

دموعي السخينة

نظم وتلحين: الألب نقولا مالك

[.....] ۲

..... رِي فَقْهَةَ نَحِي السَّعِي مُوْدُ
..... رِي عُمْهَةَ نَزِي الْحَتِي يَا حَ
عَعَ مِي الْجَتُرَقْ أَلِيكْ إِكْ لِيْ
فَقْهَةَ نَحِي السَّعِي مُوْدُ مَيْكْ دَقَلِي
رِي عُمْهَةَ نَزِي الْحَتِي يَا حَ رِي
عَعَ مِي الْجَتُرَقْ أَعَعَ مِي الْجَتُرَقْ أَ
مَيْكْ دَقَلِي

رِي جُو فُ بِي قَلْهُ ئَطِي خَ
رِي جُو فُ بِي قَلْهُ ئَطِي خَ عَيْكُ
رِي جُو فُ بِي قَلْهُ ئَطِي خَ عَيْكُ مَمْسُون
رِي جُو فُ بِي قَلْهُ ئَطِي خَ عَيْكُ مَمْسُون
رِي جُو فُ بِي قَلْهُ ئَطِي خَ عَيْكُ مَمْسُون

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ
نَحْنُ عٰبِدُوْنَا وَنَسْأَلُهُ مِنْ فِرَاقِ
عِبَادٍ لَّمْ يَرَوْا وَمِنْ فِي اَنفُسِ
نَفْسٍ وَمِنْ فِي الْجَنَّاتِ وَمِنْ
مَنْ نَهَىٰ رَبُّهُ عَنِ الْحَقِّ فَلَمْ
يَعْلَمْ بِهِ فَلَمْ يَرَهُ فَلَمْ يَنْتَهِ
عَنْهُ فَلَمْ يَنْتَهِ عَنْهُ فَلَمْ يَنْتَهِ

نِي الْأَتُ مَعْ سَ
رَ رَا ثِي كَوْ نَ
كَوْ نَ نِي الْحَتُ أَيْ
مُؤْدُتُ بِلْ قَ رَا بِي
عَا الدُّتُ ضِيْ رَ بَا طِي كَعَ
تُ فَرْ غَ بَا ئِي اللَّهَ تُ حِمْ رَ رَا بِي عَاءَ
غَ فَرْ غَ بَا ئِي اللَّهَ