

أُحِبُّكَ يَا رَبَّ

نظم: البابا شنودة

تلحين: الأب نقولا مالك

باللحن الثالث (عجم جهار كه) $\eta \Gamma \alpha$

$Z\omega$ $B\gamma$
 \circ

لازمة موسيقية \times
 η

Δ
 η

\times
 η

η

وَ خَلَّ فِي بُّ رَبِّ يَا كُ بُّ حِبُّ أ

قِ عُمُّ بِّ دِي وَ فُ جِي نَا تِ تِي

فِي بُّ رَبِّ يَا كُ بُّ حِبُّ أ لِمُ الْكُ

تَ وَ قِ وَ جِي يَا اَحْتِ تَ وَ قِ وَ تِي قِ ضِي

تَوُّ فِي بُّ رَبِّ يَا كُ بُّ حِبُّ أ لِمُ الْاُ

تَ وَقْ وَ ءِ كَا لُبُ تَ وَ قْ وَ تِي بَ

تَ وَ قْ بُ رَبِّ يَا كُ بُ حِبِّ أَدَمُ النَّ

كُ بُ حِبِّ أَضَا أَيُّ وَ ءِ خَا الرَّ

دَمُ الْعَ تَ وَ قْ

أَجْ لِ نِي يُبُ رُ قَصُّ وَالْ كُ بُ حِبِّ أ

وَ لِي

أَدَمُ هَ وَ وَ هَ مَا ذَا إِ ضَا أَيُّ

حِي جُزُّ دُمُ ضَمُّ يُّ بَا قَلُّ كُ بُ حِبِّ

وَ رَ أَفُّ وَ

بُ حِبِّ أُمُّ أَلْتُ هَ رَا أُنَّ حِي

تَمُّ وَ لِي حَوْفُ رِ رَفْتُ حَا رُو كُ

مِي عَ سِي نَفُّ حُنُّ تَمُّ سِي نَفُّ حُنُّ

عَمُّ النَّ قُ