

أحد آباء المجمع المسكوني الرابع (١٣ تموز أو أول أحد بعده)

الأب نقولا مالک

في صلاة المساء الكبرى

Δι. ٣

بروصوميات باللحن السادس

وزن: قد وضع القديسان (Ὁλην ἀποθέμενοι)

المَح رُ غي مُ حي الرَّ هُ م ل الك ها ي أي
ش ب ت صر ما لم ف صو المَو رُ غي و ر صو
م ك ب ز ر ك ناصي لا خ ل را
إ ك ن أن ماء ك الح ء با الآ ف صف
ع بي ط ب م تام ن سا إن و م تام ه ل
تي ء شي م ب و لين فع ب و ن تي
إذ ف د ح وا ك ت ذا في ك ن أن و ن
دا ح وا هال إ ك ناص رف ع
م مؤ د ج نس ك دي ل رُوخ والر ب الآ ع م

طِين ب غَب مُ هُم يَا إِي وَ نِين
 ضَ نَ دُو جِي الْمَ هَا يُّ أَيُّ تُمْ حَضَ دَ قَدْ
 يُوسُ نُورُ أُو وَ يُوسُ جِ سَرُ وَ سَ رُو بِيَزَ لَ لَا
 سَ يُو طُورُ نِسَ مَعَ رُوسُ قُورُوسُ وَدُ يُوسُ تِيَشُ إِفَ وَ
 لَا ضَ مِنْ ذِينَ قِ مِنْ مَنَ سَ نِي كَ لِلَ مِجَ السَّ
 عَ بِي طَ بِالطَ نَ زِي رِ كَا وَ تِينَ عَ الْبُدَ لَ
 حَسِي الْمَ فِي وَ نُومُ الْأُقَ دَ وَخَ وَ نِ تِي
 فَ رُ هَ ظَا هَا دَ وَخَ لَ عَا أَفَ بَالُ كَ لَ دَ
 آ لِلَ يَّا وَ سَا مُ دُ بَ نَعُ هَ يَا إِي
 إِي سُوْتُ نَا وَالنَّ هَ لُو الْأُ مَ تَامُ رُوحَ وَالزَّ بَ
 دِينَ جِ مِجَ مُ كُمَ يَا

بِالْ نَ حُو شِ تَ الْمُتْ نَ طُو بُوَالْمَغْ عَ مَ أَجْ
لَ الْفِعْ نَ أَنْ يِ رَأُةَ فَ صَا حَ بَ هِ لَهِ
أَنْ تَ مَنْ لَ فَعْ لُوقْ مَخْ رُ غَيِ يِ هِي لَ الْإِ
بِي سِ نَا يِ قِ بَ هَا لَ إِ وَ سَ نَ
مَ وَالْ نِي سَا الْإِنْ لَ فَعْ لِلْ لَ يِ قِي لُو الْمَخْ نَ
وُشَوْتَ لَا فَ يَ نِي سَا الْإِنْ لَ شِي
إِ زَ جَزْ مَ رُ غَيِ مَ نُوقْ وَالْ عِ الطَّبْ فِي شَ
نَسَ رَا كَا تَذْ مَ قِي نَ هُمْ لَ فَ
جِيذَ التَّمْ لَ كُلْ حِ سِي الْمَ لِي إِي عَيْنُ فِ رَا يَاوِي
هُمَ دَ جَ مَجْ هُ نَ أَنْ لَ
دِ حِ وَ يِ رَأُ بَ مُونْ هَ الْمُلْ هُ بَا آ أَلْ

بِالْ نَ حِي شِ وَشَ تَ الْمَ ءَ بَا آ أَلْ
 وَسْ فِي مُوَا نَ رَنْ نَ ذِي لَ أَلْ لِلَّهِ
 قَ فِ تَ مُتْ دَا شِي نَ سَ نِي الْكَ طِ
 لَا بِالْ مَ لُ كَلْ التَّ فِي نِ حَا الْأَلْ
 دُحَ وَ هُ تَ لُو الثَّانَ أَنْ بَ هُوتْ
 لَا وَالْ رَ هَ الْجَوِ فِي فِ لِ تَ مُخْ رُ غِي
 مَ لَ لَا الضَّضْوَاحَ دَ نَ ذِي لَ أَلْ هُوتْ
 قِي تَ الْمُسْ نِ عَ لُوا ضَ نَا وَ
 نَ عِي فِ شَفَتْ مَ أَلْ الرَّاي مِي
 نُمْ حَ يَزْ أَنْ الرَّبَّ لِي إِ مَّا دَا
 نَا سَ فُو

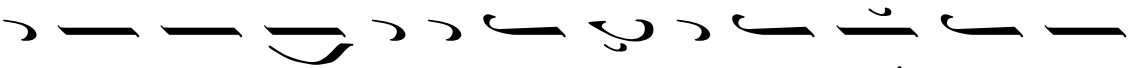
Γα ἦ

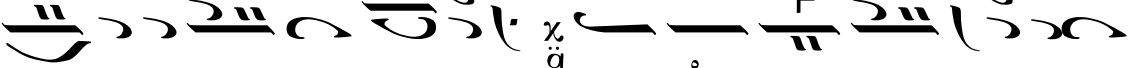
ذكصا الأبوستيخن باللحن الثالث


 سُؤنْ دِي القَدْ ءُ با الآ ها يُّ أي

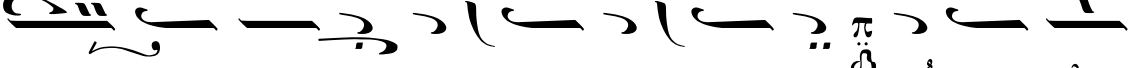

 تَقْ لِلْتْ نَ قِي قِ دَقْ مُ مَّةَ ظَ فَ حَ تُمَ صِرْ قَدْ لَ


 كُمْ نَ أَنْ لِ ية لِي سُوَالَرَّتِ دَا لِي


 القَدْ ثَ لُو الثَّاوي سا تَ بَ تُمَ قَدْ اعْتَ ما لَمْ


 حَ وَا يِ رَأُ بَ هَزَالْجَو فِي سِ دُو


 سَ يُو رَ آ فَ دِي تَجْ تُمَ حَضْ دَ


 إِذْ مَ تُمَ يَّا عِي مَ مَجْ


 بَ رَ حَا مُ يُوْسَ نِ دُو مَلِكُ تُمَ بَخْ وَبْ

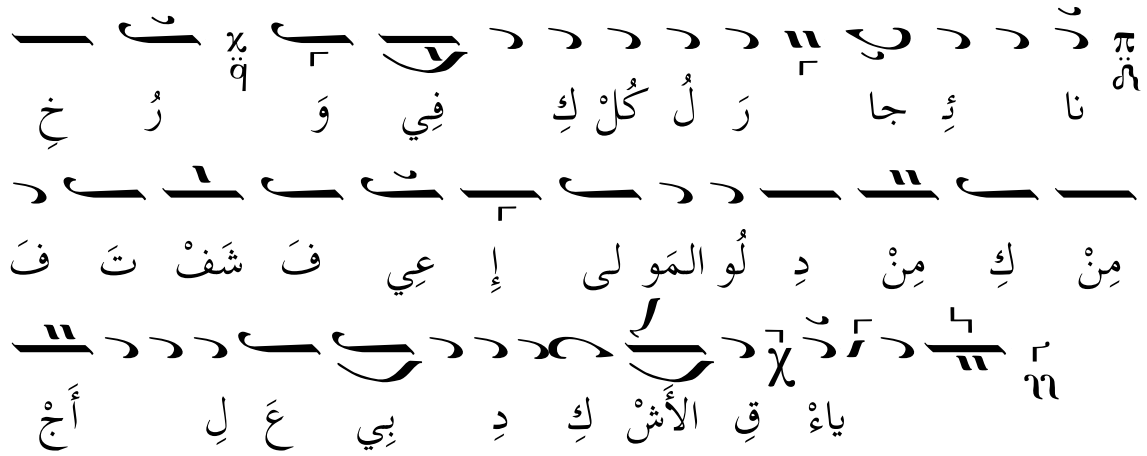

 طُو نَسْ لِي عَ تُمَ ضِي قَ حَ الرُّو


 رُسْ قُو يُوْسَ دَ وَ يُوْسَ شِ تِي أَفْ وَ يُوْسَ رَ

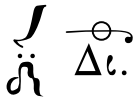
لَ أَلْ رُسْ فِي سِ وَ يُسْ لِ بَا صَا وَ
 هُ لَ سَ رَأْ لَا ذِي
 تَسْ أَنْ هِلْ تَ نَبْ كُمْ لِي إِ فَ
 لَ لَا ضَ مِنْ ذَ قَ نُنْ أَنْ نَا لَ دُوا مِدْ تَ
 بَ نَا تَ يَا حَ ظَ فَ نَحْ وَ هِمْ
 الإي فِي سِ نَ الدَّ نَ مَ هَ ءَ رِي
 مَانْ

كانين للسيدة باللحن نفسه

جَ ةَ رَ نُصْ لَهُ الإِ ةَ دَ لِ وَا يَا
 كَ لِي إِنْ ئِي جَ تَ المُلْ عَ مِي
 تَ نَفْ كَ بَ وَ قُ ثَ نَ كَ بَ نَا نَ إِنْ

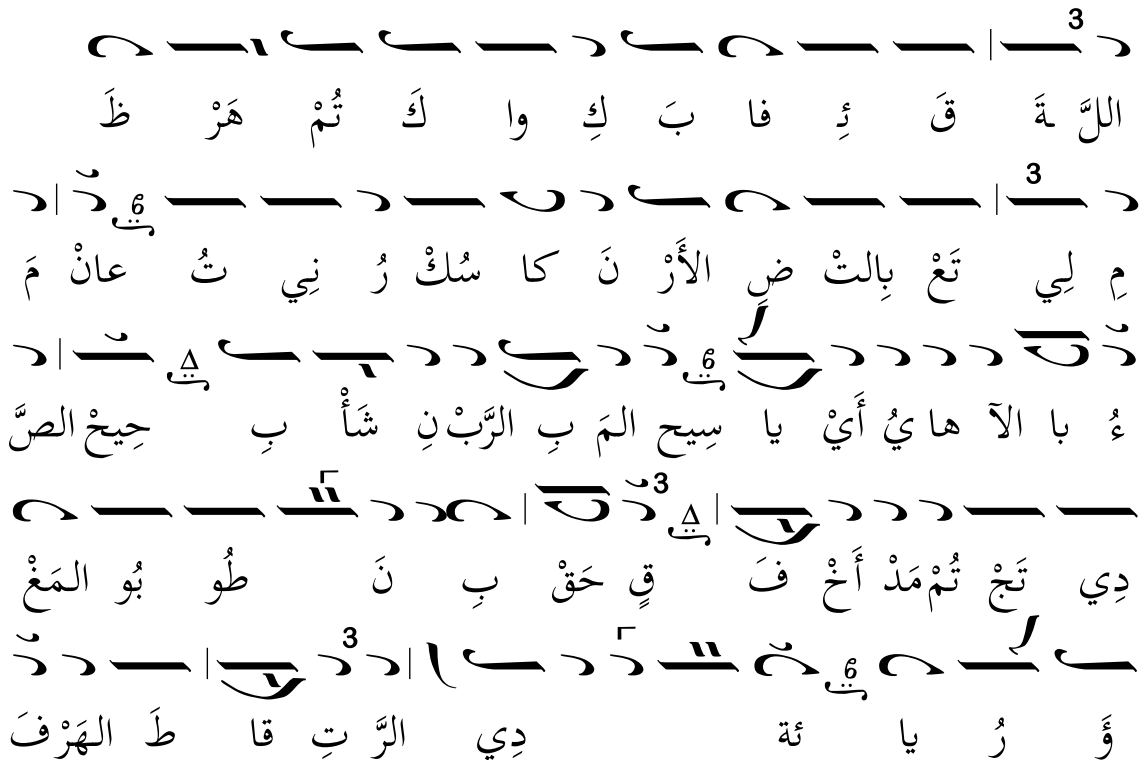


في صلاة السَّحَر



كاثسما بعد الثالثة باللحن الرابع

وزن: سريعاً أدركنا: (Ταχὺ προκατάλαβε)



فَشَفُّ تَح سِي الْمَ نَ هَ كَ سَا
 نَاصٍ لَا خَ فِي عُوا

للسيدة مثله

يَا نَاتِ بَا طِلْ لِي بَ قَبْ تَ عَا رِي سَ
 لَ إِ وَ كَ ابْنِ لِي إِ هَا عِي فَ تَرَكِي لَ رَاءَ عَذْ
 تِ قَاضِي لِي زِي أ وَ رة هِ الطَّا هَاتُ يَ أَيَّ كَ هِ
 ثَا بَا خَ قِي خَ وَامْ كَ لَيَّ إِ نَ ئِي جَ اللَا
 ضِدْحُوا لَ سَلْ تَ نَ ذِي أَلَّ نَ دِي حِ الْمُلْتِ
 هُمْ سَ بَأْ مِي طِ وَاخَ دِكْ بِي عَ دَ

Δι. ٢٢

الإكسابوستيلاري باللحن الثاني

وزن: إسمعن الآن يا نساء (Γυναῖκες ἀκουτίσθητε)

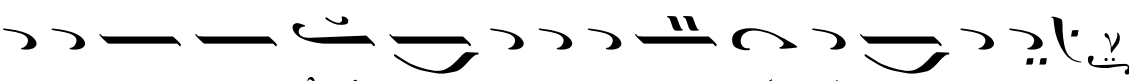
فة الرأ ي لي الكل ب الرب ها ي أي
 ل م اليو نا د يي تغ ب نا ن إن
 غ نر بين هي ل الإ ء با الآ ر كا تذ
 ج نج ث أن هم ت با طل ب ك لي إ ب
 كاة ق ط را اله ذى أ من ك ب شع ي
 ن أن عا مي ج نا هل أه و ءة ف
 ح ر و والز مة ل ك وآل ب الآ د ج مـج
 سـه قـذي لي الكل

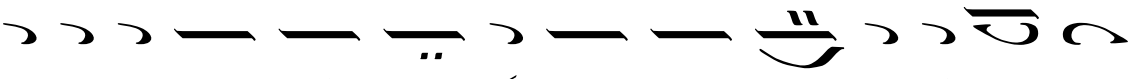
للسيدة مثله

الع ل كل من ء ري الب ها ث ي أي

تُؤْ دُسْ فِي بَاهُ تِ بَانْ ثَوَا حَ بَ لَهْ الْإِ
 كِ بَ لَهْ نَ نِي وَ دَوُ مْ رِيفُ الشَّ نِ مَا الْإِي رِ
 نَ مِي لَ عَلْ مْ مَ يَ هِي لَ إِ مَ بَ تَا
 وَ لَ وَ سَا مَ مَ لَ الْكَ نَ أَنْ ضُوخَ وَ بَ
 حَ وَ وَ مَ يَ لِي زَ الْأَ فِي دَهْ لَ
 قَ دِقْ بَ نَ عِي بَ تَ مُتْ هَرُ الْجَوِ فِي هُ مَعْدُ
 سُلُ الرُّمَ لِي عَاتِ
 بِالزُّ نَ زُو رِ كَا وَالْ دَاءُ عَ السُّ هُ بَا آ أَلْ
 حَ بَا مِصْ كَ دُسْ الْقُ حَ الرُّوْ ذُوَا حَ أَ بَ رَبْ
 هُ اللَّهُ نَ مَ نُوَا قَ لَقُ تَ فَ قَوْلُ عُ لِّلْ
 جَا إِي بَ طِيَزُ الْخَ يَ الْوَحْ لَ قَوْ دِيرُ الْقَ

غَ فَمُونُ الْمَضْ فِي قِ عُمَ وَ رَ بَا الْعِ فِي زِ
 عَ مَ فَهُ فِي رَ دَا الصَّ بَ حَا أَصَدُوا
 نِي الَّذِي دِ لِي قَا لَتَّ ظِ حِفْ وَ جِيلُ الْإِنِّ دِ رِ قَا
 إِعْ دُوا مَدَّ اسْتَدِ قِ إِذْ يَ
 نِ مَا إِي لِ فَ ضَوْحُ وَ بَ قُ فَو مِنْ هَا نَ لَا
 اللَّهُ يِ وَخَ مِنْ رَا ثُو دُسْ فُوا لَ أَلْ نَا
 الْمَ دُ بِي عَ هُمْ إِذْ لَاءُ جِلْ الْأُ عَا رُ أَلْ
 مَ لُو عَ نُوا قَ أَتْ ؤُ صَاخِصُ الْأَحَ سِي
 كَالْ دَوَا بَ فَ يَ رَا دِ بَ يَ عَا الرِّ
 قِي ثَ أَلْ ثَابُ الدِّ نَ دِي رِ طَا ضَابُ غِ
 لَ قَ الرُّوحَ عَ لَا مِقْ بَ وَ كَ لَ مُمْهُ وَالْ نَ لَ

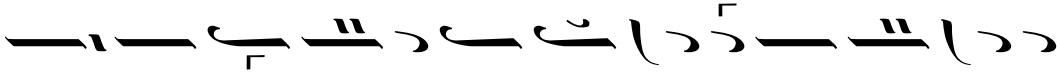
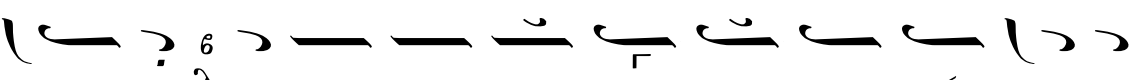

 قَ سَ فَ سَ نِي الْكَ نَ مَ هَا عُو

 فِي تُشْ لَا تُ لَ عَلِ بِ مَنْ كَ قُوطُ سَ رَ شَرَطَتْ

 الْأُ عَا الرُّ ءُ بَا الْآ مَا ذَا هُ

 رَ شُ نَ رِي سَارَ مُ كَ عُوَا نَ صَ ءُ لَا جِلْ

 يَ هِي لَ الْإِ رِي بُشْ لِلْ فَاءُ

$$N\eta \quad \eta \quad \lambda$$

ذكصا باللحن الثامن


 دِي الْقِدْ ءُ بَا الْآ فَ صَفْ مَ نَ إِنْ

 قَا أ مِنْ رُؤَا طَ قَا تَ مَا لَمْ سِينْ

 جُوْ بَ دُؤَا قَ تَ إِعْ نَ كُو الْمَسْ صِي

 عِ بِطَ وَ دِ حَ وَ رِ هَ

 بَ آ لِلْ دَ حَ وَ

وَ دُسُّ الْقُح رُو وَالزَّ نِ الْإِبَّ وَ
 كَلَّ التَّ رَ سِرَّةَ عَ الْبِي لِي إِ مُوَال سَلْ
 جَ مَا لِي تَسَّ هُوتَ لَا بَالُ مَ لُ
 إِذْ فَ يَّا
 طُبَّ عَبَّ نُنْ مَا إِي عَنْهُمْ حُ دَ نَمَ
 إِ شِجِي مِنْ كُمْ لَ يَّا لَيْنَ رَ قَاهُمْ
 بَ الرَّبِّ رَكَ عَسَ مَ دَ نُوجُ يَّا يَّ هِي لَ
 بَ كَ وَ كَ اللَّهُ بَالُ نَ جِي هِ اللَّا
 الضِّ يَّ لِي الْكُلَّ يَّ لِي الْعَقْدَ لَ الْجَ
 صَهْلَ لَ عَ نِي مَ جَا رَا أَبَّ يَّا يَّ
 سِ دَوَّ الْفِرَّ رَ هَا أَزَّ يَّا يَّةَ رِي السِّرَّنَ يَوَّ

أَفْ وَالْ ذَا الشَّ رَ طِ الْعَ
لِ كَ لِلَّ ةَ يَ بِيْ هَ الذَّ هَ وَ
ةَ جَ بْهَ وَ يَ قِ نِي رَ فْخَ يَا مَ
تَ نَ اِبَ دَ اِ كَ دَ اِ كَ دَ اِ كَ
أَجْ مِنْ عَ طَا اَنْقِ لَا بَ عُوا فَ شَفْ
نَا نَ فُو نُ لِ