

مَنْ عَمِلَ وَعَلَّمَ

نظم وتلحين: الأب نقولا مالك باللحن الثالث (عجم جهار كه) Γα ١١

رَبِّكَ يَا رَبِّكَ يَا رَبِّكَ يَا رَبِّكَ يَا رَبِّكَ
.....

رَبِّكَ
.....

رَبِّكَ يَا رَبِّكَ يَا رَبِّكَ يَا رَبِّكَ يَا رَبِّكَ
..... نَبِيَّيْنِي إِنَّ لُبَّ الْقَاهَايِي أَيِّ

مِ لَاسِ نَبِيَّيْنِي تَابِ الرَّبِّ حَسِي مِ لَلِ

الْحَقِّ نَعِ وَ..... نَبِيَّيْنِي غَنُّ أُمَّ دَوَّهَ

لَجِي الْإِنِّ إِرَاقِ فَعِ دَا أَقِ

نَبِ قَا رِيحِ الصِّ لِي الْعَا هُ تَ صَوَّ هَمَّ وَافِ

عَلَّ وَ مَلَّ إِعْ لَأَ نَبِ قَا لِمَ عَلَّ وَ مَلَّ إِعْ لَأَ

نَبِ قَا لِمَ عَلَّ وَ مَلَّ إِعْ لَأَ نَبِ قَا لِمَ

سِيخِ الْمَيِّ دِي حُنِّ دُ تَعَّ لِمَ عَلَّ وَ مَلَّ إِعْ لَأَ

يُدَّ ذَا هَا فِ لِمَ عَلَّ وَ لَمِ عِ مَنْ

مَا السِّ تِ كُو لَ مَ فِي مَّا ظِي عِ عِي

رَبِّكَ
وات

رُحْمًا يُرْوَىٰ بِهَا لَمَامٌ مِّنْ سَائِبٍ رَّابِعًا

.....

رُحْمًا
.....

رُحْمًا يُرْوَىٰ بِهَا لَمَامٌ مِّنْ سَائِبٍ رَّابِعًا

..... يَا نَحْحُ رُو بِالرُّ نَا نَ إِن

بِ تَا فَ حَزَّ حَ الرُّو تٌ مِي يُّ وَ

لُ بَدُّ وَ هُ يَا هِي فَ بِ الرَّبِّ عَ

فَ رَ العُم كَ نَ دُو فَ ذَرُّ وَ هُ

كَ هَا بِيحُ ذَ لِي الغَا كَ رَ عُمُ دِمُّ قَدُّ

عَلُّ وَ مَلُّ فَاعُ ذَا كَ هَا لِمَ عَلُّ وَ مَلُّ فَاعُ ذَا

..... لِمَ عَلُّ وَ مَلُّ فَاعُ ذَا كَ هَا لِمَ

سِيحُ المِ يَ دِي جُنُّ دُ تَعُّ لِمَ عَلُّ وَ مَلُّ إِعُّ ...

يُدُّ ذَا هَا فَ لِمَ عَلُّ وَ لَ مِ عَ مَنْ

مَا السُّ تِ كُو لَ مَ فِي مَّا ظِي عَ عِي

وَاتُ