

"كيرييه إيليسون" ... قبل الكلام الجوهري باللحن السادس

الأب نقولا مالك

Πα λ

Κυ ρι ε ε λε ε η σον

حَم از ب رِب يا

Κυ ρι ε ε λε η σον

حَم از ب رِب يا

Κυ ρι ε ε λε η σον

رِب يا حِب ت اِس

Πα ρασ χου Κυ ρι ε

رِب يا حِب ت اِس

Πα ρασ χου Κυ ρι ε

رِب يا حِب ت اِس

Πα ρασ χου Κυ ρι ε

الكلام الجوهري باللحن السادس

Πα λ

تلحين: أثناسيوس كاراماني، تعريب: الأب نقولا مالك

قُ حِ رُو وَ نِ وَابٍ بِ آ بِ

رِ غَيِّ وَ هَزَّ الجَوْفِي وَ سَا تَ مْ ثِ لُو ثَا سِ دُ

صِلَ فَ مَنْ

بِي ذَ مِ لَا سَ ةَ مَ رِخَ

بِيحَ تَسَ ةَ حَ

حِكْ رُو عَ مَ وَ

الرَّبِّ دَ عِنَ نَالِ يَ هِ

بِ جِ وَ وَ حَقِّ لَ

رَبِّ سِ دُو قُدِّ سِ دُو قُدِّ سِ دُو قُدِّ

لُو مَمِّ ضُ أَرُ وَ أَلُ مَ سَ أَلْسِنِ وُوثُ بَا الصِّ بُ

عَا الأُ فِي نَا صَ أُو دِكْ مَخِ مِنْ نِ تَا وَ

الرَّ مِ بِاسْمِ تَيْيِ الْآ نِ كُ رَ بَا مُ لِي

عَا الْأ فِي نَا صَ أَوْ بَ

يَا دَا دَا لِي

مِيْنِ أ

مِيْنِ أ مِيْنِ أ

كُ يَا إِي بَحْ سَبُّ نُ كُ يَا إِي

رَبُّ يَا رُ كُ نَشُّ كُ يَا إِي رُ كُ بَا نُّ

إِ يَا لُبُّ نَطُّ كُ لِي إِ كُ لِي إِ وَ

يَا دَا دَا نَا هَ لَ

بواجب الاستئصال باللحن السادس

تلحين: الأب نقولا مالك

Παα ت λ

نُ قَا حَقُّ لِ هَا نَبَةُ الْإِسْبَاحِ وَابِ
أَلَذُّ نَابِ لَهْ الْإِيَّةُ دَلِ وَاطُّبِ غَبِ
كُلُّ مِنْ نَبَةِ رِي الْبَبِ بِي الطُّوَّةُ مَ دَا
هَلِ لِ إِمَّ أُمِّ بِي يُوعُ لِ
رُؤُ الشَّانِ مُمُّ رَ أَكُّ يِ هِ مَنْ يَا نَا
سِي يَا قِي رِ عَيْبِ دَا مَجَّ عَفَّ أَرْ وَ بَيْنِ
فَ رِ عَيْبِ تِي لَ أَلِّ فِيمِ رَا السَّانِ مَ
نَابِ لَهْ اللَّهُ نَبَةُ مَ لِي كُ دَثُّ لَ وَ دِ سَا
الْإِيَّةُ دَلِ وَاقَا حَقُّ يِ وَهْ
عَظُّ نُنُّ كِي يَا إِييِ لَهْ
مُ ظِمُّ