

خدمة القديس بورفيروس الرائي (٢ ك)

الأب نقولا مالك

Γα

الإكسابوستيلاري باللحن الثالث وزن: فوس أناليوتون


نَ أَنْ كَ رُ بَارِ يَا نَاتَ عَنْ طَ مَا لَمْ
 رَفَبِ نَا لَمْ أَلْ تَ زِي عَزَّ الْمُ مُمْ سَهْ كَ
 وَ حَا أَلْ بَ التَّوْتِ قَا رَا إِشْبِ حِ
 كَ لِي عَلَنُ ذَا لِي اللهُ رِ نُوْلِي
 مِ الإسْيِ رِي فِي البُرْنَا بَا أَا
 دَقُو عَنْ رَهْ طَا يَاتِ نَرَأَ قَدْ لَ
 لَ الْمِ كِ تَبِ حَبْ مِ بِ دَسْ قَدْ الْمِ لِي بَ الْجِ
 ذَا مِ عَمِي الْجِ طِي يُعْ وَ وَهْ ية كِي
 إِفْتِ نَهْفَ اللهُ رِ هُوَ ظُ لِي وَاحْلُ قَا
 مِ لِي الكَشَعْرَ يَا حِي رَ إِفْ كَ لِي

في الإينوس


λ δ̇ι Νη

باللحن الثامن


وزن: يا له من عجبٍ غريب (Ω τοῦ παραδόξου θαύματος)




 رَ نُوتَ بِلْ قَ بَاءَ الآءَةَ نَ زِي يُوسُ فِيرَ فِيرَ بُرَ يَا




 أَتَ صِرَ فَهَ تَ دَبَّ اجْتَبَ حُبَّ بَالٍ وَ لُوثُ الثَا



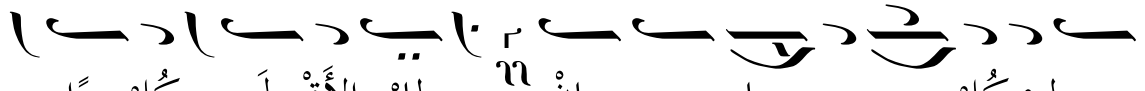
 رِي لا مَا لِيَا رَا بُوطُ مَعُ يَا




 بَ وَتَيْنِي هِي لِي إِلِي كَبِ قَلْنِي عيني بَ




 إِ قَا سِيخَمَ بَالَتِ بَ ثَانِي مَا إِي



 يَ لِي كُنْ مِ جَاسِي بَانِي طَارَ الْأَقْلُ كُنْ دَا



 لِي كُنْ أَلْ لُوثُ الثَا حَوَابِ سَبِي لِي رُوزُ سُو وَ



 هُ سُو قُدِّي

تَبْلَقَ حَيِّ الرُّومُ لِعَلِّمِهَا أَيُّ
مُمَيِّزَتُمْ وَرَنَا تِبَاسِ الرَّبِّ مَرْحُ
وَأَلِّمَ بَحَبِّمِ بِالْكَائِلِ تَمَّاتِ
بِئْسَ نَبِيُّ الْكُتُبِ ضَنَّحَ كَالِ ذَالِ الْقَارِ
رَفَعَ بُوْطَمَعُ يَا أَيُّ كَيْلُومِ قِشْوُ
مَظَعَتِ رَكَأَدُ وَاللَّهُ رَارَأَسَتِ
يَطْمَنْ دِدَجَدْتُ تَيْلِ أَلِّمِ كَأَخِ
هَاهُنَا نَبُوْلُ

لَمْ عَ أَلْ يُوسُ رِ فِي بُرْ يَاتِ بِرْ خَ قَدْ

وَ كُنْ ذَهْرَ نَاتِ فَاسْ هِيَّ لِ الْإِ

لِ الْإِ تِ بَاهِ بَالِ تَ نَ كُو الْمَسْ وَ رُو

لِيْمَ التَّعْ تَ بَ هَ مَوْ هُ اللَّهُ كَ طَا أَعْ هِيَّ هِي

يَا لِيْبَ الصَّ حِ رَفَ بَ جَ هَاتِ الْإِبْ وَ

عَا نَبَاتِ صِرْ هِ بَ كَ قِ رَا إِشْ لَ

فِي حِ الرُّو لِي إِشْ طَا عِ أَلْ وَي تَ يَزْ هُ مِنْ

يَاة الْحَ ءِ رَا صَحْ

تُبْتُ فَاصِصُوحُ وَبِ نَالِ نَتِّ بَا كَ فِي

أَنْتَ مَنِّي لُقُتُنِي فَهِيَ نَا جِ هِ

رَشُّ نَالِ عِ تَجِّ وَ صِلِ خَلِّ الْمُرِّ وَ

الْبَيْتِ قِ الْفَاهُ يَا طَاعِ فِي كَا

صِرِّ وَ يَا الْحَطِي مُعِ مِنْ بَيْتِ الْهَيْتِ نِي إِذْ هَاءِ

لِ سُوِّ رِ كِ قَاقِ اسْتِخِنِ عِ تِ

لِ ظِلِّ بِيَّافِ شَا مِ رَا الْكِي لِي كَلِّ

نِةِ مِ الْمُنْزِضِ رَا الْأَمِّ كِ