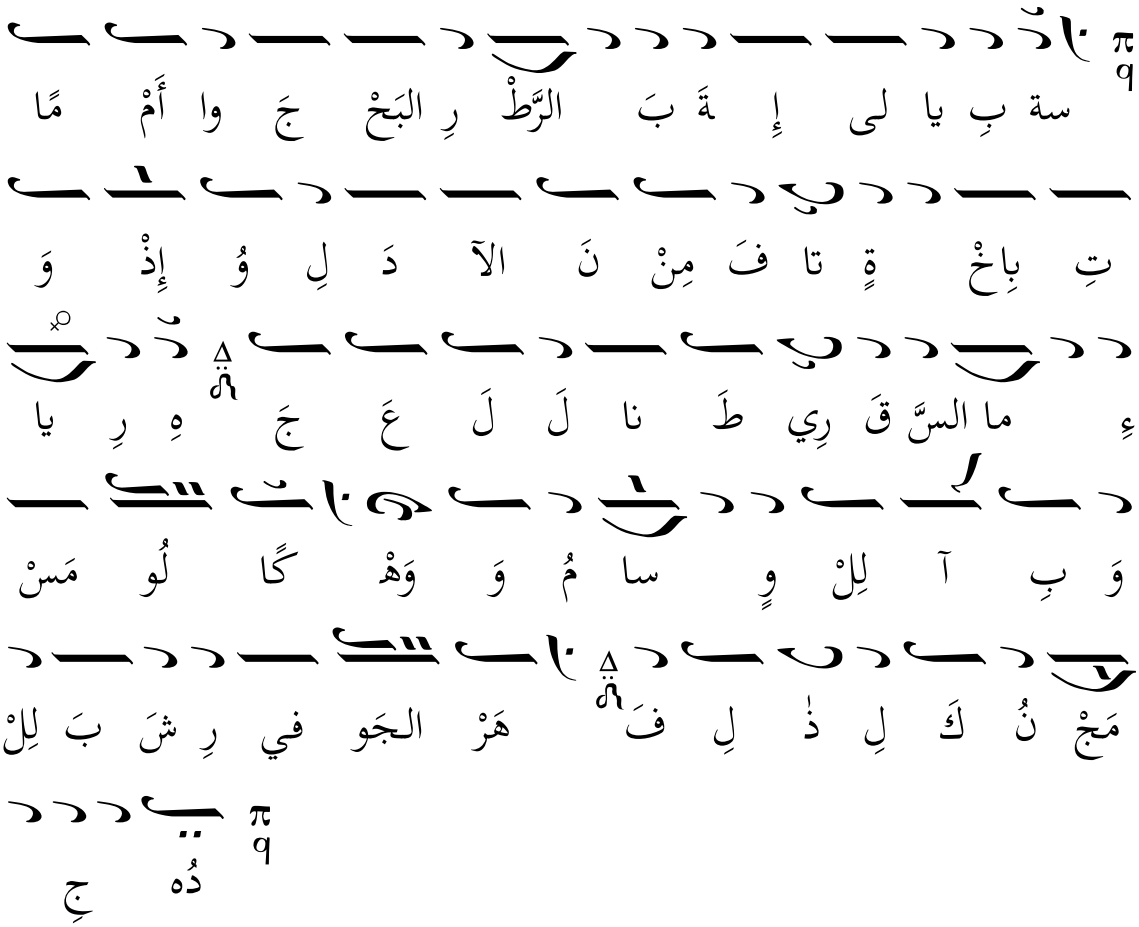
باللحن الأوّل

إرموس الأودية الأولى

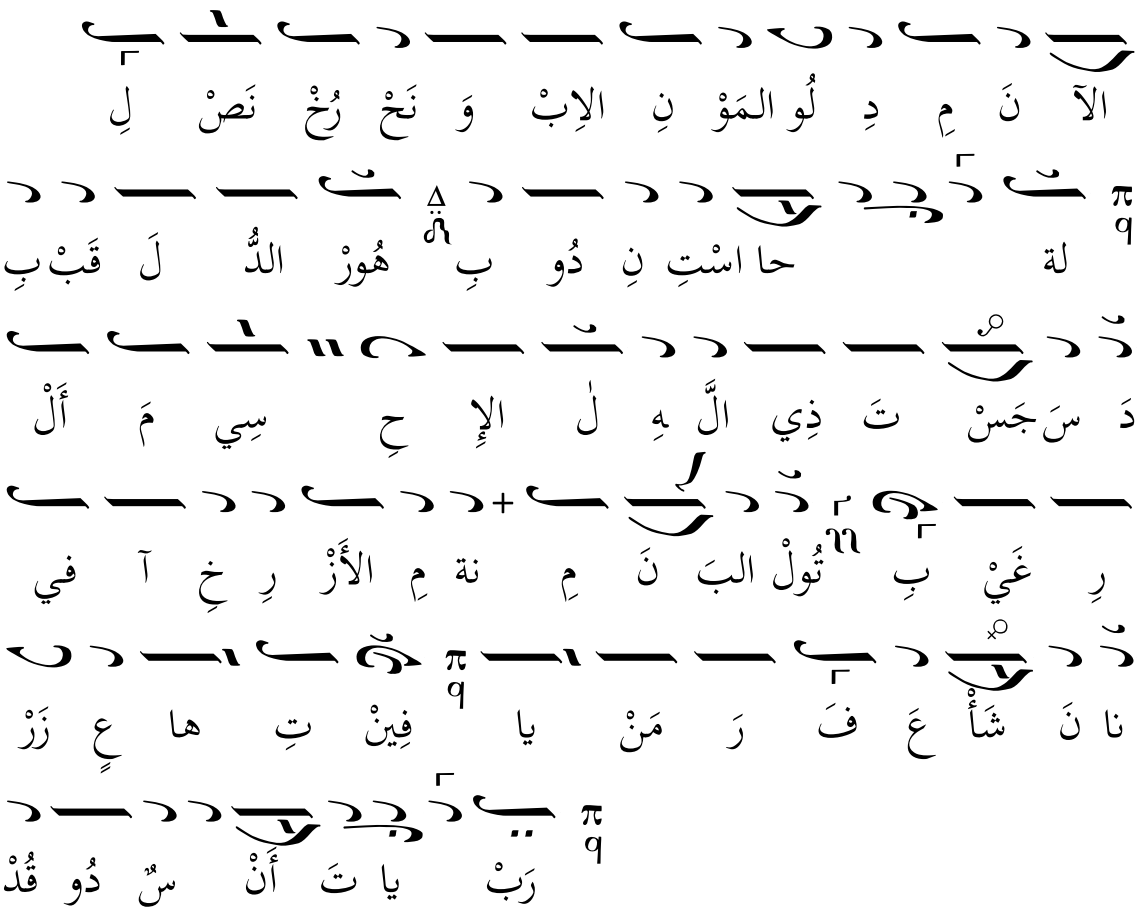


إرموس الأولى- قانون آخَر

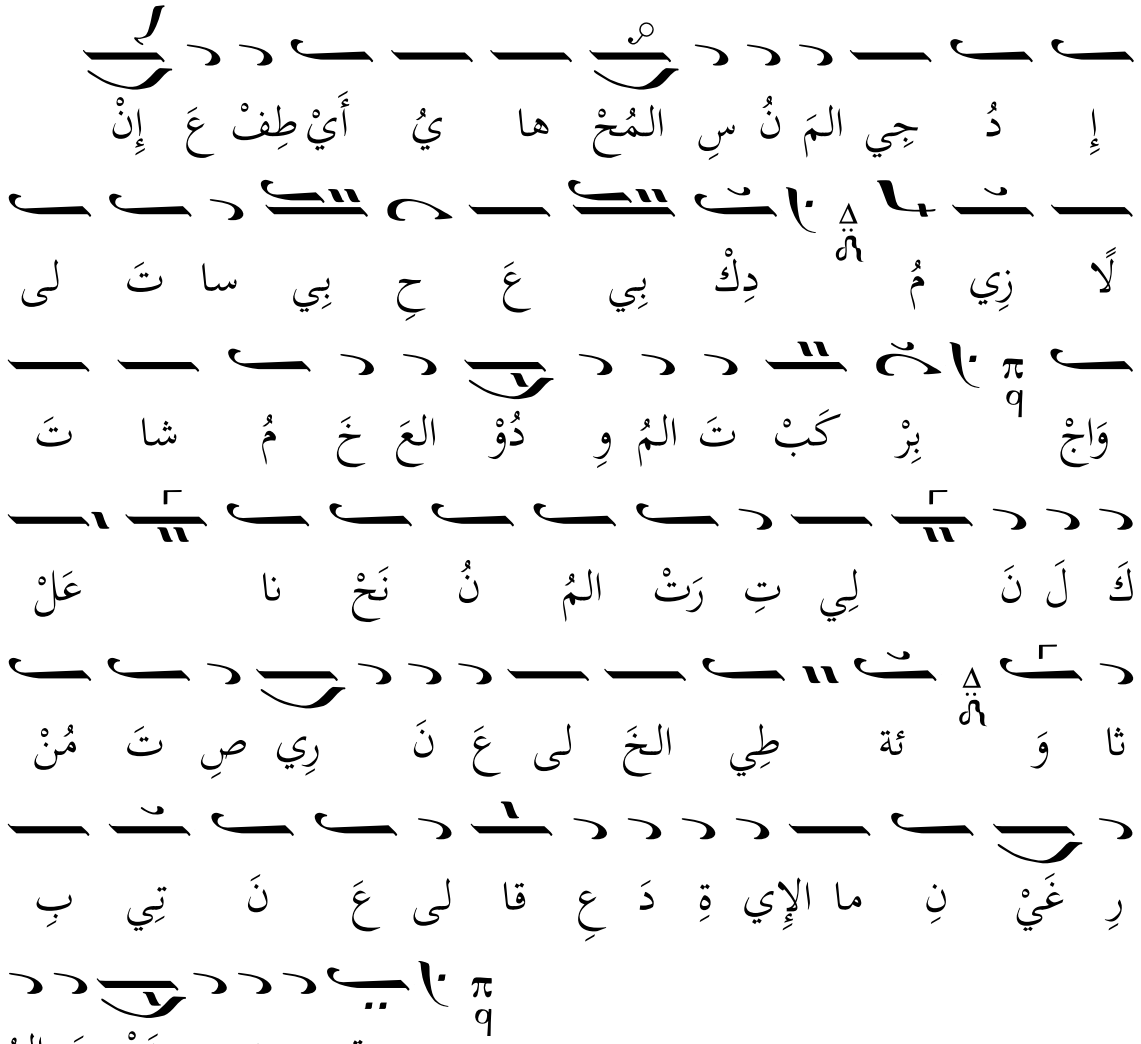




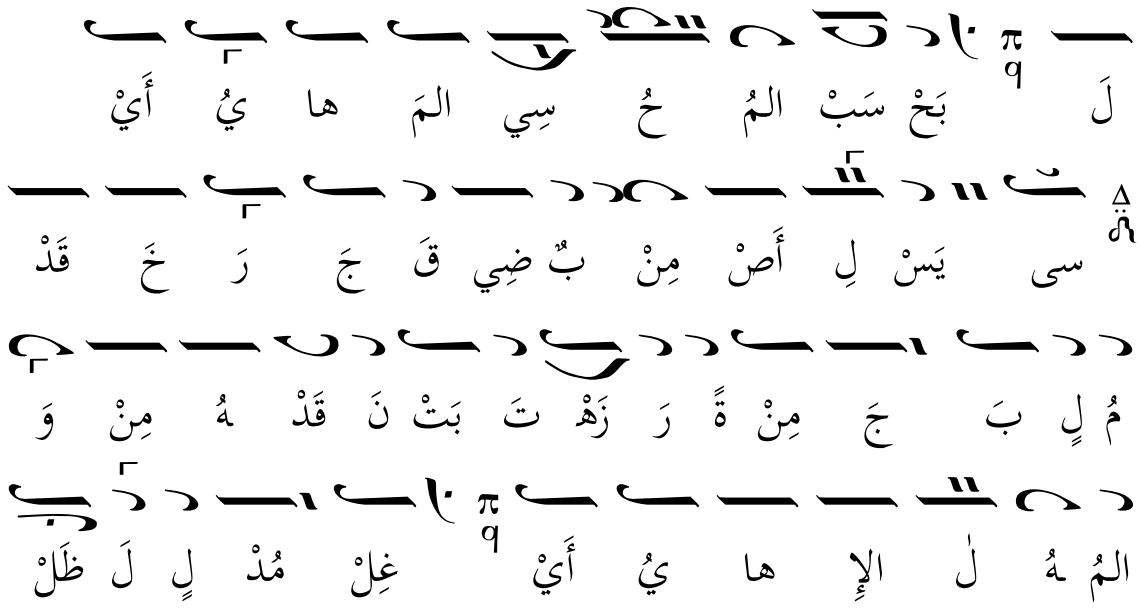
إرموس الأودية الثالثة

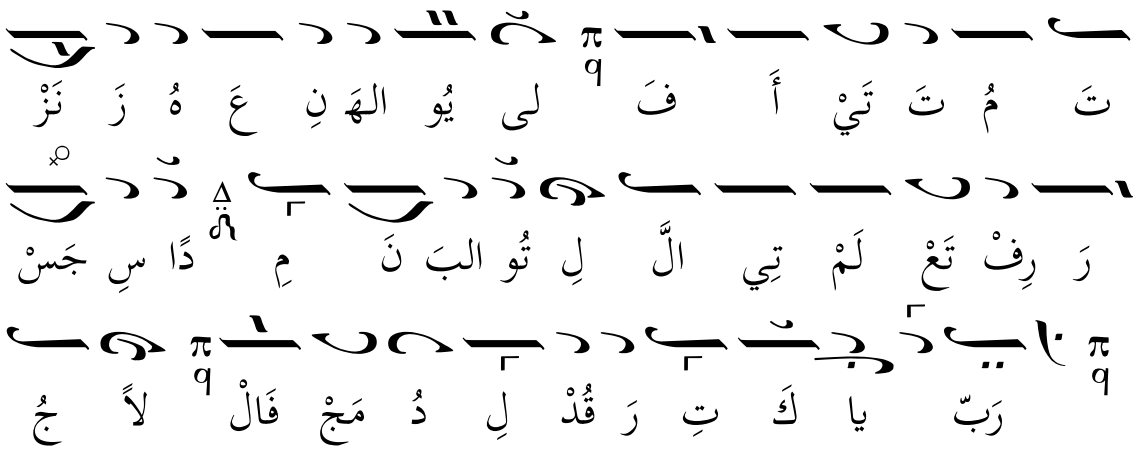


إرموس الثالثة- قانون آخَر

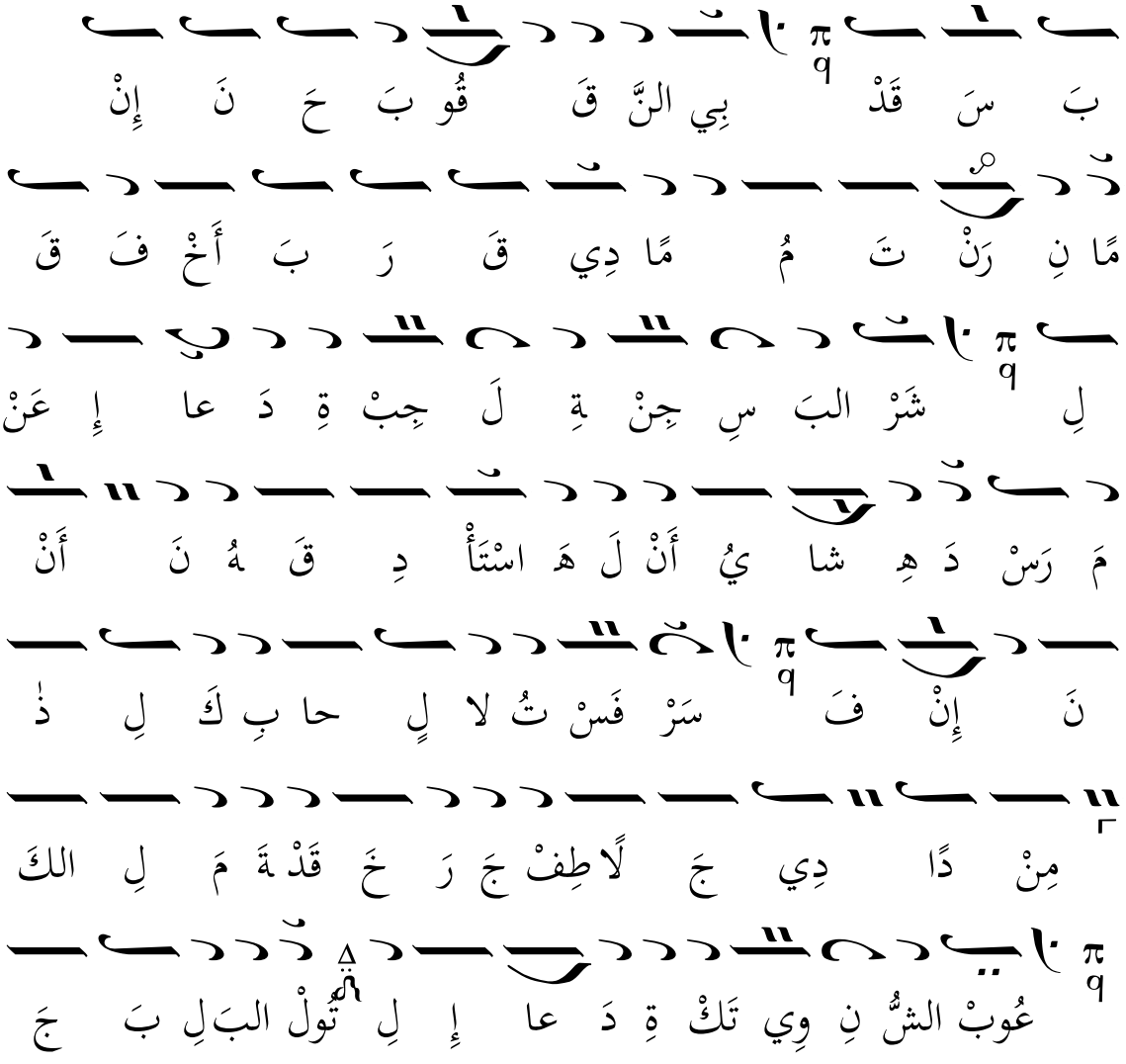


إرموس الأودية الرّابعة

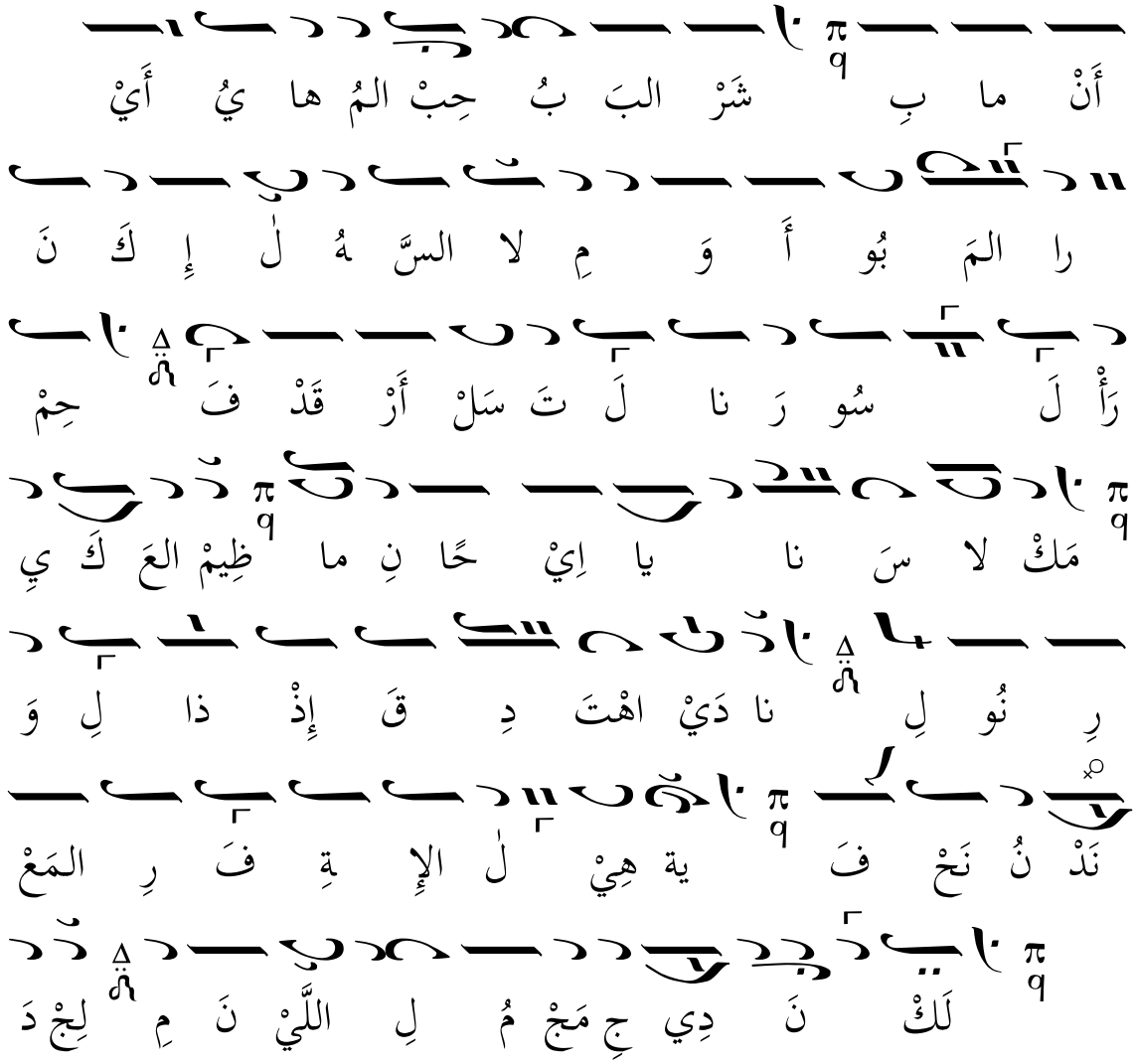




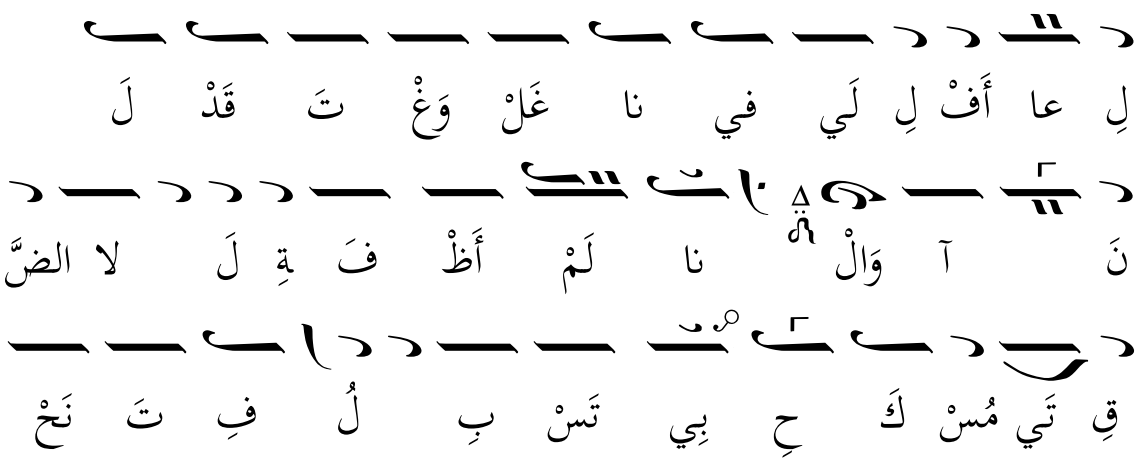
إرموس الرّابعة– قانون آخَر

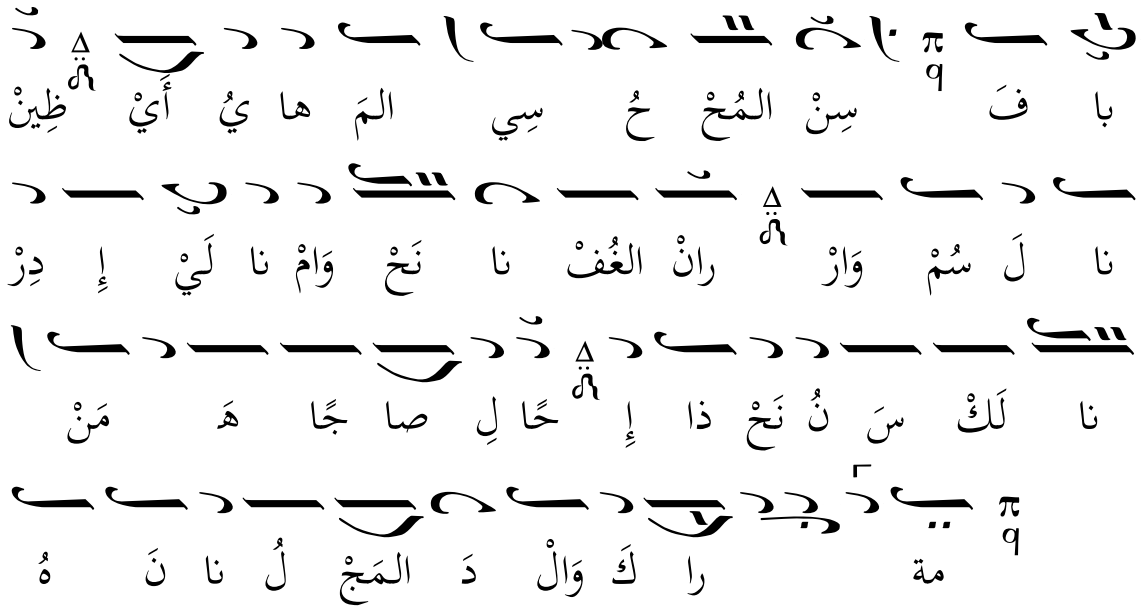


إرموس الأودية الخامسة

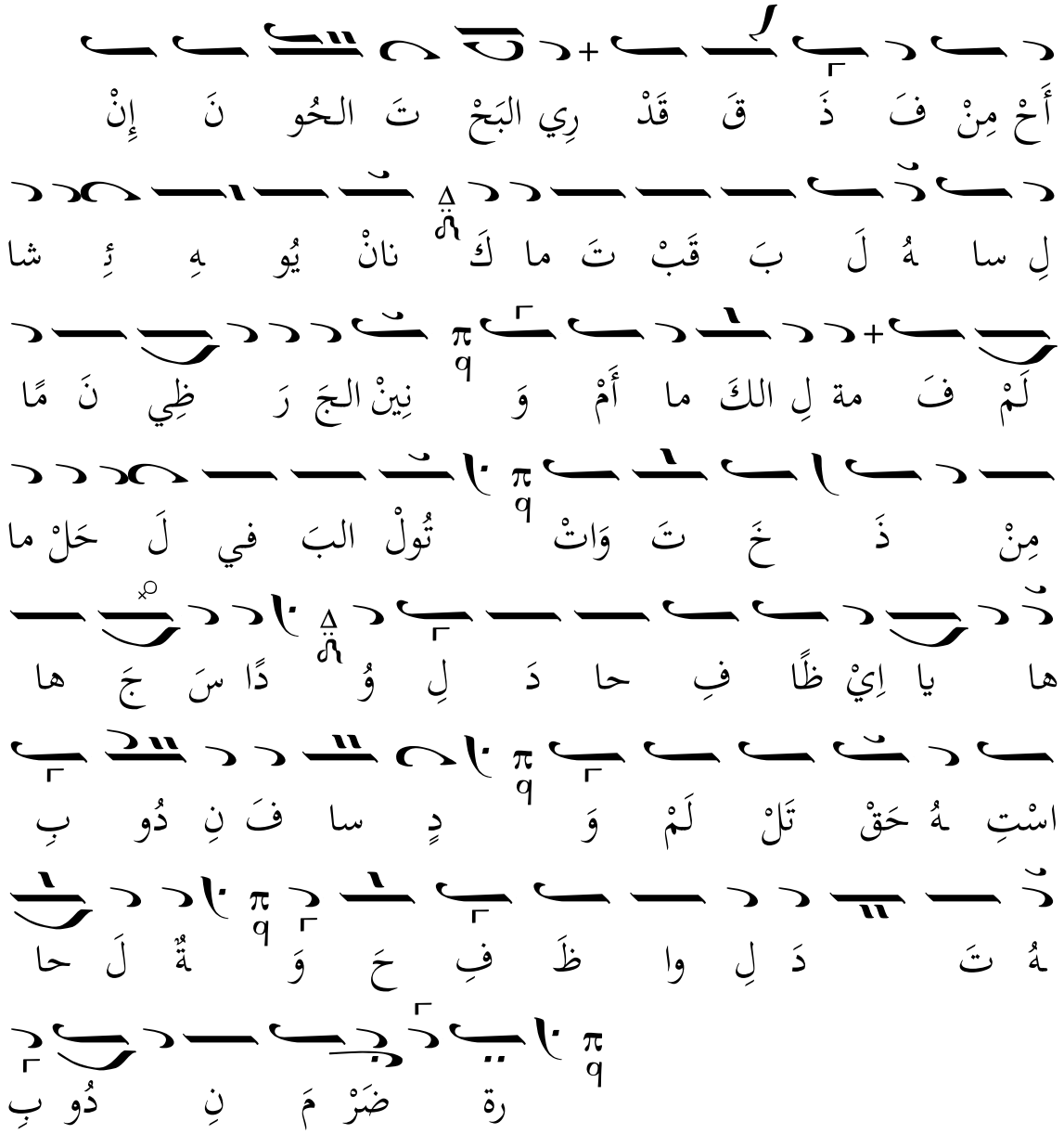


إرموس الخامسة– قانون آخَر

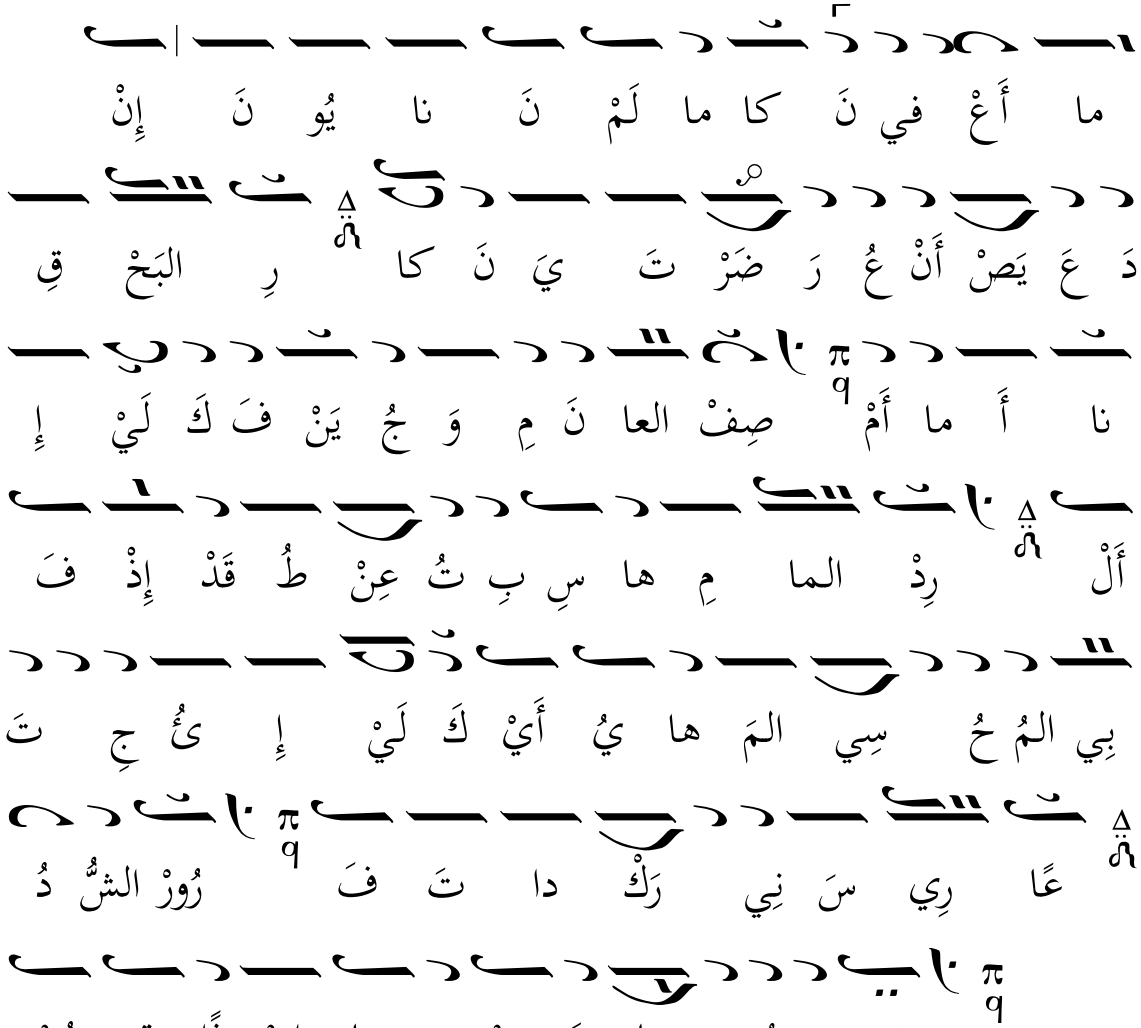




إرموس الأودية السّادسة

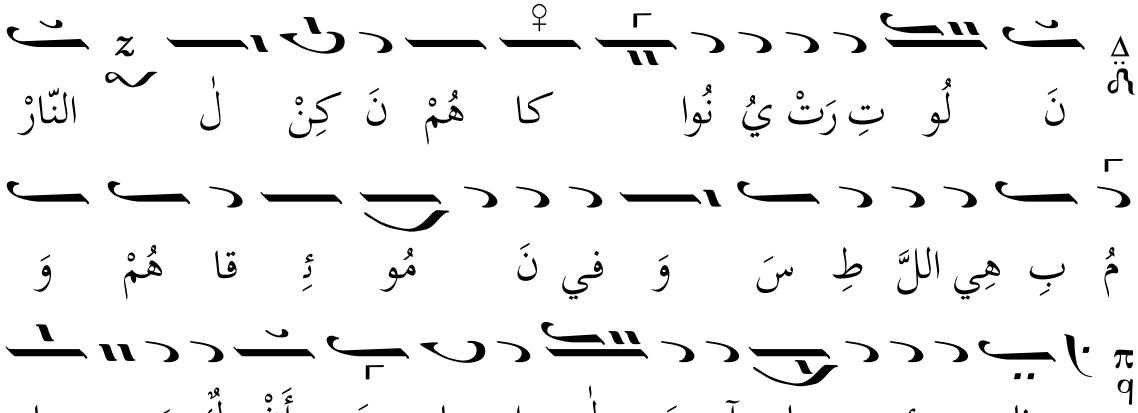


إرموس السّادسة– قانون آخَر

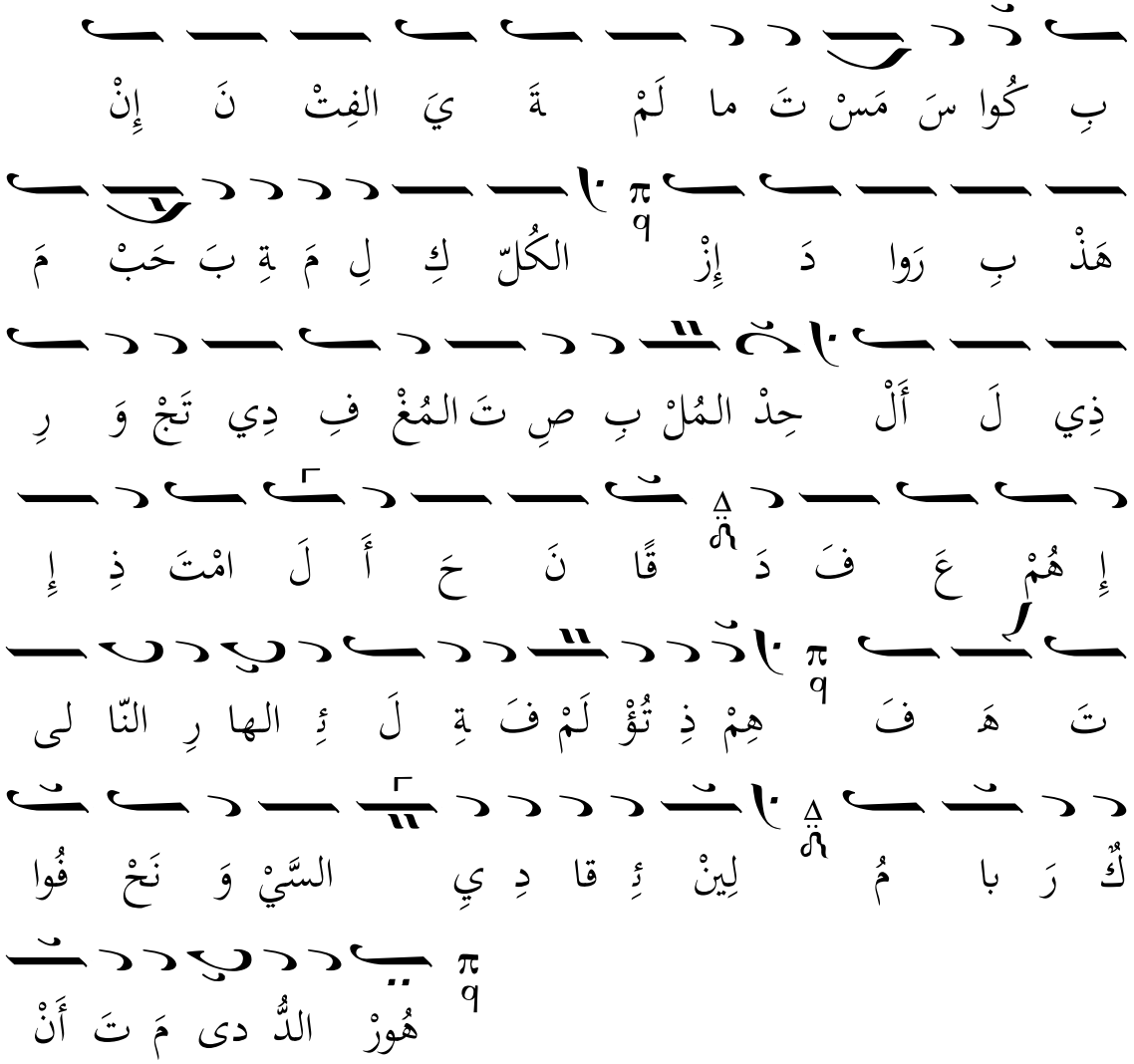


إرموس الأودية السّابعة

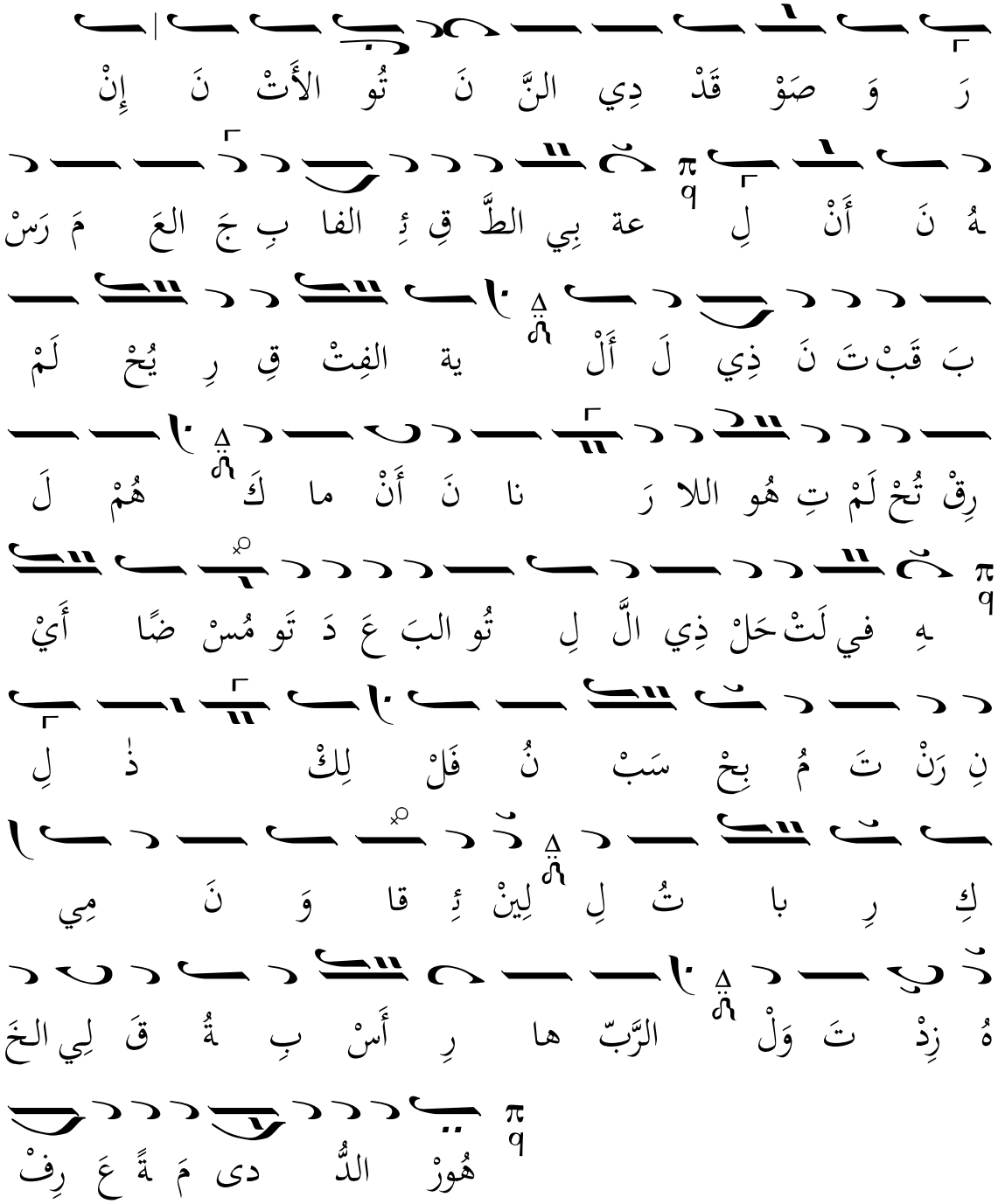




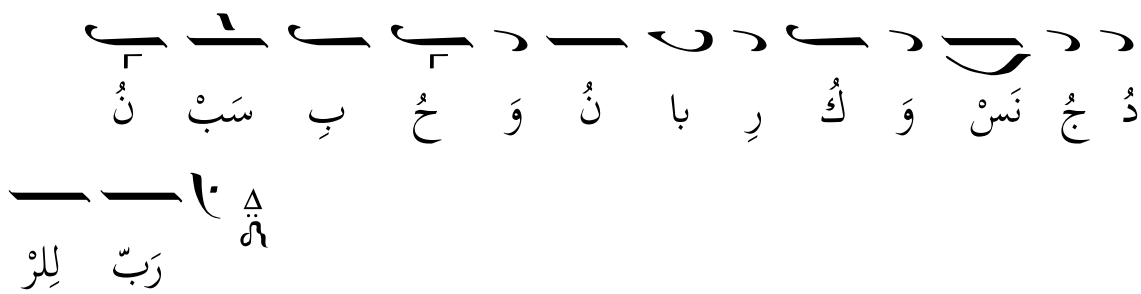
إرموس السّابعة– آخَر

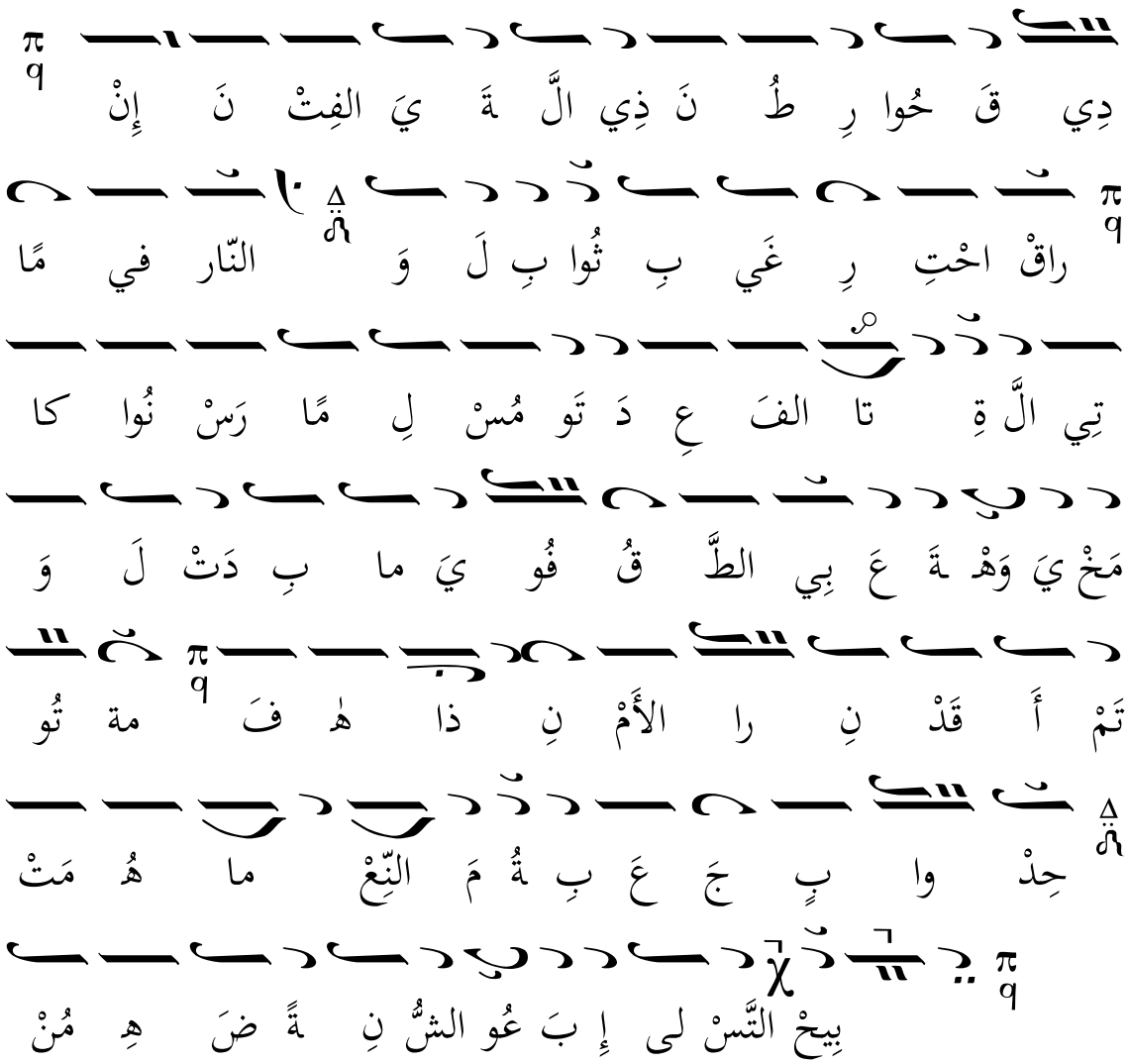


إرموس الأودية الثامنة

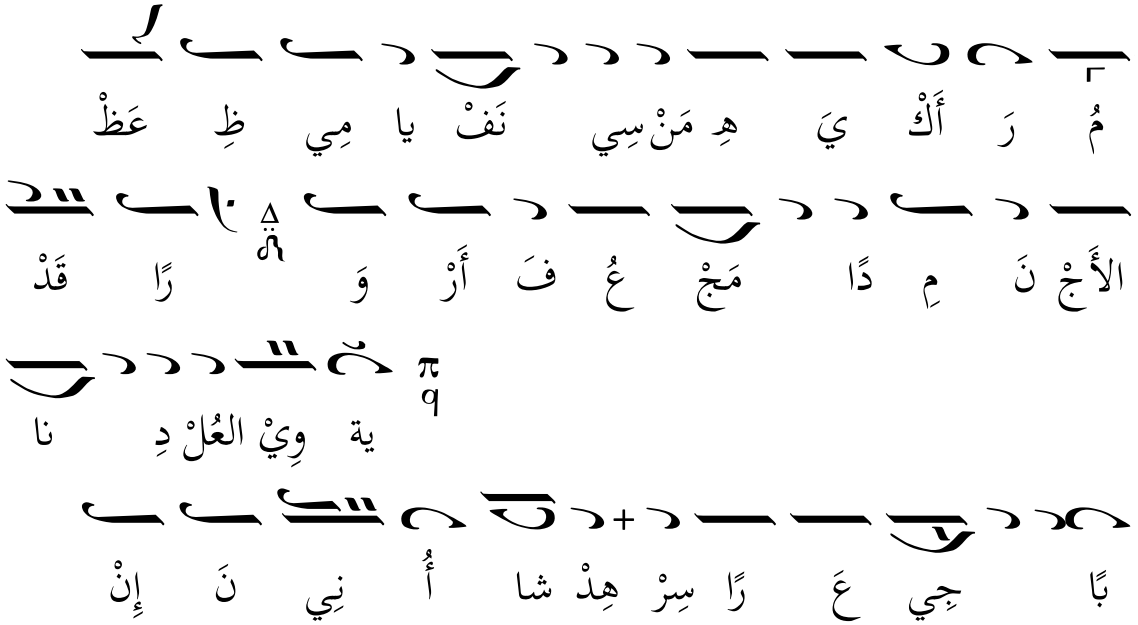


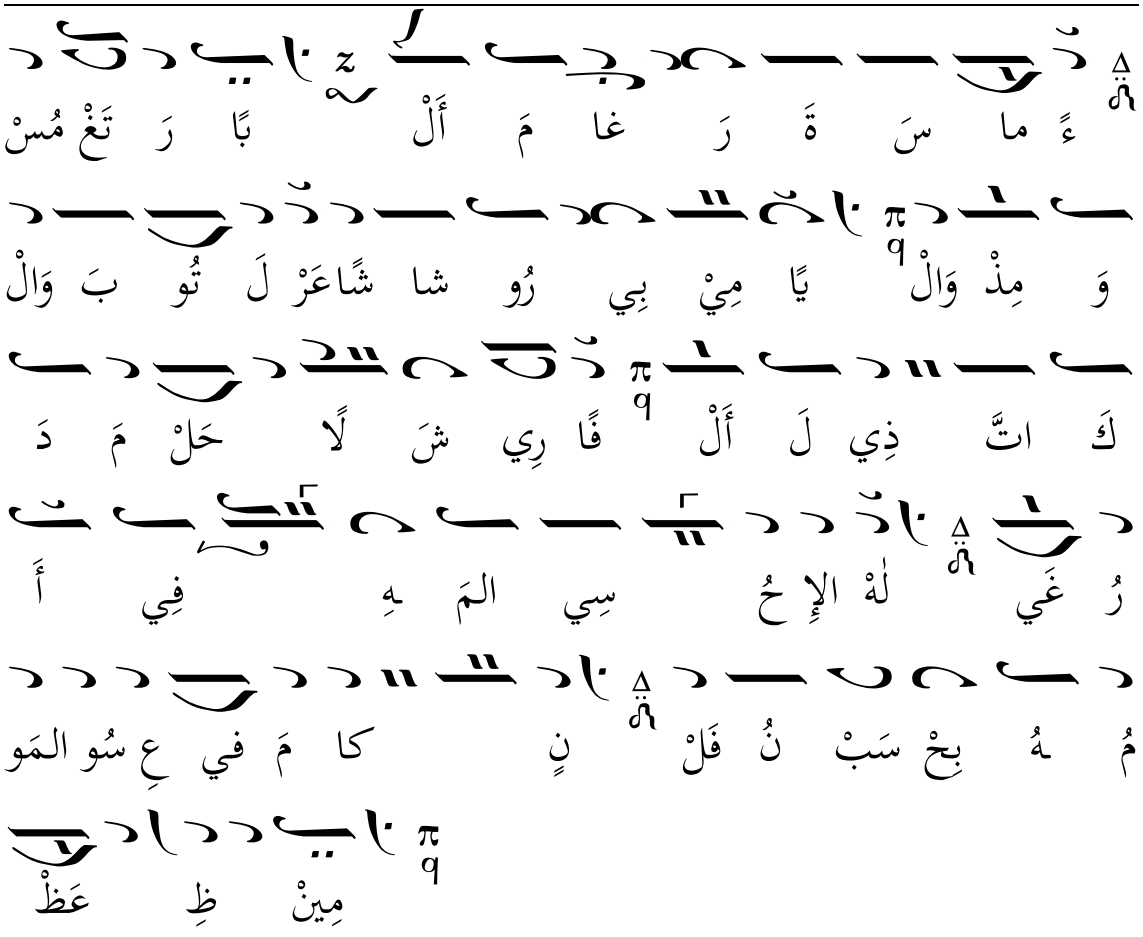
إرموس الثّامنة– قانون آخَر

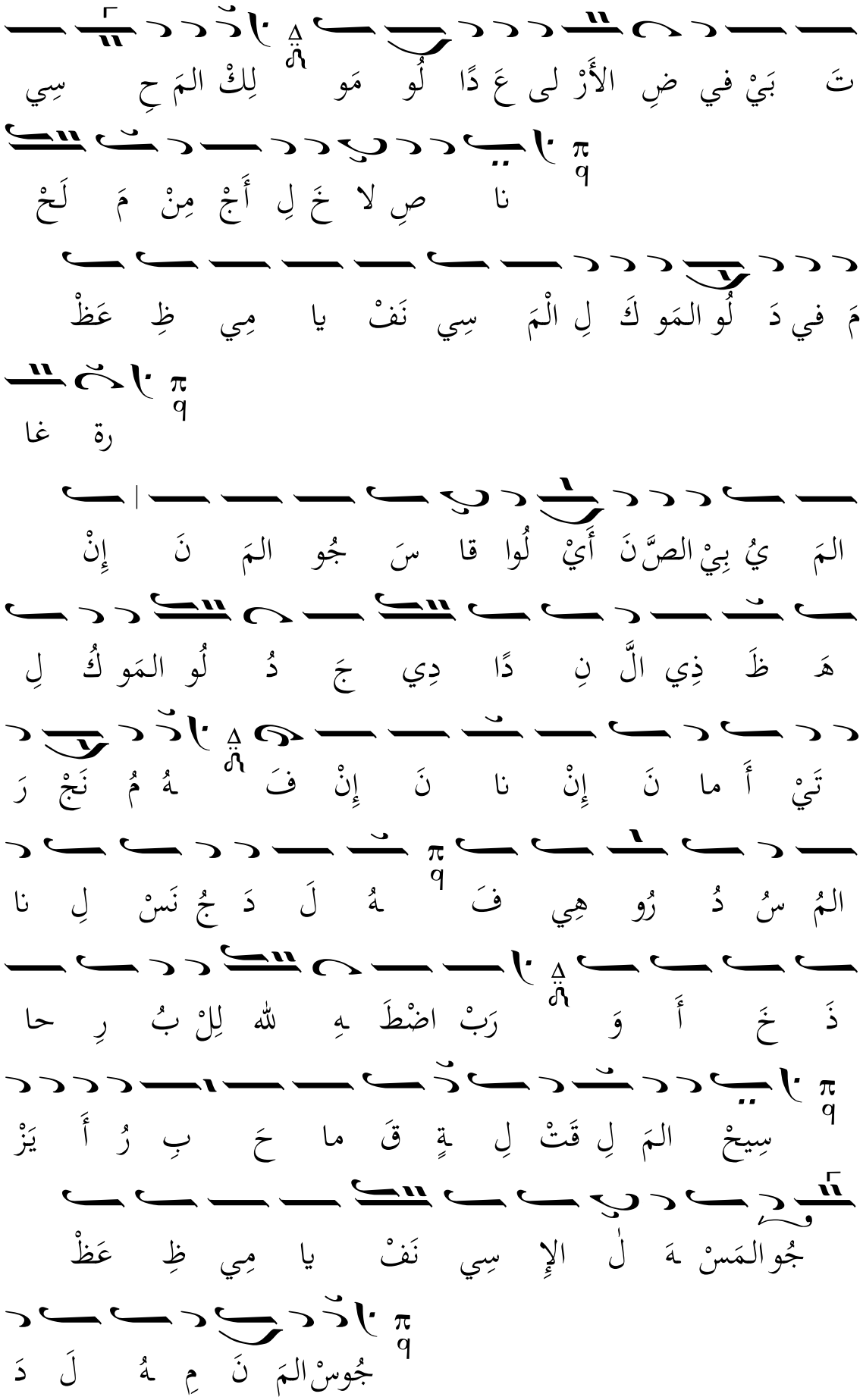


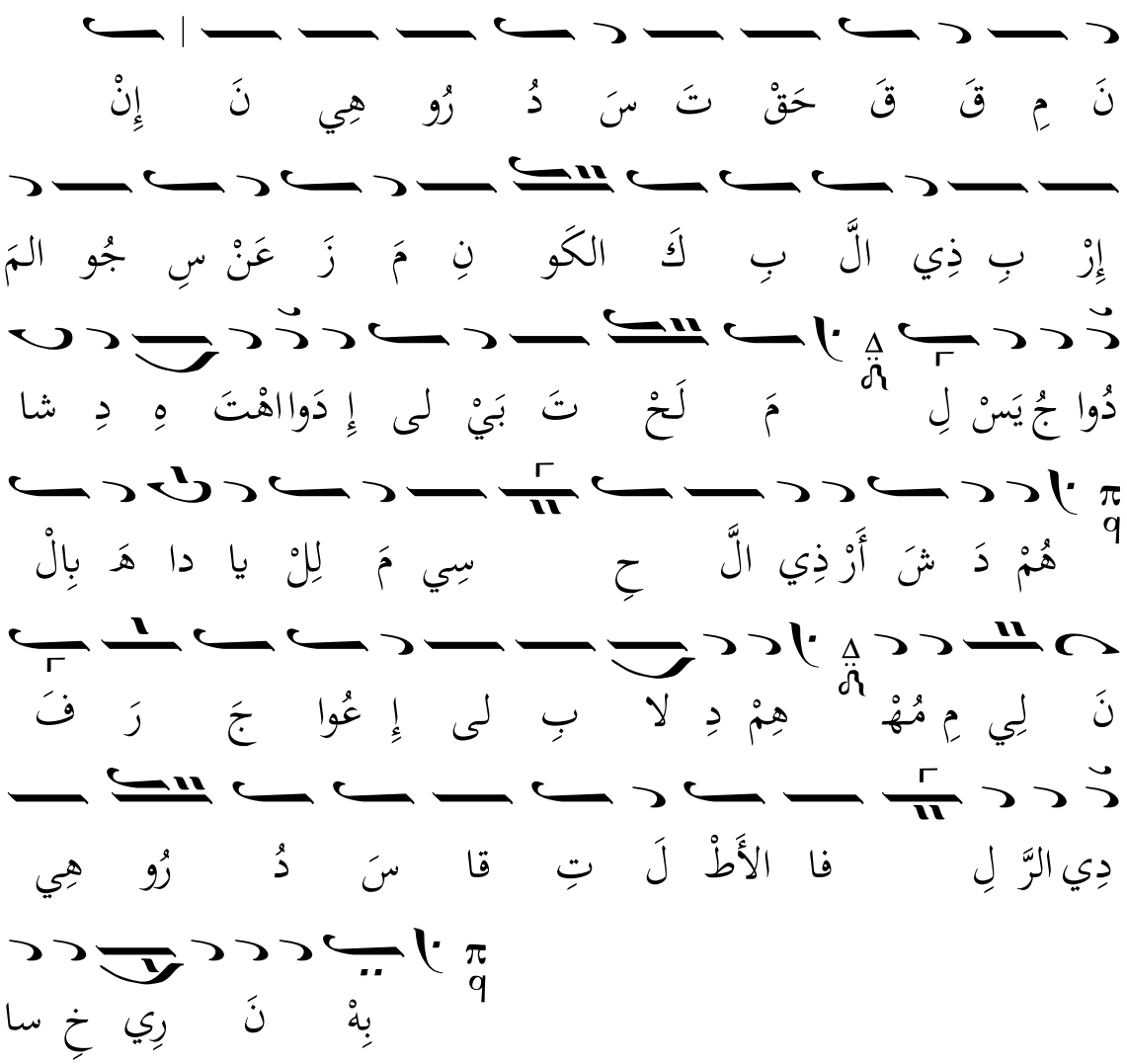


الأودية التاسعة– قانون أوّل

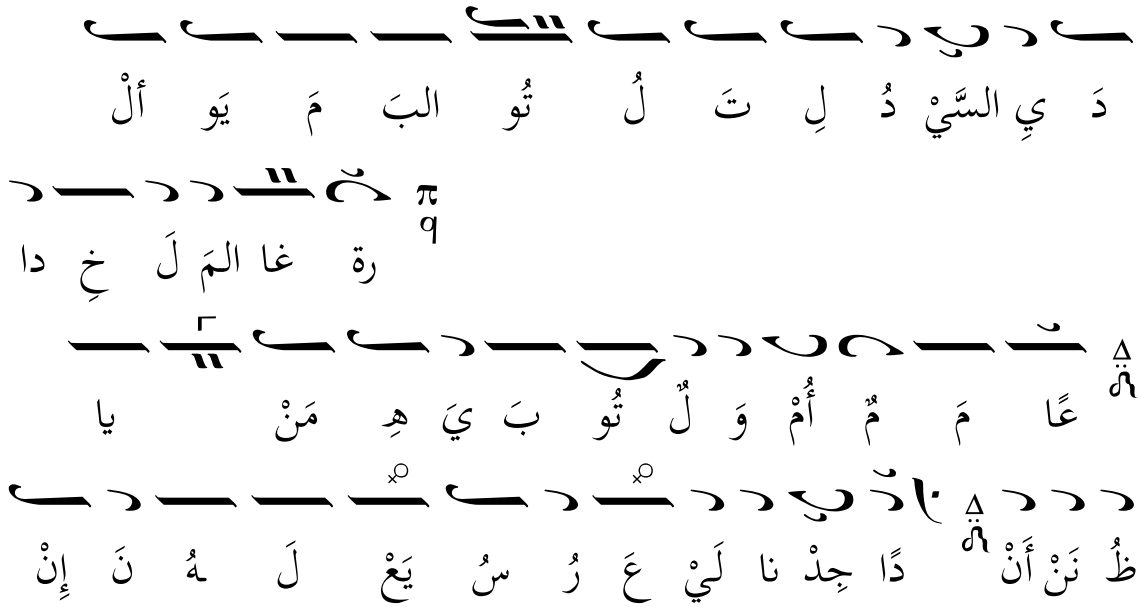


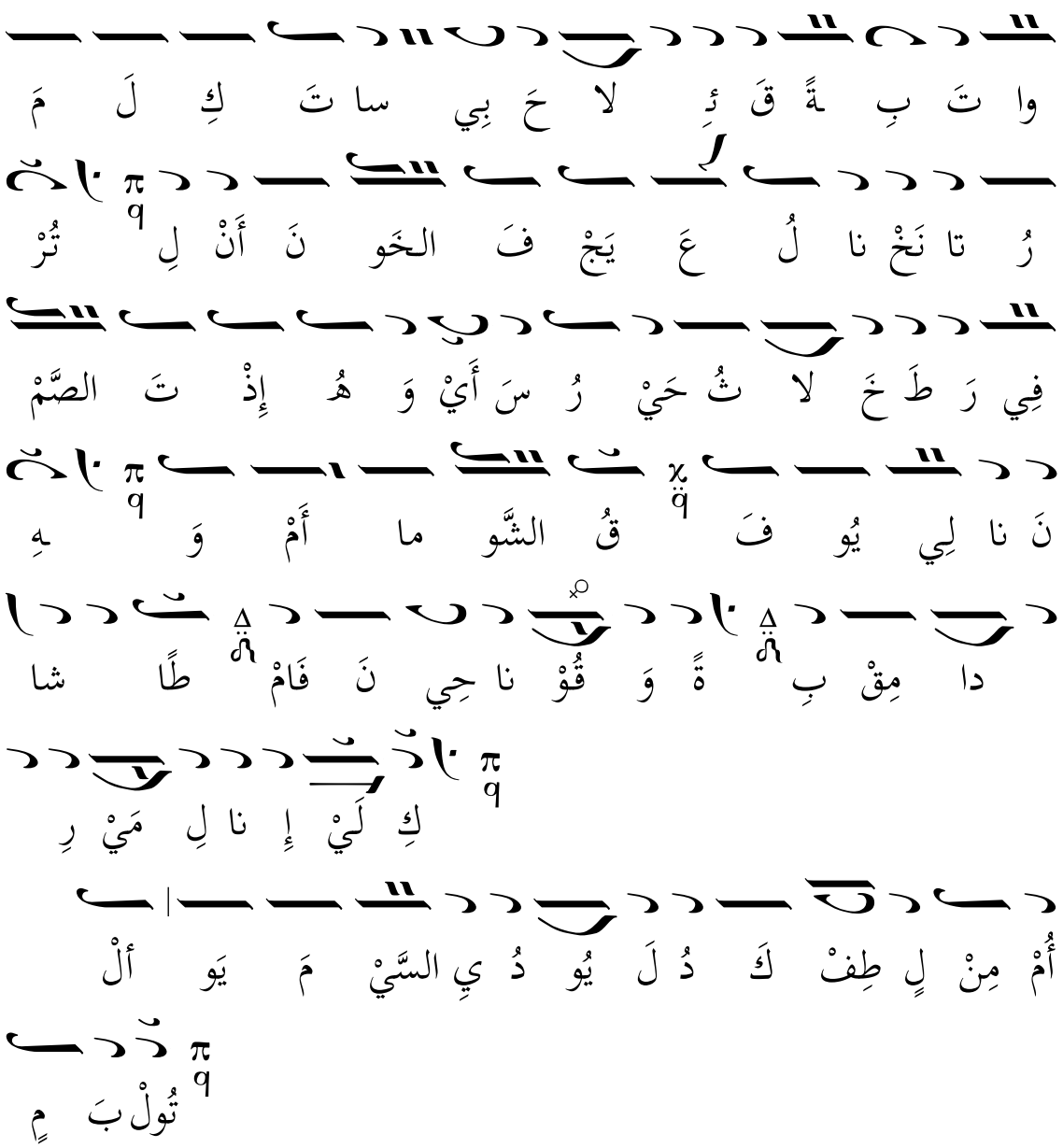

ءً ما سَ ةَ رَ غا مَ أَلْ بًا رَ تَغْ مُسْ
وَ مِذْ وَالْ يًا مِيْ بِي رُو شا شًاعَرْ لَ تُو بَ وَالْ
كَ اتَّ ذِي لَ أَلْ فًا رِي شَ لًا حَلْ مَ دَ
رُ غَي لْهْ الإِ حُ سِي المَ هِ فِي أَ
مُ هُ بِحْ سَبْ نُ فَلْ نٍ كا مَ في عِ سُو المَو
مِينْ ظِ عَظْ
ذِي الَّ هَ لْ إِ أَلْ سِي نَفْ يا مِي ظِ عَظْ
تُولْ البَ نَ مِ دِ سَ جَ بِالْ دَ لِ وُ
بًا كَ كَو دُوا هَ شا ما لَمْ سَ جُو المَ نَ إِنْ
سا ةً تَ بَغْ رًا هِ ظا بًا رِي غَ وَ دًا دِي جَ
ءِ ما السَّ بَ كِ وا كَ قُ فُو يَ شًا هِ مُدْ رًا سَيْ رًا ئِ
المَ لى عَ هُ مِنْ لُوا دَلْ تَ إِسْ ءً يا ضِ


تَ بَيْ في ضِ الأَرْ لى عَ دًا لُو مَو لِكْ المَ حِ سِي
نا صِ لا خَ لِ أَجْ مِنْ مَ لَحْ
مَ في دَ لُو المَو كَ لِ الْمَ سِي نَفْ يا مِي ظِ عَظْ
رة غا
المَ يُ بِيْ الصَّ نَ أَيْ لُوا قا سَ جُو المَ نَ إِنْ
هَ ظَ ذِي الَّ نِ دًا دِي جَ دُ لُو المَو كُ لِ
تَيْ أَ ما نَ إِنْ نا نَ إِنْ فَ هُ مُ نَجْ رَ
المُ سُ دُ رُو هِي فَ هُ لَ دَ جُ نَسْ لِ نا
ذَ خَ أَ وَ رَبْ اضْطَ هِ للهِ لِلْ بُ رِ حا
سِيحْ المَ لِ قَتْ لِ ةٍ قَ ما حَ بِ رُ أَ يَزْ
جُو المَسْ هَ لْ الإِ سِي نَفْ يا مِي ظِ عَظْ
جُوسْ المَ نَ مِ هُ لَ دَ

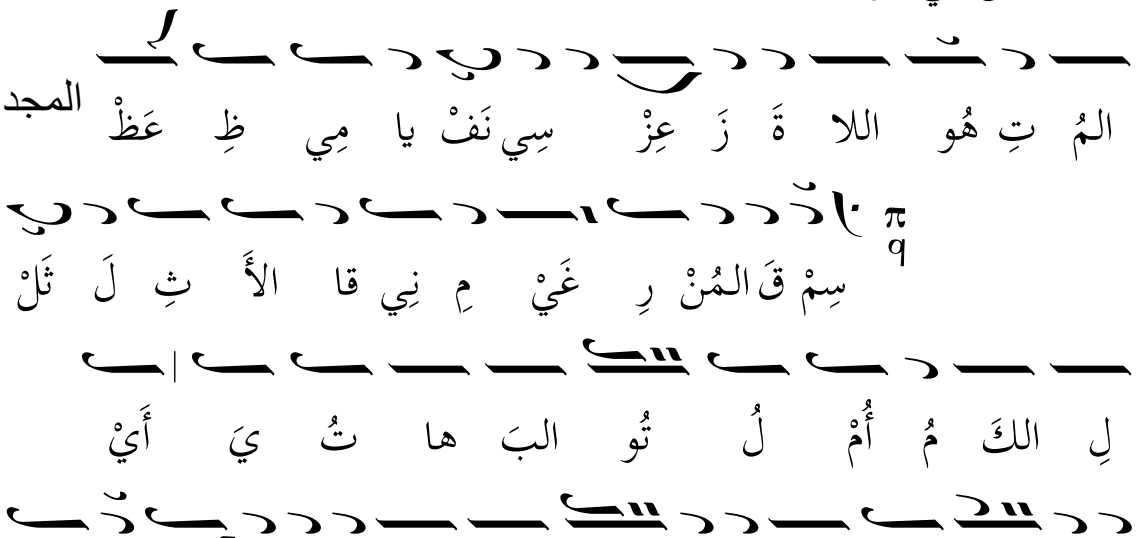


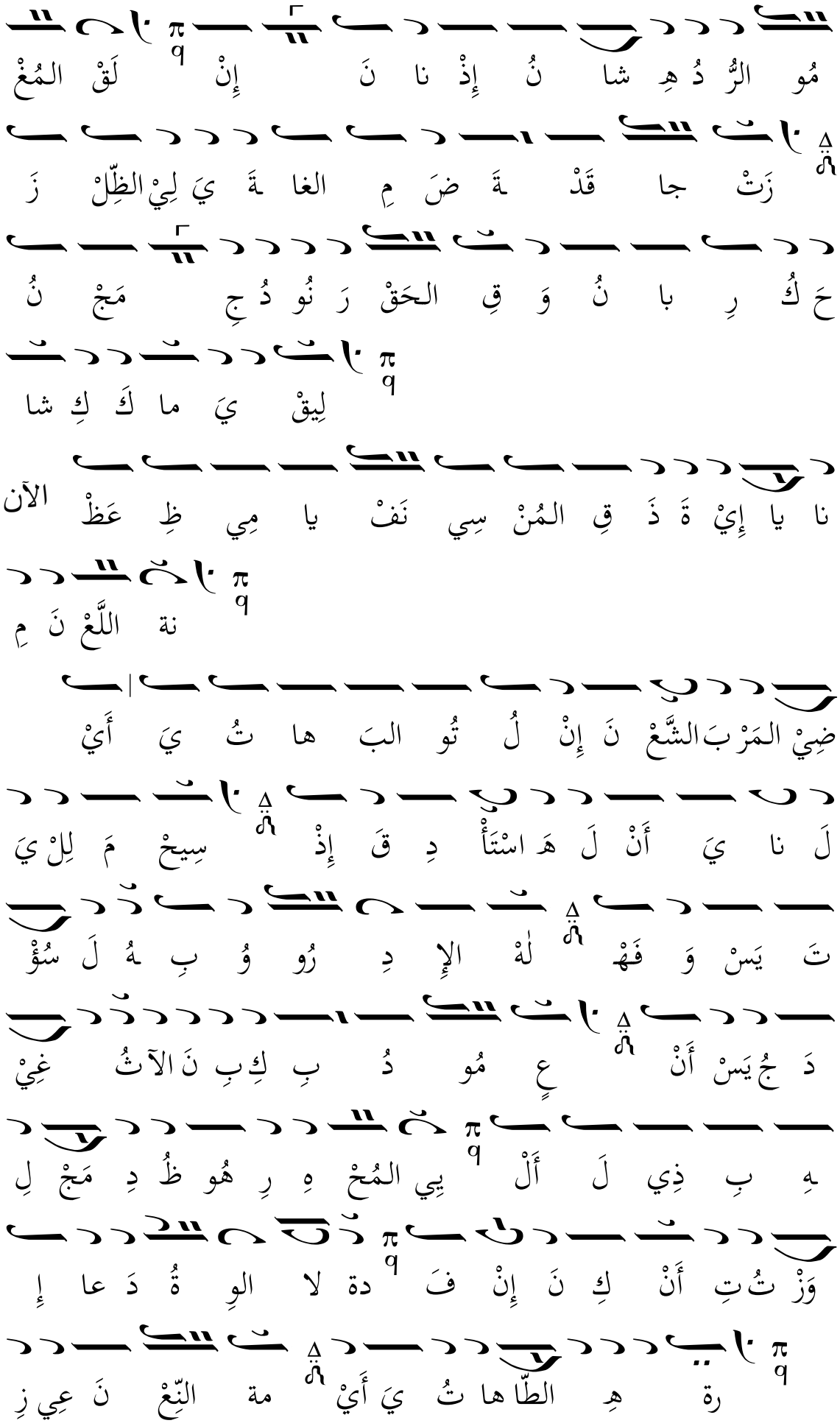
الأودية التاسعة– قانون آخَر



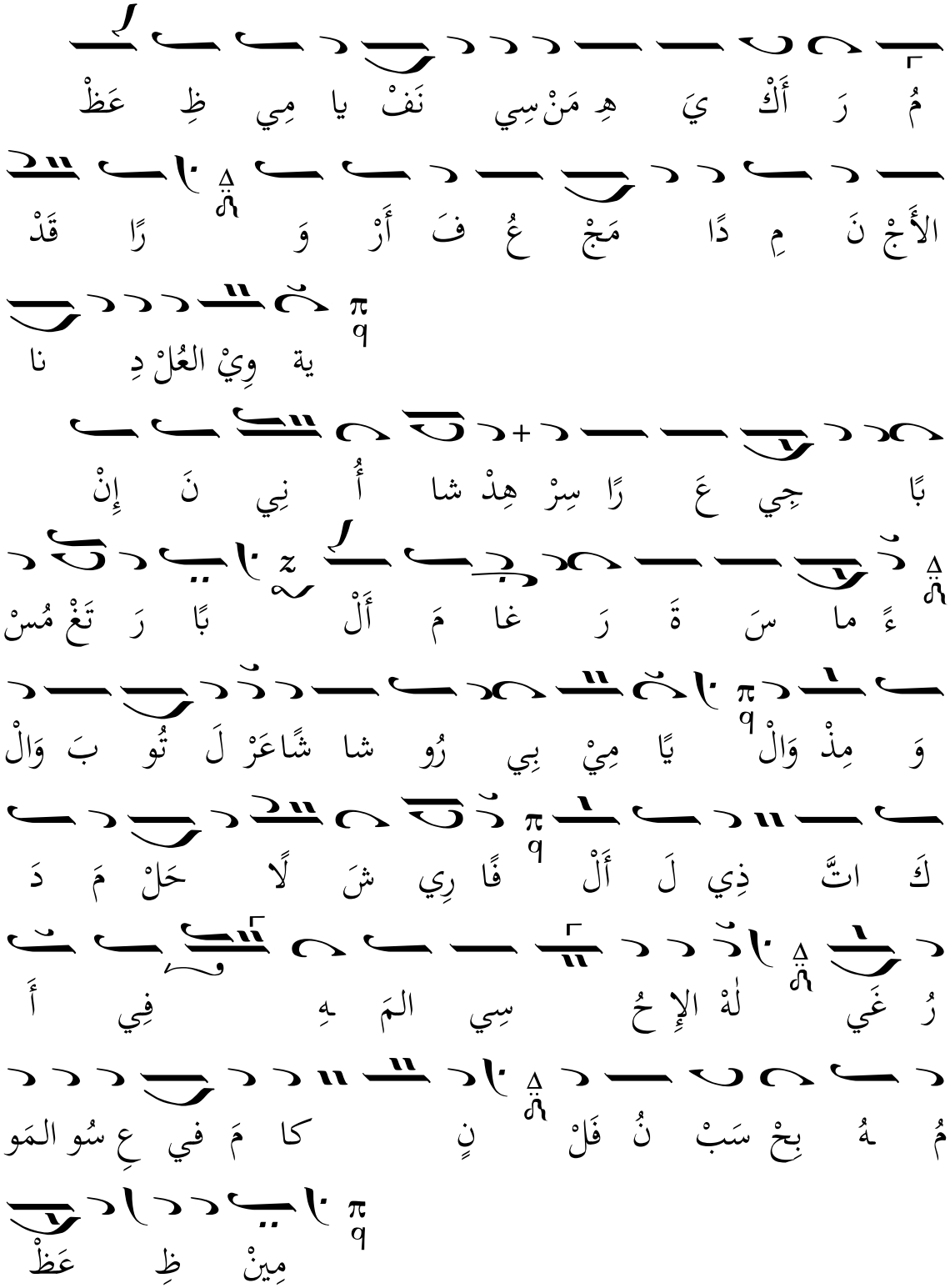


تُعاد "يا مَن هي بتول"




مُو الرُّ دُ هِ شا نُ إِذْ نا نَ إِنْ لَقْ المُغْ
زَتْ جا قَدْ ةَ ضَ مِ الغا ةَ يَ لِيْ الظِّلْ زَ
حَ كُ رِ با نُ وَ قِ الحَقْ رَ نُو دُ جِ مَجْ نُ
لِيقْ يَ ما كَ كِ شا
نا يا إِيْ ةَ ذَ قِ المُنْ سِي نَفْ يا مِي ظِ عَظْ الآن
نة اللَّعْ نَ مِ
ضِيْ المَرْ بَ الشَّعْ نَ إِنْ لُ تُو البَ ها تُ يَ أَيْ
لَ نا يَ أَنْ لَ هَ اسْتَأْ دِ قَ إِذْ سِيحْ مَ لِلْ يَ
تَ يَسْ وَ فَهْ لَهْ الإِ دِ رُو وُ بِ هُ لَ سُؤْ
دَ جُ يَسْ أَنْ عِ مُو دُ بِ كِ بِ نَ الآ ثُ غِيْ
هِ بِ ذِي لَ أَلْ يِي المُحْ هِ رِ هُو ظُ دِ مَجْ لِ
وَزْ تُ تِ أَنْ كِ نَ إِنْ فَ دة لا الوِ ةُ دَ عا إِ
رة هِ الطّا ها تُ يَ أَيْ مة النِّعْ نَ عِي زِ

إعادة إرموس تاسعة القانون الأوّل



الختام بإرموس تاسعة القانون الآخَر

