

## تذكار رفع الصليب الكريم (١٤ أيلول)

\*تلحين الأب نقولا مالك\*

في صلاة المساء

♫ Bou

باللحن السادس

وزن: قد وضع القديسان (أولين أبوثاميني)

- إِنْ كُنْتَ لِلْآثَامِ رَاصِدًا يَا رَبُّ، يَا رَبُّ مَنْ يَنْبُتُ؟

فَازَتْ الْإِغْكَ دِ عِنْ مِنْ نَ إِنْ فَ

مِي جَ عُو يَدُ عَا فُو مَرُّ بِي لِي صَ أَلْصَ

مَ لَا آ خَ بِ سَبْتُ أَنْ قَةَ لِي الْخَ عَ

أَلْ لِيَهْ عَ عَ فِ رُ هِ رِ طُهُ بِ ذِي أَلْ

تَلْ قَ نَا يَا إِي مِنْ لَ تَ قَ ذِي لَ

نَا يَا إِي نَا تِ مَوْ مِنْ نَا يَا أَخَ وَ

مَالُ الْحَنْ مَ نَا قَدْ فَنَا كُنْ مَا حَانَ مَا

مُ هُ نَ أَنْ مَا بِ مَاءِ سَ لِيَسْ لَا أَهْ نَا صِرْ فَ

عَلُّ نُنُّ نُنُّ نَحْفَ نُنُّ نَحْنُ تَ  
 تَ لِ وَهُ مَ إِسْنِ نِ نَاتِ وَامِّ رِ شُكِّ بِ لِي  
 نُنُّ فُ صُ يُو لَّا ذِي أَلِّ هِ لِ زُ نَا  
 بِ يَدِّ لَازِ  
 ظَمَّ عَظُّ

- مِنْ أَجْلِ اسْمِكَ صَبَرْتُ لَكَ يَا رَبِّ، صَبَرْتُ نَفْسِي فِي أَقْوَالِكَ،

الرَّبِّ لِي عَ سِي نَفَلْتُ كَ وَكَ تَ  
 (تُعَاد)

- مِنْ انْفِجَارِ الصُّبْحِ إِلَى اللَّيْلِ، مِنْ انْفِجَارِ الصُّبْحِ

الرَّبِّ لِي عَ لُ ئِي رَا إِسْنِ كِلَتْ تَ يَتْ لِ  
 مَّا سِ رَا قَ بَ سَ مَّا دِي قَ سِي مُونَ إِ  
 بَ نَ حِي مُ رَ كَرِّ الْمَ هَا يِ أَيِّ لَكَ شُكِّ  
 رَا هِ قَا لَاءُ الْعَ لِي إِ هِ دِي يِ طَ سَ

—————  
 ثَ وَ نِينِ مِ الْمُؤْ رَ فَخَ يَا لِيُقِ مَا عَ  
 —————  
 لِسُ الرُّ لَ مَا جَ دِينِ هِ جَا المِ تَ بَا  
 —————  
 لِ رَا زُ الأَبُ نَ قِي دِي الصِّدُّ صَ لَاحَ وَ  
 —————  
 فُو مَرَ كَ أَتَ رَ مَا نَ حِي مُةُ قَ لِي الخِ كَ لِ ذَا  
 —————  
 فَ تَرَ وَ حُ رَ تَفَ عَا  
 —————  
 كَ بَ مَ ضَمَ ذِي الَّ حِ سِي مَ لِّلَ ذَ المَجِّ عُ  
 —————  
 صَ مَ ظِي عَ بَ قَاتَ رَ فَرَّتَ المِ  
 —————  
 هِ يَدُ لَاحَ لَ

- فَإِنَّ مِنَ الرَّبِّ الرَّحْمَةَ، وَمِنْهُ النِّجَاةُ الْكَثِيرَةُ،

—————  
 لِ كُلِّ مَنْ لَ ئِي رَا إِسْ جِي نَجْ يِ وَ وَهْ  
 —————  
 مِ ثَا آ (تُعَاد)

- سَبِّحُوا الرَّبَّ يَا جَمِيعَ الْأُمَمِ،

عُوبُ الشُّرَّاءِ سَايَاهُ حُودًا وَامَّ  
 قَا الْوَيْ لِي الْكُلُّ بِي الصَّهَائِي أَيَّ  
 طِرُّوسُ بِي بِي بِي بِي بِي بِي بِي بِي  
 تُرُّ إِذْ كُنَّ إِنَّا كَرِيحًا لَمَّا مَغ  
 شَا إِبَالُ عَفَّ تَرْمَانُ إِنْ عَفَّ  
 سَحْلُ بِلُؤْذِ رُنَّ ذِي الْإِيهِي لَإِي قِرَّ  
 نُّ إِذَا لِكُؤَالِ هَوَمِ عَا الطَّيَّةِ  
 هِ فَاشِ وَالشُّبِّ قَلَّ بِلَّ كَحُ فِصَا  
 دِي التَّقُولُ نَانَا مَانُ إِي بِي  
 حُ وَاسْنُ لَهْ إِي بِي الرَّبِّ عُوا زَفَّ تِنَهْ وَ سَ



طَبَّ ضَ ذِي لَ وَالْ لَيْبِ صَ

بِ صَا تِ بَاغَةَ يِ كِي لَ الْمَ لَ الْجِبِ

سَقِ بِ رَا وِ هَوَتْ مُ بَ لَ انْقَ دِ قَ

بِ وَ لَ هِ مُذْ طَ

الْأَفْ مُ سُمَّ ضَ حِ رُ هِ لَ الإِ مِ دَ

مِ حُكْ بَالِ لَتْ اَنْحَلْ هُ نَ لَعِ وَالْ عِي

لِي عَ يِ ضِ قُ مَا لَمْ دِلْ العَا

أَنَّ لِ رَا جَوْ قِ دِي الصِّدِّ

بَالِ فِي يُشْ دَ العُوْنَ أَنْ قَ لَا هُ نَ

لُو المَأْرِ غِي مِ لَا آ بِ وَ عُوْدُ

كُو المَخْ مُ لَا آ لُ حَلْ تَنْ مِ

ل عود بال ه لئ ع م  
 ب هي الر ك ر بي ت د ل د الم ج ن ك  
 ح سي الم ها ي أي نا ل أ ج من  
 خ ل ه ب ذ ي ل أ ل لك الم  
 ك ن أن ما ب ميع الح ت ل ص  
 ل ل ب ج م و ح ل صا  
 ب شر

في الليتين  
 باللحن الأول

Πα  
 ρ

ق د م  
 ف د س ق د الم د و د أ ل ق و م ت م  
 ن لا ع د ج ن س ن ن ح ها

الطَّا كَ مِي دَ قِ يَ طِ مَو لِ ية  
 جُو نَزْ إِذْ وَ تَيْنَ رَ هِ  
 نَا جَ لِ ظِلَّ تَ تَخَ نَ كُوْنَ أَنْ  
 يَا كَ وَ نَحَ فُ تِ نَهْ كَ حِي  
 لِ فة الرَّأْيِ لِي كُنْ  
 وَجْ رُ نُونا نَا لِي عَ سِمَ تَ يَزْ  
 بَ شَعْنَ شَأْ فَعْ وَارَ هِكْ  
 صَ عَ رَفْ بَ الرَّايِ مَ قِي تَ المُسْنَ كَ  
 أَيِّ مَ رِي الكَ كَ بَ لِي  
 لُ زِي الجَ حُ سِي المَ ها يِ  
 مة الرَّخ





باللحن الثاني

المَدِّي هِيَ لَ الْإِزَ الْكَنْنَ إِنِ  
 صَ نِي أَعِضِ الْأَرَضِ فِي نَفْسِ  
 فِي رَهْظَ قَدْ يَأْتِي الْحَطِي مُعَبِّ لِي  
 نِسَ الْحِكْمَ لِلْمَوَاتِ وَمَا السَّ  
 هُ لَ رَأَيْتُ مُظْهِرَ دَعْوَةِ بَابِ الْعِ  
 قِ رَ نُصِّ لِلنَّيَّابِ لِي عَقْلًا ثَامِ  
 إِفْدَاءِ الْأَعْمَى لِي  
 دَبَابِ لَكَ ذَبْحَ هَابِتِ ذِ  
 لَ مِنْ قِي شَوْ وَ نِي مَا إِي بَرِ  
 هَذَا شَأْنٌ لِي إِلهِ اللهُ نِي دُ

وَ يَـٰٓأَيُّهَا السَّامِيُّ  
 وَ يَـٰٓأَيُّهَا السَّامِيُّ  
 رَهْ أَظْمِ ظِي عَمِّ مَاتِ بَاهُ  
 فِي لِي الْأَرْضِ شَا أَخ مِنْهُ  
 نَصِي لَا خِ وَ لَمْ الْعَاءِ دَا  
 نَا سِي فُو

باللحن نفسه

قُو يَغْ دَيْ يِ عَ طُ قَاتِ نَ إِنِ  
 مُمْ دَعْنِ بَاءِ الْآ بِي أَبِ  
 قَدْ دَيْنُ لِي الْوَالِدِ تِكْ رَ بَا  
 صَ لَ ثَا مِ نَائِي بِي مُمْ قَبِ سَ  
 لَ أَلْ زِينُ الْعِ كَبِ لِي



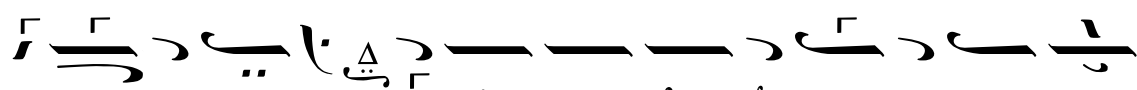
زَا حِرْهُ يَا إِي نَا ذِ خَا تِ بَاتِ ذِي



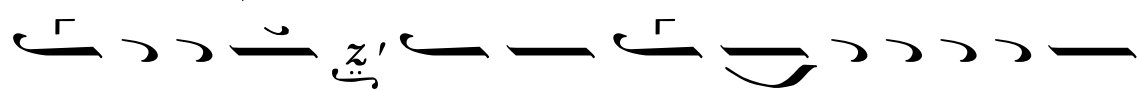
يَا الشَّبَّ كِ وَ مَ دُرُ نَطُ عَا نِي مَ



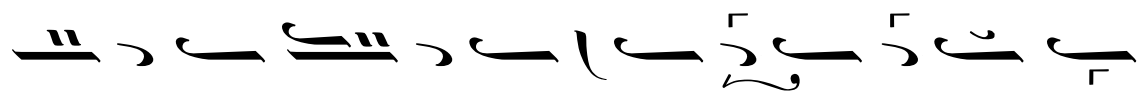
لِي كُنْ رِ دَا تِ بَاقِ نِ طِي



شَا تِ بِ طُ حُطُنْ إِذْ وَ يِ



مَاعَ ةَ وَ قُورُ هَ نَقْ لِيْسَ إِبْ خَ مَ



المُ دِ لَدَ الأِ وَ دُو العِ قِ لِي



آ قَالَ دة



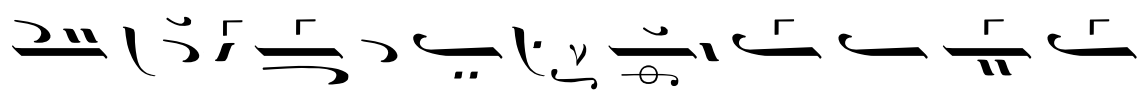
لَا صَ لِ هُ مَ دِ قَدُنْ نِ



ةَ دَ بَا عِ نِ حُسْنِ عَنَا فُو مَرَ كِ حِ



طَا خِ لِ رَا فَاسْتِغْنِ نِ نِي مِ الْمُؤْنِ نَحِ



نِ خِي رِ صَا نَا يَا

ك د ح د ع د د د د د د د د  
 مة ي ل ع ا ت وا أض ب  
 ع د د د د د د د د د د د د  
 رب يا دا جد  
 ع د د د د د د د د د د د د  
 يا ارحم ب  
 ع د د د د د د د د د د د د  
 وار ثول البن م د س جس ت من  
 د د د د د د د د د د د د  
 ل جب ب ح ل الصا ها ي أي أف  
 ع د د د د د د د د د د د د  
 ب هات لق خ تي ال ك دي ي  
 ع د د د د د د د د د د د د  
 مة جك

باللحن نفسه

ع د د د د د د د د د د د د  
 الم ح سي الم ب لي ص يا  
 ع د د د د د د د د د د د د  
 زاء الأنج ث ل ثل  
 ع د د د د د د د د د د د د  
 الخ ري ست ت أن

وَقُفُّوا بِنِي دَسْ قَدْ فَرِيئُ  
 لَ دَجُّ اَسُّ كِي لَ تِكُ  
 وَنِ مَا اِئِنِّي بَكِ  
 دَكُ جَ مَجُّ اَوَّ قِ شَوَّ

Πα  
 ذكصا كانين، باللحن الرابع

لَمْ سَيُّ مُونِ اِنَّ سِيخُ اَلْمِ هَا يُّ اَيُّ  
 لِي صَ لَ فِعْ مَ سَ رَ فَا قَ بَ سَ مَا  
 زَ هَا رِيْمُ اَلْكُ كَ بَ  
 عَا اَلْمُ قَ لِي مَا عَا مَ  
 سِي تِي رِي بُرَّ فِي نِدْ  
 كَا نَ جِي هُ نَ اَنُّ لَ نَا

— — — — —  
را ه د ي ط س يب ن

— — — — —  
ن كا ليب الص ل شك ما س

— — — — —  
الآ ما أم و يد أي ت ي ب الشع

— — — — —  
ل ما ك ر مو الأ ت ذ خ أ قد ف ن

— — — — —  
الص م يو أل نا في ها

— — — — —  
طي يا ش والش غ ف يرب لي

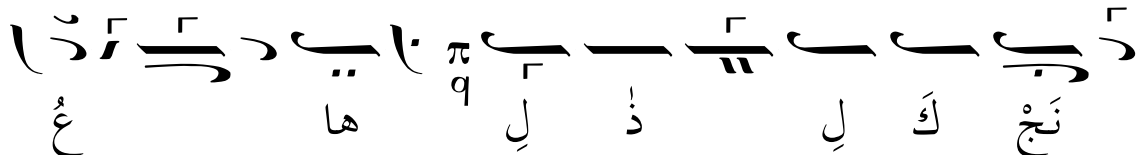
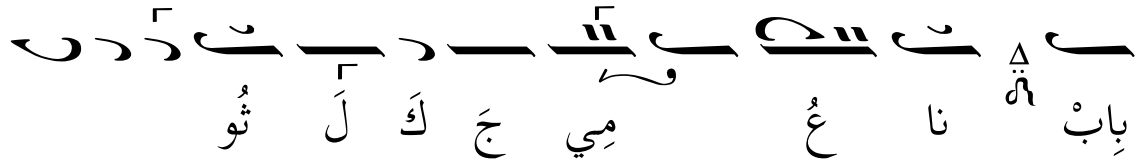
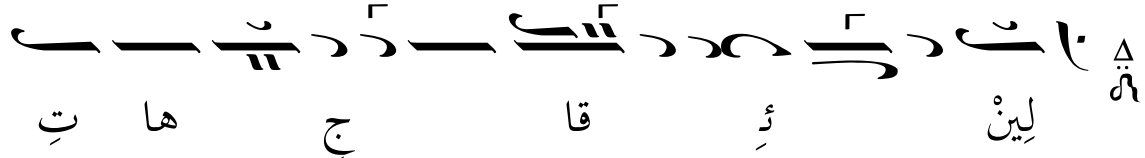


— — — — —  
يو أل د ر ت ط ن

— — — — —  
ت شمع ها ر أس ب ه ق لي الخ م

— — — — —  
أن ل ساد الف ن م ق

— — — — —  
أش قد ب لي الص ب ه ن


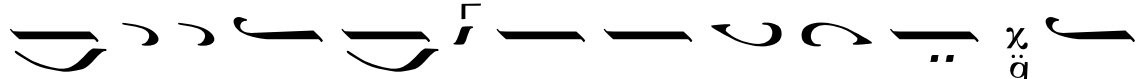

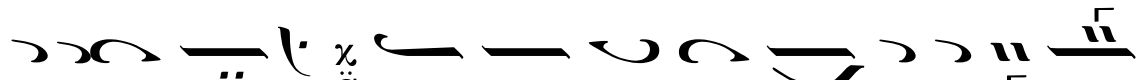

— — — — —  
مي ج ب ه وا الم نا ل قت ر


 نَجْ كَ لِ ذَ لِ هَا عِ  

 بَابُ نَا عِ مِي جِ كَ لِ ثُو  

 لِيْنُ قَا جِ هَا تِ  

 رَبُّ يَا كَ لِ مَا أَعِمْ ظَ أَعِ مَا  

 لَكَ دُ الْمَجِبُ

في الأبوستيخن

Πα q

باللحن الخامس، وزن إفرح سابا (شيريس أسكيتيكون)


 يَا رَحِ إِفْ يَاةِ الْحِ بِ الرَّبِّ لِ مِ حَارِخِ إِفْ  

 ثَ نةِ سَ الْحِ قِ دَ بَا الْعِ رَ صِ نَا  

 غِيْ مِ دَعِ وَالْدَنْ دِي هِ جَا الْمَتِ بَا  

 هُ مِنْ بَبُ بَاتِ أَنْ هُوْرَ الْمَقِ رَ  

 وَ رُوْرَ السُّ نَا لِ تِ بَبُ سَبُ دَوْسِ الْفِرْجِ لِ نَ

تَ بَدُّ أ خَيْرَ لَ كُلِّ نَا تَ طَيَّي أَعُ  
 وَ الْمَوْتُ نَ طَا سُلُ تَ حَلَّ ضَمَّ وَ نةَ اللُّغُ  
 أَنْ مَاءِ السَّ لِي إِضِي الأَزْنَ مِ نَا تَ فَعَّ رَ  
 طِينِيَا الشَّ دُنِ عَا مُ بةَ لَ الغُ حُ لَاسِي تَ  
 نَ فِي رِ تَ الْمُعْدُ مَجَّ وَ رَا الأَبُّ رُ فَعُ  
 وَ لَ صِ لَ الخُ ءُ نَا مِي دَاءُ هَ شُ وَالشُّ  
 مِي العُظْمَةُ مَ الرَّحْمَ لَ عَالِلُ بُبِ سَبُّ مِ

- إرفعوا الربَّ إلهنا،

مِيهَ دَقَّي طِ مَو لِي دُواجُ وَاسُ  
 الأَسُّ جِنُ ذِي الأَلِّ بِ الرَّبِّ بَ لِي صَ رَحُّ إِفُ  
 فَ نةَ اللُّغُ نَ مِ لَ انْحَلُّ بِهِ بِ مِ نَا



قَا وَ قَا حَقُّ رِ زُو السُّ زُرْمَتَ أَنْ

قُوكِ لَوْمُةٌ زَعِزْ دَاءُ الْأَعْرُ هِ

نَ هَالِكَةٌ هَابَ قَيْنِ دِي الصِّدَّةُ ذَو

نَمُ سَيُزْمَانُ جِي ذِي أَلَّة

ذُقِ يُنْدِ دَاشَ وَالشُّبِّ صَا لَم

عِي نُرْ هَابِ تِي أَلَّة وَ الْقُو صَا ع

كَلْحَوَّةٌ فَتْفُ مَحْ لَامُ سَلِيسُ حْ لَا سِتَ أَنْ

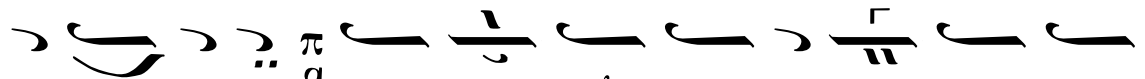

كُلُّ يَا رَبِّي كَفِ حَوْبِ هُ كَ لَام

أَلِّ حِ سِي لَمِ دَمَجْ يَا قَارِ الْوَيِّ لِي

مِي الْعُظْمَةُ مَرَّحْ مَلِّ الْعَا حُنَّ يَمِ ذِي







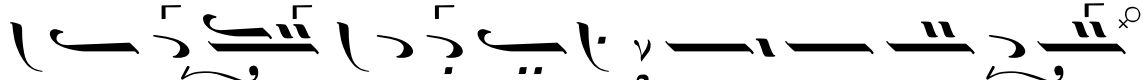

- أما الله فهو ملكنا قبل الدهور،

الأرض طِ وَسْ فِي صَا لَا خَ عَ نَ صَ  
 شِ مُرِ يَمِ الكِ بٌ لِي الصَّ هَا يِ أَيِ رَحِ إِفِ  
 الأَسْ وَيِ ذَ بٌ بِي طَ وَ نِ يَا العُمِ دُ  
 ذِي أَلِ تِي المَوِ لِ كُئِ مَ يَا قِ قَامِ  
 فِي نَ طِي قِ السَّانُ نَخِ شَلِ أَنْتَ نَا يَا إِي  
 سَادُ الفَ كَ بِ شَى لَا تَ سَادُ الفَ ةِ دَ وَهْ  
 تَ وَ سَادُ الفَ مَ دَ عَ رَا هِ مُرِ  
 شَرِّ البِ سَ جِنُّ نُ نَخِ كَ بِ نَا لَهْ أَلِ  
 طَانَ الشَّيْ سِ بَأُ مَ مَا تَ بَالَتْ مَ طَ حَطُّ تَ وَ  
 أَيِ بِ عَا فُو مَرِ كَ دُ هِ شَانُ إِذْ مَ يَوِ وَ أَلِ  
 ذِي أَلِ لِي نُعِ نةِ هَ الكِ ءِ سَا وَ رُ دِي

  
 وَ كَ دَي لَ ثُو نَجْ وَ لَيْكُ عَ عَ فِ  
  
 خَاءَ سَ بَ مِ مِ الْعُظْمَاءَ مَ الرَّحَّ دُمِدَّتْ نَسْ

λ Nη ηη λ

ذكصا كانين باللحن الثامن

  
 نَانَ إِنَّ لَهْ الإِخُ سِي الْمَ هَائِي أَي  
  
 صَ لِ مَ الْيُودُجُ نَسْ أة طَ الْخَ نُ نَجْ  
  
 لَ أَلَّ رِيمَ الْكُ كَ بَ لِي  
  
 مَ سَ رَ فَ سِ مَوْ قَ بَ سَ مَا لَمَ ذِي  
  
 زَ هَ تَهْ ذَابِ مَّا دِي قَ هُ  
  
 هَ قَ وَ قَ لِي مَا عَ مَ  
  
 دُ وُ دَا وَ هُ رَ  
  
 تَ هَ مَ نِ رَنْ تَ الْمُ

سُ بِالسَّنِّ رَا م آ ف  
دَقَّ طِ مَو لِ دِ جُو  
كُ حُ بِ سَبِّ نُنْ مِيَهْ  
مَ سَمْتُ أَنْ تَ بِلْ قَ مَنْ يَا  
حُ رُ نَصْنُ وَ لِيَهْ عَ رَ  
حِقَّتْ مُسْرَ رِ غِي هِ فَا شِ بَ كَ وَ نَحْ  
فِي تِ هَا تِيَهْ قَ  
يَا  
عَ مَ نَا هِلْ أَهْ رَبِّ  
مُحُو لَ مَ لِ صِ اللِّصِ  
كُ

♩  
q Πα

## الطروبارية باللحن الأول

رِكْ با وَ كَ بَ شَعْ بُ رَبِّ يا لِصَنْ خَلْ  
 مِ الْمُؤْكَ دَ بِي عَ نَخْ وَاْمِ ثَكُّ را مِي  
 قُوقِ وَ قُوقِ وَ قُوقِ وَ قُوقِ وَ قُوقِ وَ قُوقِ  
 نَ صِي تَصْنُ الْمُخْ عَ مِي جَ بِكُّ لِي صَ  
 بِكُّ

## غيرها باللحن نفسه

رِكْ با وَ كَ بَ شَعْ بُ رَبِّ يا لِصَنْ خَلْ  
 مِ الْمُؤْكَ دَ بِي عَ نَخْ وَاْمِ ثَكُّ را مِي رِكْ  
 قُوقِ وَ قُوقِ وَ قُوقِ وَ قُوقِ وَ قُوقِ وَ قُوقِ  
 نَ صِي تَصْنُ الْمُخْ عَ مِي جَ بِكُّ لِي صَ وَ قُوقِ  
 بِكُّ

في صلاة السَّحَر

Πα  
q

كاثسما باللحن الأوّل، وزن: إنّ الحجر

عُو لِ دُ جُ نَسْ رِ شَ البَ بَ حِبْ مُ يا  
 تَ مِرْ سُم كَ نَ أَنْ لِ بِكْ لِي صَ دِ  
 وَ لِ الكُلْ ةَ يا حَ يا هِ لِي عَ  
 ذِي الِّ صِ لِصْ لِلْ سَ دَو الفِرْتِ تَخَ فَا  
 حَقْ تَ فَا سَ مَا نَ اِيْ بَ كَ لِيْ اِمَ دَ قَدْ تَ  
 تِ هَا كَ لَ هِ فِ رَا تِ با عَ مَ عِي النِّ قَ  
 رُ نَصْ اِذْ ضَا اَيِّ نَا بَلْ فَا قَ رَبِّ يا نِي اذْكُرْ نِ فَا  
 مِي جَ نَا طَا اَخَ قَدْ لِي كَ اِخُ  
 عَن رِضْ تُعْ لا كَ نِ نِ حَنَ تَ بَ فَا عَا  
 نا

كاثسما ثانية باللحن السادس  $\lambda$   $\pi$  Bou

صِدْ عُو بِ نَصْ بِ حُ سِي المَ ها يُّ أَيُّ  
 سُ سُّ أُ عَتْ زَ زَعْ تَ قَطُّ فَ كَ بِ لِي  
 كا ذِي الَّ نَ أَنْ لِ رَبِّ يا تِ المَوْ  
 بِ مُ حِي الجِ هُ عَتْ لَ ابْتِ دِ قَ نَ  
 رِعْ بِ هُ قَتْ لَ أَطُّ يَ بَ رِعْ  
 كَ صَ لا خَ نا لَ تَ هَرَّ أَظُّ قَدْ فَ دة  
 جِ مَجُّ نُّ كَ لِ ذُ لِ دُوسُ القُدْها يُّ أَيُّ  
 نا حَمُّ فَارُّ هُ اللهَ نَ يا بُّ كَ دُ

بعد البوليئيليون، كاثسما باللحن الثامن  $\lambda$   $\pi$  Nη

وزن: حضرَ العادمَ الجسد (طوبروسطاخثين)

دي القَ فِي نَ نُوبُنْ عَ شُو يَّ نَ إِنْ

بِ لِي الصَّالِ شَكَ مَسَ رَم

يَ طَسَ بَنَ جِي يَا رِي سِرْ

قَ أَوْ فَبِ لِي صَالِ شَكَ بِ هِ دِي

إِ هَارِ سِي عَنْ نَا جِي سَ الشَّم فَ

اللَّهُ نَمِي وَ قَالُمَ ءَ دَا الأَع زِي أَخَ أَنْ لِي

جِي مَتَ لَ أَظْ قَدْ هَانِ إِنْ فَ نَ الآ مَا أَم

خَلْمُ يَا بِ لِي الصَّ لِي عَ كَ أَتَ رَ نَ

جِي مَجَ وَ أَلَتَ المَوْنِ يَا بِ سَا صِي لَ

B8

بروكيمنن باللحن الرَّابِع

هَا عُمِي جَ ضِ الأَرُ رُ طَا أَقَ رَتَ ظَ نَ قَدْ

(تُعَاد) نَاهِلَ إِ صَ لَ آخَ



ستيخن: سَبِّحُوا الرَّبَّ تَسْبِيحَةً جَدِيدَةً

جَ ضِ الْأُرُّ طَا أَق رَتْ ظَا نَ قَدْ  
 نَاهِلِ إِصَ لَا خَ هَا عٌ مِي  
 يَ

بعد الإنجيل، باللحن الثاني

رُو وَالزَنِ الْإِبِّ وَ بِ آ لِلْ دُ مَجْ أَلْ  
 لَ ثَلْ الْمُ حِ سِي الْمَ بَ لِي صَ يَا  
 رِي سِتَتْ أَنْ ءِ زَا الْأَخْ ثَ  
 وَ قُوبِ نِي دِسْ قَدْ فَ رِيْزُ الْحَ  
 مَا إِيْ بِ كَ لَ دَجْ أَسْ كِي لِ تِكْ

ج مَجُّ أَوْ قِ شَوْ وَ نِ  
 ج

دَكْ

إِ وَ نِ وَ أَلْ كُنْ وَ نَ آ أَلْ

مِينُ آ نَ رِي هِ الدَّارِ دَهْ لِي  
 (تُعاد)

Πα ς λ

باللحن السادس

يا رَحِيمُ ارْحَمْنِي يا اللهُ بِحَسَبِ عَظِيمِ رَحْمَتِكَ،

أَرَقَّةَ رَكْتَبِ سَخِ بِ وَ

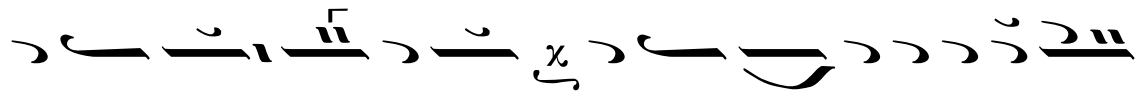

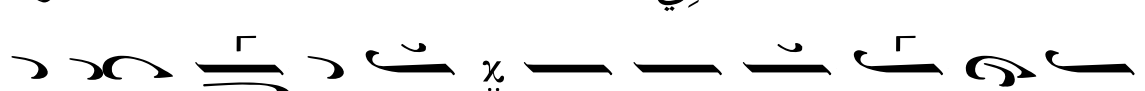
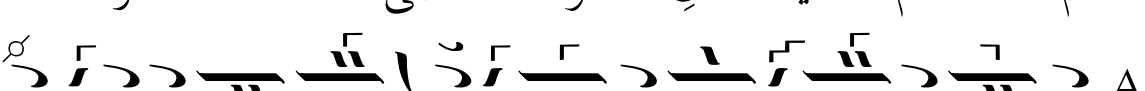
مِي ثِ آ مَ امْحُ كَتِ فَا

رَ سِيخِ المَ بَ لِي صَ يا

مُرَّ وَ نَ يِي حِي سِي المَ ءَ جا


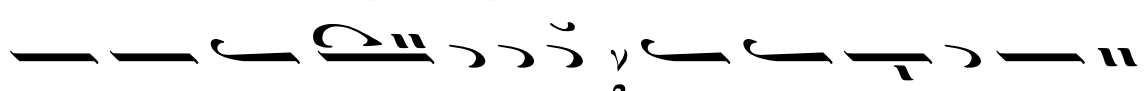
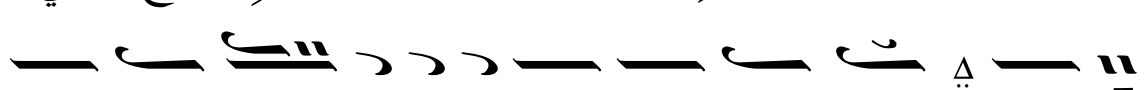



تَ المُلْكُ ءَ نا مِي لِينِ الضَّالُّ دَ شِ


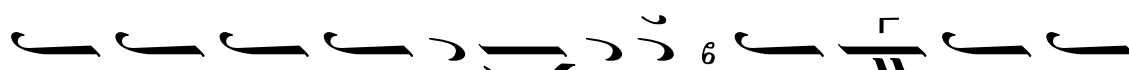


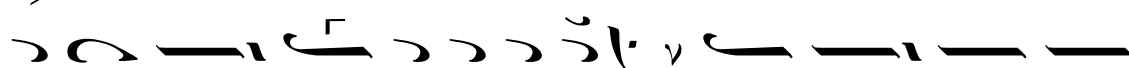

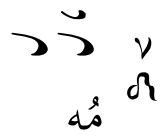
لَ غَ أَلْ تاءَ شِ بِالشُّ نَ فِي نَ


  
 المَسْنَةَ نَ يا صِ وَ رُوبُ الحُ في مَ بَ
   

  
 بَ بي طَ نة كُو
   

  
 الأُمَ مَ يا قِ وَ ضى المَرَ
   

  
 نا اَرْحَمَ تِ وا

Nη ηη λ

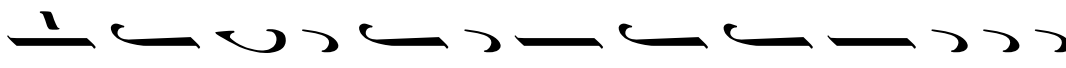


قِطْعُ التَّاسِعَةِ لِلْقَانُونِ الْأَوَّلِ بِاللَّحْنِ الثَّامِنِ


  
 الَّ بِ الغارِ جا أَشْ عُ مي جِ رَحْ تَفْ لِ
   

  
 ها نَ أَنْ ما بِ البَدْءُ دُ مَنْ سَتَ رِ عُ تِي
   

  
 بِ ها تْ عَ بي طَ سَتَ دَ قَدَ تَ قَدَ
   

  
 آ فَالُ العُودُ لى عَ هِ دَيِ يِ حِ سِي المَ طِ بَسُنْ
   

  
 عَا فُو مَرَّ هُ لَ دُ جِ نَسُنْ نَ
   

  
 مَهْ ظِ عَظُنْ وَ

  
 فُ رِي شَ نُّ قَرَعَ فَ ارْتَدِ ق  
  
 بَ نِي أَعِ الْعَزْمُ هِيَ لِ أَلِ تَ مُ لِي  
  
 مِي جَ سَ رَأُ وَ هُ ذِي أَلِ بَ لِي الصَّ هِ  
  
 رُ قُ لُ كُ لُ قُ حَ تُسْ هِ بَ ذِي لَ أَلِ هِمَّ عِ  
  
 نَسْ نَ آ فَالُ يِنَ لِي العَقَّةِ أَ طَ الخَ نِ  
  
 ظِ عَظُّ نُ وَ عَا فُ مَرَّ هُ لَ دُ جِ  
  
 مَه

λ η Nη π

قِطْعُ التَّاسِعَةِ لِلْقَانُونِ الْآخِرِ بِاللَّحْنِ الثَّامِنِ

  
 سِ جِنَ لِ جَ تَ نَ ذِي أَلِ تَ المَوْنِ إِنِ  
  
 قَدْ العُودُنَ مَ لِ الأَكْبِ بَ سَ بَ شَرِّ البِ  
  
 نَ أَنْ لَ لِيِبَ صَ بالصَّمِ اليَوَ لَ طِ أَبِ

يَ رِي ذُرْلِ كُنْ وَ لِي الأُو مِ الأُمِّ نَ نَ لَع  
 مِ أُمِّ دِ لُو مَوِبِ لَتِ اِنْحَلْ دِ قِ هَا تِ  
 لُ كُنْ تِي لَ أَلِ ية قِي النَّ هِ لِ الإِ  
 هَا مُ ظِ عَظْتُ تِ وَ مَا السَّ تِ وَ قُو  
 العُودُة رَ رَا مَ دَعْتَ لَمَ كَ نَ إِنْ  
 تَ زَلْ أَ بَلْ بُ رَبِّ يَا تِ ضَ قُو مَنْ رَغِي  
 دُ عُو قَالَ مَّا مَاتِ بِ لِي صَ بِالصِّ هَا  
 ةَ رَ مَا زَ هِ يَا مِ ةَ رَ رَا مَ لِي حَلْ ذِي أَلِ  
 الصِّ لِي إِ زَا رَمَ نَ كَا مَّا دِي قِ  
 مَا السَّ تِ وَ قُو لُ كُنْ ذِي أَلِ بِ لِي  
 مُه ظِ عَظْتُ تِ وَ

سِ وَا بِ مَ الْيُوبُ رَبِّ يَا نَاتَ فَعَرَ قَدْ  
 فِي نَ رِي وَ هَوَاتِ الْمُنْ نَحْ لَيْبِ الصَّاةِ طَ  
 كَ فَ هُ الْوَدِ الْجَدَةِ يِ وَ هَامِ لَا ظَ  
 قَابِ سَاةُ عِ بِي الطَّاتِ طَقَ سَ مَا  
 ذَا كَ هُ هُ حَمِ جَاةِ لَ لَا الضَّ فِي  
 رِ نُوبِ لِأَشِ تَ مَنْ هَاتِ هَضْ أَنْ  
 مِ الْمُؤُنْ نَحْ ذِي لَ أَلْ بِنُكْ لِي صَ  
 مَهْ ظِ عَظْ نُ نَ نِي  
 السَّ فِي رَبِّ يَا بَ لِي الصَّاتِ وَرَ صَوُ قَدْ  
 سَا رِ نُوبِ تَا لِ لِأَتِ مِ مَا  
 حَا لَا سِ كِ لِمَ لِلْ نَ كُوي لِي طِعْ

لِلْحَضِيثِ تُوَكِّي لِهُورَمَقْرَ غِي لَّا مِ كَا

جُو مَسْنُ كَ بِي لِي صَمَ رَسْمِ لَ عَا

حَا لِي كُنْ فِي دَا جِ مَبْجُمُ وَ هُ لَ دَا

عَظْمَاتِ وَ مَا السَّاتِ وَقُولُ كُنْ فَ لِي

مُهَ ظِ





د د د د د د د د د د د د د د د د  
 ع ك د ي ي ط ب س ب د س الق ح  
 ا ه ل ل كل م ل العات ذب ت ا ج ليه  
 ه اه ف ك ت ف ر مع لى  
 م ج ل ك لى ع ن لى ك ت المت ل  
 ه ي ل الا ك د

λ η Nη

على الإينوس باللحن الثامن

وزن: يا له من عجب غريب (Ω τοῦ παραδόξου θαύματος)

(الأولى أصليّة الوزن)

- سبّحوه على مقدرته،

ع ر ك ر ظي ن ه حو ب سب  
 ت م ظ  
 الحاس غر أ ريب غ ب ج ع من ه ل يا

مَرَسُ دَقْدُ الْمُبُّ لِي صَ أَلْصَنُ يَآةَ الْحِ وَي  
 تَبُّهُ نَ كُو مَسَنُ فَالُ دُهُ شَايُ عَا فُو  
 الْمُؤُلُ كُلُّ هُ دُ جِ مَجِ يُّ وَ هِجَتُ  
 دَعَتُ مَرُنُ طِي يَا الشَّ زِي تَخُ وَ نِينِمُ  
 مَ قَدُّ بة هَ مَو هَا لَ يَا  
 نُ لِصُ خَلُ فَ سِيخُ الْمَ هَا يُّ أَيُّ يَا نَا تَ نَحُ  
 وُوفُ رَ يَا نَا حَمُ وَارُ نَا سَ فُو

- سَبَّحُوهُ بِلَحْنِ الْبُوقِ،

ثَا قِي وَالُ رِ مَا مَزُ بِالُ هُ حُو بِ سَبُّ

رة  
 ٧  
 ه١

(تُعَاد)

- سَبِّحُوهُ بِالطَّبْلِ وَالْمَصَافِّ،

سَبِّحُوهُ بِالطَّبْلِ وَالْمَصَافِّ

سَبِّحُوهُ بِالطَّبْلِ وَالْمَصَافِّ

رَبِّ الطَّ

رَبِّ الطَّ

قُو عَنْ نَ اِنْ رِبَّ غَ بِ جَ عَ مِنْ هُ لَ يَا

قُو عَنْ نَ اِنْ رِبَّ غَ بِ جَ عَ مِنْ هُ لَ يَا

مَرْ يَ اَ لَحَ نَ مَ اَ لُو مَمَّ اَلَّ لِيْبَ الصَّ دَ

مَرْ يَ اَ لَحَ نَ مَ اَ لُو M M M A L L I B A S S D

لِ اِ ضِ اَ اَ رَ نَ مَ اَ لِيَوْمَ هُ رَا نَ عَا قُو

L I A S S A R N M A L I O M H U R A N A E A Q U

نَحْ نَا لُ كَلُّ نَا ذِ بَ اجْتُ هِ بِ كَلِ العُ

N A L U K A L L U N A Z I B A J T U H I B I K A L I A

عَا لَ تَ مُبَّتِ المَوْسُ بَأَسَ دَا وَاِنَّ اللهَ وَ

E A L T M U B T I M O S S B A S D A W A I N N A L L H W

هَ بَ هُوَ الطَّ دِ عُو لَلَّ يَا

H B H U W A T T A D I E U L L A Y A

ذِي لَ اَلَّ مِيْتِ يُّ لَا ذِي اَلَّ لَ aَلْكَ نَا نِلَّ

Z I L A L L M I T I Y L A Z I A L L A L K N A N I L L

سِيخَ المَ نَ دِي جَ مَجِّ مَ نِ دَعِ فِي

S I X A M N D I J M J M N I D A E F I

- سَبَّحُوهُ بِنِعْمَاتِ الصُّنُوجِ، سَبَّحُوهُ بِصُنُوجِ التَّهْلِيلِ،

٧  
 الرَّبِّ حِبِّ سَبَّ تُ فَلَ مة سَنَ لُ كُلُّ  
 ٦  
 لِي الصَّ نَ إِنْ رِبَّ غَبِّ جَ عَ مِنْ هُ لَ يَا  
 ٦  
 مُةً بَ حَا رَ ءِ مَا سَ كَالسَّنَّ ٦ دَا بَ بَ  
 ٣  
 نَعِ مِنْ هِ فِي مَا بِ شَيْءٍ لَ كُلُّ سَادِ قَدْ  
 ٧  
 رَا الْبَتِ مَا جَ هَ رَا هِ قَا ٦ مِةً مَ  
 ٧  
 لُوكَالْمِةً جَ لِ وَا صَ تَا بِ ثَبُّ مَ رة بِ  
 ٦  
 هَا بِ ٦ مَّا لَ سُلُّ هُ لَ يَا  
 ٦  
 نَ عِي فِ رَا ٦ وَا تَ مَا السَّ لِي إِ قِي تَ نَزَّ  
 ٧  
 الرَّبِّ حَ سِي مَ أَلَّ ٦ بِيخَتَسُّ بِالْتَّ

Πα ατ λ


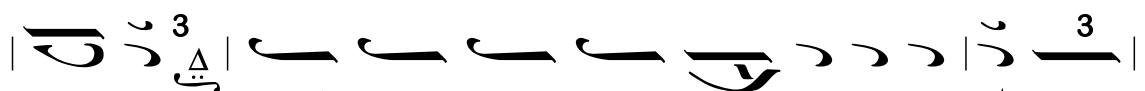
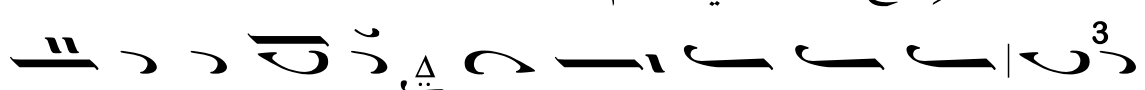
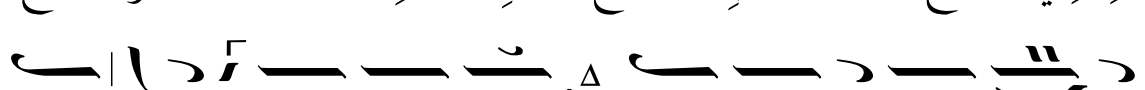


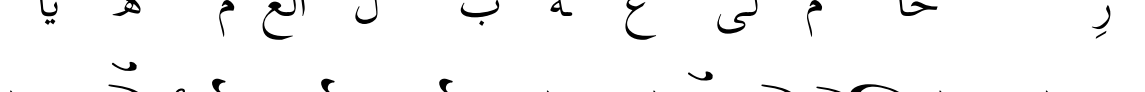

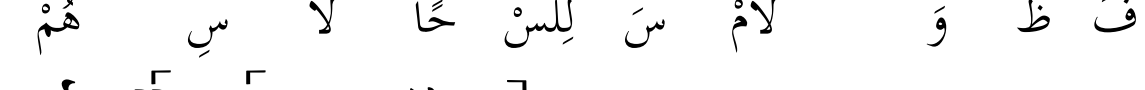
ذكصا كانين باللحن السادس

د د د د د د د د د د د د د د د د  
 بُ لِي صَ فِي وَا يُّ يَوْمَ أَلْ  
 د د د د د د د د د د د د د د د د  
 مِ الْمُؤْمِنُ لُ بِ تَقِ يَسْ فَ الرَّبِّ  
 د د د د د د د د د د د د د د د د  
 نَايَ وَ فَةَ لَهَا بِنَ نُو  
 د د د د د د د د د د د د د د د د  
 سِ فُو النَّءِ فَا شِ بِ نَ لُو  
 د د د د د د د د د د د د د د د د  
 كُلِّ مِنْ ءَ بُرِّ وَالْ سَاذْ أَجْ وَالْ  
 د د د د د د د د د د د د د د د د  
 نَ حَنِّ فِي صَانُ فَلَ قَامَ الْأَسْ لِ  
 د د د د د د د د د د د د د د د د  
 حُو وَ حِ رَ فَ بِ هُ  
 د د د د د د د د د د د د د د د د  
 أَجْ مِنْ فَ فَ الحُو مَا أَمِّ فِي  
 د د د د د د د د د د د د د د د د  
 تَجِّ تِي لَ أَلْ ثَةَ طِي الخِ لِ  
 د د د د د د د د د د د د د د د د  
 قِينِ حَقُّ تَ مُسِّنْ رَ غِي نَالُ عَ

خ باً ف<sup>٦</sup> رَح الف ما أم و  
 عا لِّل هُ حُ نَ يَم ذِي الَّ صِ لا  
 ر م سُم ذِي الَّ بُ الرَّبِّ حُ سِي مَ أَلَّ لَم  
 قِمَ الرَّحُّ ذُو هِ لِي ع  
 مِي العُظُّ

في القُدَّاس

القنِّدَاق بِاللَّحْنِ الرَّابِعِ


  
 مُخَبِّ لِي الصِّ لِي عَتَ فَعَّ ارْتَنِ مَ يَا
   

  
 هُ لَ الإِخُ سِي المَ هَا يُّ أَيُّ رَا تَا
   

  
 دِ دِي الجِّ كَ بَ شَعَّ لَ تِكُ فَا أَرَّ امْنَحْ
   

  
 وَ قُؤُ بَ رِخَ فَرَّ وَ كَ بَ مِي سَمَ المَ
   

  
 إِي حَا نِ مَا نَ نِي مَ المُوُ كَ دَ بِي عَ كَتِ
   

  
 رِ حَا مُ لِي عَ تَ بَ لَ الغَمُّ هُ يَا
   

  
 لَ كَ تِ نَ عُو مَ كُنُّ تَ وَ لَ هِمَّ بِي
   

  
 فَ ظَ وَ لَامَ سَ لِّلْسَ حَا لَا سِ هُمَّ
   

  
 هُوُرَ مَقَّرَ غَنِي رَا