

لا يظن مؤمن ولا يظن مؤمن ولا يظن مؤمن
 عشرين عشرين عشرين



بِعِدَّةِ الْحَانِ

بالحن الثامن $\lambda \pi$ η η

λ π η η
 فِي بَعِي لَا نَ ذِي لَ لِّلْ بِي طُو
 نَا فِي نَ كِي لِ سَا أَلْسَ هِمَّ قِ رِي طَ
 يَا يَ لُو لِ هَ الرَّبِّ سِ مُو
 تُو حَ يَبُ نَ ذِي لَ لِّلْ بِي طُو
 بَ وَ هَ تَ دَا هَا شَ عَنَ نَ

لِ هَا هُنَّ بُولُ يَطْهِيْمُ بَلُ لُو قُ لِ كُنْ

يَا ي لُو

يَسْ بَلْ مَ الْإِثْ نَ لُو مَ يَغْ لَا وَ

لُو لِ هَا قَهْرُ طُ فِي نَ كُو لِ

يَا ي

يَا صَا وَ ظَ فَ تُحْ أَنْ تَ مَرَّاتٌ أَنْ

ي لُو لِ هَا دِ هَا تِ بَا جُ كَ

يَا

سَدَّتْ قِي رُ طُ تَ لِي يَا فَ

لِ هَا ضِيكُ رُو فَ ظِ حِفْ لِي إِ دُ دَ

يَا ي لُو

أَخْ لَا ذِيْنَ حِي تُ كُنْ قَدْ فَ
 يَا كُ صَاوَعٌ مِي جَ تْ عِي رَ ذَا إِي زِي
 يَا يَ يَ كُو لِي هَا
 مَ قَاتِ بَاسُ دُ مَ أَخْ كَ يَا إِي
 عَدَمَ كَا أَخْتُ لَمْ عَلْتُ ذَا إِي بَ قَلْبِي
 يَا يَ يَ كُو لِي هَا لِيكَ
 ضُكُّ رُوفُ ظُفْ أَخْ سَ
 لِي هَا يَ الْغَالِي إِي نِي ذُلُّ تَخْ لَا فَ
 يَا يَ يَ كُو لِي

باللحن الأوَّل Pa q

رِي طَبُ الشَّابُّ دُ دِ سَدُّ يَ ذَا مَا بِي

لِ هَذَا مَكَ لَا كَ لِي بِ ظِجْفُ بِي هُ ق

يَا يَ لَو

فَكَتُ لَبُ طَ بِي قَلُ لِي كَلُ بِي

لَو لِي هَذَا (كَ) يَاكَ صَا وَعَنْ نِي عِدْتُ بِي لَا

يَا يَ

لِي بِي قَلُ فِي كَمَ لَا كَ تَ زَنُ خَ


لَو لِي هَذَا (كَ) لِيكَ إِ أَطَ أَخُ لَا نَحِي

يَا يَ

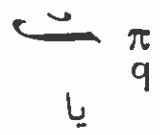
حُ نِي لِمَ عَلُ بِ رَبِّ يَا تَ أَنْ كُ رَ بَا مُ

يَا يَ لَو لِي هَذَا قَكَ قَو

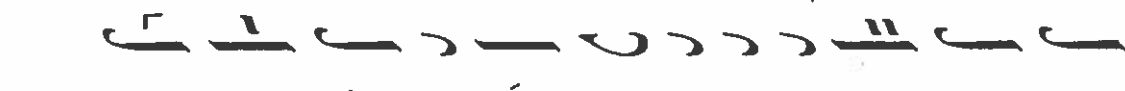
عَ مِي جَ تَ ذَعُ أَ يَ تِي فَ شَ بِي




 يَ لُو لِي هَذَا مِثْلُ فَمِ كَأَخِ




 يَا



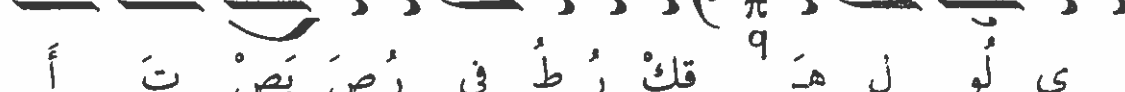
 كَتِ دَا هَا شَرِقِي طَبْتُ رِخْفَا




 يَا يَ لُو لِي هَذَا نِي غَلِكُلْ بِي جِي رَفَا




 وَكَ يَا صَا وَفِي لُمَ أَمْتَا أَسَا




 يَ لُو لِي هَذَا قَلُّ رُطُ فِي رُصَّ بَصُّ تَا




 يَا




 لَا وَكَضَرُو فُلُمَ أَمْتَا أَسَا



 يَا يَ لُو لِي هَذَا مَلِكُ لَا كَسِي أَنْ

باللحن الرابع Bou 



 ظَفَا أَخِي وَيَا أَخِي فَكَ دَعَبُ فَيُّ كَا

يا يَ لَوِ لِهَ مَكَ لا كَ

عَ رَ صِ اُبَ فَ يَ نِي عِي عَن شِفِ اِكْ

يا يَ لَوِ لِهَ سِيكَ مُونا مِن بَ تَ جا

فِ تِخَ لا فَ رِيبُ غَ ضِ الأَرُ في نَ اَ

يا يَ لَوِ لِهَ ياكُ صَا وِ نِي عَن

إِن نِي حَ يَ أَي سِي نَفَ نَتَ حَنَ

يا يَ لَوِ لِهَ جِينُ لِكُلِّ في كَ مِ كا أَخَ لِي

رِينُ بَ كَبُ تَ اَلْمُ تَ هَرُ اَنْتَ تَ اَنُ

وَ عَن نَ ذِي اَلْمُ هُ نَ عِي لا مَ فَ

يَ لَوِ لِهَ فُونُ رِ حَ يِنُ كَ يا صَا

يا

لِإِنْ هَذَا وَالرَّعَالِي عَنِ زَلِّ أ

لِإِنْ هَذَا تَكُّ دَا هَا شَتُّ حَيِّ وَخُ تَ نِي أَنْ

يَا يَ لُو

سُؤَالَ جَاءَ سَا وَ الرَّؤُفْنَ أَنْ لِ

دَعَبُ مَا أُمَّ لِيَّ عَ لُوا وَقَوَّتَ وَ

ضُكُّ رُؤْفُ لَمْ أُمَّ تَ يَ نَ كَا فَ كَ

يَا يَ لُو لِ هَذَا

أُمَّ تَ يَ هِ كَ تَ دَا هَا شَ نَ أَنْ لِ

رَ شَيْءٍ مُيَ هِ ضُكُّ رُؤْفُ وَ لِي مُ

يَا يَ لُو لِ هَذَا لِي

باللحن الثامن λ δ $N\eta$ — λ

يَٰٓأَخَفَ رَابَتْ بِالتَّقْتَصِرِ لَ سَيِّ نَفُ

لُؤْلُؤْ هَ تِكْمَ لِكَبَسَ خَنِى

يَا

مَا أَقِي رُطُبَتْ هَرَجَانَا

فُنِي لِمَ عَلُفَ لِي تَجَبَّاسَتْ أَنْ وَ مَكَ

يَا لُؤْلُؤْ هَ ضَكُّرُؤْ

ضِرُّوْفُ قِرِي طَفِي نِي رَبُّ دَرُ

هَ بَكْرُجَاعِ فِي رَصَبَصَتْ أَفَكَ

يَا لُؤْلُؤْ

بِنِي دِدُ شُدُفَ سَيِّ الْأَنْ مَرَّتْ فَ سَيِّ نَفُ

يا يَ لِي لُو لِي هَ مِكَ لَا كَ

نِي حَمَّ وَأَرْ مِ الْإِثْقَارِي طَ نِي عَنْ عِدُّ أَبُ

يا يَ لِي لُو لِي هَ سِكَ مُو نَابِ

وَالْحَقَّ قَرِي طَ تَ احْتَرْنَا أ

يَ لِي لُو لِي هَ مَكَ كَا أَحَسَّ أَنْ لَمْ

يا

هاشَ بِبُ رَبُّ يَاتُ سَكُّ مَسُّ تَ وَ

يَ لُو لِي هَ نِي زِتْخُ لَا فَ كَتِ دَا

يا

رِي طَ فِي ثَاثِي خَ رَأْسِي تَ سِرُّ وَ

هَ بِي قَلْتُ عَشَّ أَنْ مَا دَعَيْنُ يَاكَ صَا وَ قِ

يا يُّ لُو لِ

باللحن الثالث

رُو فُ قَ رِي طَ بُّ رَبِّ يَ يُّ لِمَ عَلِ

لِ كُلِّ فِي هُ بَ لُ أَطُ فَا كُ ضِرِ

يا يُّ لُو لِ هَ حِينُ

مُو نَا رِي حَرَّتَ أَ فَا يُّ رَبِّ دَرُ

يُّ قَلِّ لِ كُلِّ بِّ هُ ظَ فَا أَحَ وَ سَكُ

يا يُّ لُو لِ هَ

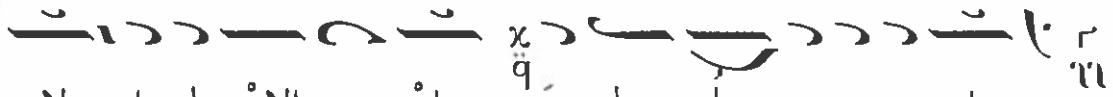
لِ يُّ اهُدِّ كَ يَ صَا وَ لِ يُّ سَ فِي

لِ هَ يُّ فَا غَ شَ قَدُّ هُ بَحْبُنَ أَنْ

يا يُّ لُو



كَتِ دَا هَاشَ لِي إِبِي قَلْ مِلْ أ



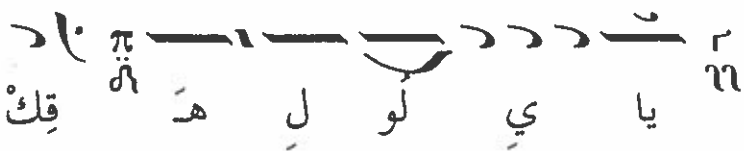
يَا يِ لُو لِهَ خَارُ دِ الْاِذْ لِي إِ لَا



يِ عَا أ لَا كَيِ لِي يِ نِيْ عِيْ وِلْ حَوْ



رِي طَ فِي نِيْ يِ أَحْ وَ طَلْ الْبَا نَ



يَا يِ لُو لِهَ قِكْ



الْ كِ دِعْبُ لِي كَتَمَ لِي كِ بَتِ ثَبُ



يَا يِ لُو لِهَ شَاكُ يَخُ ذِي



تَ شِيْ خُ ذِي الْ رَ الْعَا نِيْ عَنُ زِلْ أ



حَةَ لِي صَا كَمَ كَا أَحْ نَ أَنْ لِي هُ



يَا يِ لُو لِهَ



صَا وَ تْ هِيْ اِشْتَدِ قِ نِيْ نَ إِنَّ هَا

لِ هَذَا تِكَلْ دَا عَ بِي نِي يِ أَحْ فَ يَا كُ

يَا يِ لُو

بِاللحن السادس

كَتُمْ رَحْ بُ رَبُّ يَا نِي تِ تَأْ وَ

هَذَا تِكُمْ لِي كَبَسَ حَ كُ صُ لَاحِ وَ

يَا يِ لُو لِي

بُ جِي أُمَا هَا بِي دَجْ أ فَا

تَ نِي أَنْ لِي نِي نَ رُوي عِي يِ نَ ذِي أَلْ

لُو لِي هَذَا مِكْ لَ كُ لِي عَتْ كَلْ وَكُ

يَا يِ

قِ الْحَقُّ مَ لِي كُ زِعْ تَنْ لَ وَ

كُلُّ وَكُنْتَنِي أَنْ لِي ية لِي كُلُّ بَالٍ مِي فَ مِنْ

يَا ي لُو لِي هَا مِكْ كَا أْخ لِي غَتْ

رِي شَظُ فَ أْخ ك لِي ذ ك وَ

وَرِ الدَّهْ دِي م ن حِي لِي كُلُّ فِي كَتْ عَ

ي لُو لِي هَا دِينُ بِ الْآ دِبَ أ لِي إ

يَا

فَ أْجُرُ فِي تُلُكْ سَ نَا أ

لُو لِي هَا ياكُ صَاوَتْ خِي وَخَتْ نِي أَنْ لِي

يَا

كَتْ دَا هَا شَبِ بَتْ دَتْ حَذَتْ وَ

لُو لِي هَا جَلْ أْخَلَمْ وَ ك لُو الْمَمَ دَا قُدْ

يا ي
 تِي لَ أَلْ ياكُ صَا وَبِتْ هِجْ لَ وَ
 ي لُو لِ هَا هَا تْ بَبْ أَخ
 يا

صَا وَ لِي إِ دَيِّي تْ فَعْ رَ وَ
 تَ كَ ضِرْ رُو فُ فِي وَ تْ دَذْ وَ تِي أَلْ كَ يَا
 يا ي لُو لِ هَا مَلَتْ أُمُ

باللحن الخامس $\lambda \pi \alpha$ q

مَكْ لَا كَ دِ عَبُّ لِ كُرُّ أذُ
 لِيَّةُ عُلْ كَ وَكُ تَ أ نِي تَ عُلْ جَ ذِي لَ أَلْ
 يا ي لُو لِ هَا

لِ تِي بَ كُرُّ فِي تِي وَ سَلُّ نَ كَا ذَا هـ

لِ هـ نِي يَتُّ أَحُّ كَتَّ مَ لِ كَ نَ أَنْ

يَا يِ لُو

الْم فِي دَوَا مَا تَ نَ رُو بِ كَبَّتَ مُ أَلْ

مُو نَاعَنْ نَحُّ أَحُّ لَمْ فَ نَا أ مَا أَمُّ صِي عَا

يَا يِ لُو لِي هـ سِيكُ

كََا أَحُّ رَبُّ يَا تُّ كَرُّ ذَكَّتَ نَا أ

لُو لِي هـ زَيْتُ عَزَّتَ فَ مَدَّ الْقِي ذُ مِّنْ كَمَ

يَا يِ

الْحَ لِي أَحُّ مِّنْ نِي كَ لَ مَ سُ يَا أَلْ

مُو نَا لُوَامَ أَهْ نَ ذِي لَ أَلْ أة طَ

يَا يَ لُو لِ هَا سَكْ

دَائِ شَا نَ نَتْ كَا كَضُ رُو فُ

يَ لُو لِ هَا تِي بَ غَرُ رِ دَا فِي لِي

يَا

كَ اسْمَتُ كَرَّ ذَكَ تَ نَا أَ رَبِّ يَا

لِ هَا سَكْ مُو نَاتُ فِظْ حَ وَ اللَّيْلِ فِي

يَا يَ لُو

ءَ زَا عَ لِي ذَا هَا رَ صَا قَدْ وَ

لِ هَا ضَكْ رُو فُتُ رِي حَرَّتْ نِي أَنْ لِ

يَا يَ لُو

عجم هرطخ λ π α π α π α

تُ قُلْ فَا بِي صِي ن ت أَنْ بُرَبْ يَا

لُو لِهَ هَا سَكْ مُو نَاظُفَ أَحْ سَ نِي نَ إِن

يَا π α π α π α

لِي إِتْ سَلْ وَسْ تَ بِي قُلْ لِي كُلْ ب

هَاتِكْ مَ لِي كَ بَ سَ حَ نِي حَمَ فَا ضَاكْ ر

يَا π α π α π α لُو لِي

وَ قِكْ رُ طُ فِي ت كَرَفَكْ قَدْ ل

دَا هَا شَ لِي إِ يَ مِي دَ قَ تْ جَعْ أَرُ

يَا π α π α π α لُو لِي هَاتِكْ

بِي يَا هِي رَ غِي تِي بَ أُهُ تْ خَذُ أ

يَا لِي هَذَا يَا صَاحِبِ الْخَيْطِ الْمُدْمِنِ
لِي هَذَا يَا صَاحِبِ الْخَيْطِ الْمُدْمِنِ

يا
٩

لِي هَذَا يَا صَاحِبِ الْخَيْطِ الْمُدْمِنِ
لِي هَذَا يَا صَاحِبِ الْخَيْطِ الْمُدْمِنِ

لِي هَذَا يَا صَاحِبِ الْخَيْطِ الْمُدْمِنِ
لِي هَذَا يَا صَاحِبِ الْخَيْطِ الْمُدْمِنِ

يا
٩

لِي هَذَا يَا صَاحِبِ الْخَيْطِ الْمُدْمِنِ
لِي هَذَا يَا صَاحِبِ الْخَيْطِ الْمُدْمِنِ

لِي هَذَا يَا صَاحِبِ الْخَيْطِ الْمُدْمِنِ
لِي هَذَا يَا صَاحِبِ الْخَيْطِ الْمُدْمِنِ

يا
٩

لِي هَذَا يَا صَاحِبِ الْخَيْطِ الْمُدْمِنِ
لِي هَذَا يَا صَاحِبِ الْخَيْطِ الْمُدْمِنِ

لِي هَذَا يَا صَاحِبِ الْخَيْطِ الْمُدْمِنِ
لِي هَذَا يَا صَاحِبِ الْخَيْطِ الْمُدْمِنِ

يا لِي هَذَا يَا صَاحِبِ الْخَيْطِ الْمُدْمِنِ
يا لِي هَذَا يَا صَاحِبِ الْخَيْطِ الْمُدْمِنِ

ضُ الأَرْتِ أ لَ اَمْتِ دِ قَبُ رَبُّ يَا
 رُو فُ نِي لِمَ عَلَّ فَا تِكُ مَ رَحُ مِنْ
 يَا يَ لُو لِي هَ ضَكُ

باللحن السابع

عَبُّ لِي عَ تَ طَفُّ عَ تَ أَنْ بُّ رَبُّ يَا
 يَ لُو لِي هَ تِكُ مَ لِي كَ بَ سَ حَ كَ دِ
 يَا

وَالْبَبَ دَ أ وَالْفَ العَطُّ نِي لِمَ عَلَّ فَا
 ياكُ صَاوَبِ تَ مَنْ آ نِي أَنْ لِي مَ فَهَ
 يَا يَ لُو لِي هَ

لِي تَ ثَمَّ أَنَا أَ تَ لَلْ ذَ أَنْ لَ قَبُ

هـ تَكَ مَ لِ كَ تْ فِظْ حَ كَ لِ ذ
م

يا يَ لَو لِ
م

صَ بِ فَ رَبِّ يَاتْ أَنْ حَ لِ صَا
م

لِ هـ ضَكَ رُو فُ نِي لِمَ عَلَ كَ حَ لَا
م

يا يَ لَو
م

ظَلُّ يَ لِي غَ مَ قَ قَاتَ قَدْ لِ
م

قَلِّ لِ كُلِّ بِ فَ نَا أَمَا أَمَ رِينُ بِ تَكَ الْمُسُ مِ
م

لَو لِ هـ يَا كَ صَا وَ رِي تَقْ أَسْ بِي
م

يا يَ
م

بَنُ اللِّ لَ مِثْ دَتَ مَ جَ هُمُ بُ لَو قُ
م

سِيكَ مُو نَا بَتْ هِجْ لَ فَ نَا أَمَا أَمَ
م

يَا يَٰ يَٰ لَوْ لِي هَـ

نِي تَ لَّلْ أذْ كَ نَ أَنْ لِي رُ خِي

لَوْ لِي هَـ ضَكَ رُ فَمَ لَ عَلَ تَ أ ل

يَا يَٰ يَٰ

أُ مِّنْ لِي رُ خِي كَ مِ فَ سُ مَوْ نَا

لِي هَـ ضَةُ فِضْ وَ بِي هَـ ذَفِ لَوْ

يَا يَٰ يَٰ لَوْ

نهونك π̄ (εναρμόνιος) π̄ λ̄

وَ نِي تَا عَ نَ صَ كَ دَا يَ

عَلَ تَ أَ فَ نِي هِمَ فَهَ نِي تَا لَ بَ جَ

يَا يَٰ لَوْ لِي هَ ياكُ صَا وَ مَ لَ

خَايَ نَ ذِي الِّ نِي رُ صِرِيبُ وَ
 اعْتَنِي أَنْ لِحُونَ رَ يَفُ وَ نَكَ فُو
 يَا يِ لُو لِهَ مِكْ لَا كَ لِي غَ تْ مَدُ
 نَ أَنْ رَبُّ يَا تْ لِمَ غَ قَدْ لَ
 أَذِقِ حَقْبِ كَ نَ أَنْ وَ لَ عَدُ كَ مَ كَا أَحْ
 يَا يِ لُو لِهَ نِي تَ لَلْ
 زِ تَعُ كَ تْ مَ رَحُ كُنْ تَ فَلَ
 دِعْبُ لِكْ تِ مَ لِ كَ بَ حَسْ لِي تْ يِ
 يَا يِ لُو لِهَ كَ
 فَ كَ تْ فَا أَرِ نِي تِ تَأْ لِ
 وَ هُ كَ سَ مُو نَا نَ أَنْ لِ يَا أَحْ

يا يُّ لُو لِي هَ لِي مُمُ أُمُّ ت
 هُنَّ أَنْ لِي رُونُ بِي كَبَّتْ أُمُّ زَايِخُ لِي
 أُمَّا أُمُّ مِ ظَلُّ عَنِّي لِي عَ دَوَاعَتَ مُمُ
 يُّ لُو لِي هَ يَّا كُ صَا وَبِ جُ هَ أَلْ فَا نَا
 يا

خَا يُّ نَ ذِي أَلْ يُّ لِي إِ دَ تَدِيرُ لِي
 دَا هَا شَا نَ فُو رِيْعُ نَ ذِي لَ وَآلُ نَكَ فُو

يا يُّ لُو لِي هَ تِكُ
 فِي بِي عَا مَ لَابِ بِي قَلُّ كُنِّي لِي
 لِي هَ زِي أَخُ لَا كِي لِي ضِيكُ رُو فُ
 يا يُّ لُو

٥

باللحن الثاني

خَ لِي إِ قَا يَا اِشْتِ سِي نَفُ نَتْ حَنْ

لَا كَ لِي غَتْ كَلْ وَكَ تَ نَا أ صِكْ لَا

يَا يِ لُو لِي هَا مِكْ

وُ شَوْتِ مِنْ يِ نَا عِي لَتْ كَلْ

مَنْ تِي لِي قَا تِكْ مَ لِي كَ لِي إ قِي

لُو لِي هَا نَا زِي عَزْتِ تِي

يَا يِ

الْجَ فِي قِي زِقْ كَالزُ تِ صِرْ نِي أَنْ لِي

هَذَا ضِكْ رُو فُ سَ أَنْ لَمْ وَ لِيْدُ

يَا يِ

تَتِي مَ كَ دِ عَبُّمُ يَا أَيُّ يَ هِ كَمُ
 دُوهِ طَ يَضُنَّ ذِي الَّ لِي عَ مَا حُكُّ لِي رِي تُجُ
 يَا يَ لُو لِي هَ نِي
 تَمُّ ثَ الأَيُّ لِي عَ صَ قَصُّ
 كِنُّ ل مَ قِي عَ صَ صِي قَا أ
 لِي هَ سِيكُ مُو نَابَ سَ حَ لَابُ رَبُّ يَا
 يَا يَ لُو
 قَ ياكُ صَا وَ لُ كَلُّ يَ هِ قُ حَقُّ
 نِي عِنُّ أ فَمِ ظَلُّ عَنُّ نِي دُو هَ اضْطَ دِ
 يَا يَ لُو لِي هَ
 حَتُّ صِ الأَرُّ فِي نِي دُو رِ يُو أَنْ دُوا كَا

صَاوَعَنْ لَ خَلَّتْ أَلَمَ فَا نَا أ مَا أَم فِي

يَا ي لُو لِهَ يَاكُ

كَتَمَ رَحَبَ سَحَ نِي يَ أَخَ

لِهَ مِكَفَاتِ دَا هَا شَ ظَفَ أَخَ فَا

يَا ي لُو

باللحن الأول - شورج Πα ٩

ثَا رَبَّ يَا كُ تُمَ لِكُ

لِهَ بَدُّ الألى إءِ مَا السَّ فِي تَتَبِ

يَا ي لُو

لِجِي لِي إِكُ تَنَ مَا أ وَ

تَسُ فَا ضَ الأَرُ تَ سَسُ أَسُ تَ أَنْ جِيلُ فَا

لَوْ لِهَذَا رَقِيتُ مَسْرُورًا مَرَّتَ

يا ي

وَأَتَيْتُ كَبَابِي تَرَبَّسَ حَ وَ

كُلُّ يَا رَابَابَ أَنْ لِهَذَا النَّ لِي

لَوْ لِهَذَا كَلَّ دَبِي عَ ي هَاهَا ل

يا ي

ي هِيَ كَتَّ عَ رِي شَ كُنْتُ لَمْ لَوْ

ذَلَمَ فِي تَ لَكَ هَاتُ كُنْ لِي مُ أَمَّتَ

يا ي لَوْ لِهَذَا تَبِي ل

أَنْ لِي دَابَّ أَ كَضَ رُوفُ سَي أَنْ لَنْ

ي لَوْ لِهَذَا نِيَّتَ نِي أَحَ هَابَ كَنْ

يا
π
٩

لِ نِي لِيصْ خَلْ فَ كَ لَ نَا أ

لِ هَذَا ضَعُ رُوفُ تُمْسُ أَلْتِ نِي أَنْ

يا
π
٩

لِ نِي دُوسَ رَصَتْ هُ أَ طَ خَ أَلْ

فَ نَا أ مَا أَمَّ نِي كُوفَ لِي يُهْ

لِ هَذَا تِكْ دَا هَا شَ لِي تَطْنُ فَ قَدْ

يا
π
٩

حَدْتُ أَيُّ رَ لِي مَا كَ لِي كَلُّ لِي

تُعَسِّ وَ فَ كَ تِي صِي وَ مَا أَمَّ دَا

يا
π
٩

لِ هَذَا جَدُّ لِي لُو لِي

باللحن السَّابِعِ Zω نَهْ

نَا تُ بَبُ أَحْ مَا دَ شَدُّ أْ مَا
 تَهْ فِي نَ إِنْ فَ رَّبُّ يَا كَسَ مُو
 يَا يَ لَوْ لِ هَهْ هَارَ النَّ لَ طُو لِي مُ أَمْ
 يَ صِي وَ بِي نِي تَ يَرْ صِي تَ أَنْ
 أَعْ مِنْ تَهْ مَ حِكْ عَ سَ أَوْ أَهْ تِكْ
 الألى إِي لِي يَ هَهْ هَا نَ أَنْ لِي يِي دَا
 يَا يَ لَوْ لِ هَهْ بَدُ
 مِنْ رَ ثَ أَكْ تَ قَهْ فُقْ تَ قَدُ وَ
 شَ نَ أَنْ لِي يَ مِي لِي عِلْ مُ عَ مِي جَ
 يَ لَوْ لِ هَهْ لِي مُ أَمْ تَ يَ هِكْ تَ دَا هَا

يا

الشُّنَّ مِ رَثَ أَكْ تُ قَهْ فُقُ تَ وَ

لِ هَذَا ياكُ صَا وَ تَ رِي حَرَّتَ نِي أَنْ لِي يُوخُ

يا يِ لُو

طَ لِي كُلُّ عَن لِي رَجَّتْ جَرَزَ وَ

هَذَا مَكَ لَا كَ ظَ فَ أَحَ كِي لِي بِيثُخَ قِي رِي

يا يِ لُو لِي

كَأ أَحَ عَن رِفَاحَ أَنْ لَمْ وَ

هَذَا نِي تَقَهْ فُقُ تَ أَنْ كَ نَ أَنْ لِي مِكُ

يا يِ لُو لِي

حَلِّ لِي كِتِمَاتِ مَا لِي كَبَّ ذَا عَ مَا
 مِي فَالِ لِسِ الْعَنِّ مِ لِي أَخِي فَهِيَ قِي
 يَا يَ لَوْلَا هَ
 يَا كُ صَا وَبِهُ قَ فَوَّتْ أ نَا
 أَقْرِئْ طَلَّ كُلُّ تَغْضُ أَبُ كَلِ ذَلِ
 يَا يَ لَوْلَا هَ ثِيْمِ

بروتوفاروس (أول + سابع) Zω نته

لِي رَجُلِ سِ رَا نِبُ كَسُ مُو نَا
 يَا يَ لَوْلَا هَ لِي بُسُ لِرَّ نُو وَ
 حِفْ لِي عَ مِي عَزْتُ قَدْ عَ وَتُ لَفْ حَ
 يَا يَ لَوْلَا هَ لِي كُ عَدَمِ كَا أَخِ ظِ

— — — — —

الغا لي إِبْرَبُ يا تُلْ لَلْ ذَلْ ت

— — — — —

تِكْمَ لِكْ بَسَ حَ نِي يِ أْحَ فَا ية

يا ي لَوِ لِهْ

— — — — —

تِ يا عِي طُوْ بِ بُ رَبُّ يا ضِ تِ إِرْ

— — — — —

لَوِ لِهَمْكَ كَا أْحَ نِي لِمَ عَلْ وِ مِي فَا

يا ي

— — — — —

حِي لِكُلِّ فِي كِ دِي يِ فِي يِ هِ سِي نَفْ

— — — — —

يِ لَوِ لِهَمْكَ عَ رِي شَسَ أَنْ لَمْ وَا ن

يا

— — — — —

بُو أْحَ لِي بُوَا صَ نَ هُ أَ طَ خَ أَلْ

— — — — —

صَا وَا عَن تُلْ لَلْ ضَ مَا نِي كِيْنُ لَ هُ لَ

يا ي لُو لِهَ ٩ ياك

الأ لى إ ك ت د ا ها ش ت ر ث و

لُو لِهَ ٩ بى ق ل ع ج ب ه ه ا ن أن ل ب د

يا ي

ف ي ض ر أ ق ك ي ل بى ق ل ت م ل أ

وا ت ل أ ج م ين ب د الأ لى إ ك ض ر و

يا ي لُو لِهَ ٩ بك

باللحن الأوّل - طبا ٩ Πα

ك ين ل ص ي عا الم و ي ذ ت غ ض أ ب نا أ

يا ي لُو لِهَ ٩ س ك م و نا ت ب ب أ خ ن ي

و ر ي ص نا و ن ي ع ي م ت أن

يَا لَوْ لِي هَذَا كَلَّتْ وَكَتَكَ مِ لَ لَا كَ لِي عَ

يَا

الْأَشُّ هَا يُّ أَيُّ يَا نِي عَن فُورِ صَ إِنْ

إِ يَا صَا وَصِي تَقُّ أَسُّ نِي أَنْ لِي رَارُ

يَا يُّ لَوْ لِي هَذَا هِي لِي

وَتِكَ مِ لِي كَبَّ سَخَ نِي ضُدُّ أَعُ

يُّ جَارَ مِنْ نِي زِتُّخُ لَا وَ نِي يُّ أَخُ

يَا يُّ لَوْ لِي هَذَا

جَ هَذَا أَلُّ وَ صَ لِي أَخُ فَا نِي عِيْنُ أ


يَا يُّ لَوْ لِي هَذَا حِينُ لِكُلِّ فِي كَ ضِرُّ رُو فَا بِي

يَبَانُ ذِي الْعَ مِي جَتَا ذَلُّ رَتَا أَنْ


يَضُ هُمْ أَنْ لِي ضِيكَ رُؤْفَةٌ عَنِّي دُوعَاتُ
 يَا يَلُوءِي هَمْ الْإِثْمَانُ رُومٍ
 فَاَطَّخَ غَمِّي جَثْتُ دَعْنَانَا
 تُبُّ أَخِي كَلِيلٍ ذَلِيلٍ صَاعُضِ الْأَرْضِ
 يَا يَلُوءِي هَمْ تَيْكُ دَاهَا شَهْرٍ
 لِي فَكٌ خَوْبٍ دِيْسَ جَمِيزِ سَمٍ
 لُوءِي هَمْ مِيكَ كَأَخِي مِنْ فُحَا أِنِّي أَنْ
 يَا يَلُوءِي

بِاللَّحْنِ الثَّامِنِ - سُوْرْنَاكَ Nη q̇ λ


رَبِّ يَا تَأْنُلِي عَا
 هَمَّةٌ قِي تَمُسُّ كُمُ كَأَخِي وَ



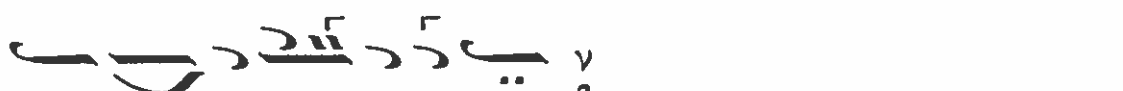
 يا يي لول




 مر أ تي ال ك ت دا ها ش و




 هـ الحق قبي غا في و ل عد ها بت



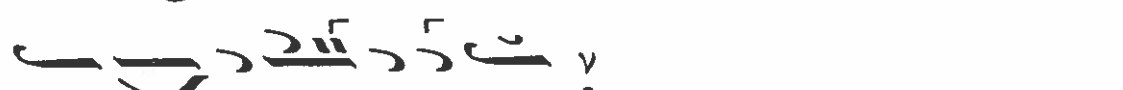
 يا يي لول



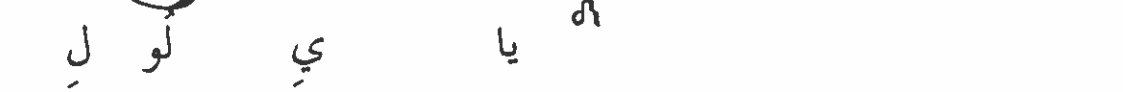
 ل ان ل تك ر غي نبي بت ذا أ




 هـ ملك لا ك سوان ك ء دا أع ن




 يا يي لول




 جذة صخ مخ م ك ت م ل ك



 ل هـ ها ب ح ب ي ك د عب و دا



 يا يي لول



 ل قير خ و ر غي ص نا أ

لِ هَذَا ضَعُفٌ رُفُوفٌ سَأَنْ لَمْ يَنْ يَنْ كَيْنُ

يَا يَ يَ لَوْ

مُونَا وَ يَ دِي بَ أَلْ عَدُوُّ كَلْ عَدُوُّ

يَا يَ لَوْ لِي هَذَا حَقُّكَ سُبُّ

بَتُّ صَا أَدُّ دَا شَ وَ نَ رَا أَخَ

سَلُّ نَتُّ كَا كَ يَا صَا وَ نَ كَيْنُ لِي نِي

يَا يَ لَوْ لِي هَذَا لِي لِي وَ

يَ دِي بَ أَلْ عَدُوُّ دَا هَا شَ

يَ لَوْ لِي هَذَا يَا أَخَ فَا نِي فَيَ فَيَ

يَا

١٥٥

باللحن السادس - حجازكار - Πα β λ π

فَبِي قَلِّ لِي كُلُّ بَيْتٍ رَخُصَ نَا أ
 نَحْيَ وَخَتَ أُنِي أَنْ لِي لِي جِبْ اسْتَبُ رَبُّ يَا
 يَا يَ لُو لِي هَذَا ضَكُّ رُوفُ
 خَلْفَ كَلِي إِي رَخُصَ نَا أ
 دَا هَا شَ ظَفَ أَحَ فَنِي لِي
 يَا يَ لُو لِي هَذَا تِكُ
 رَخُصَ وَتُ هَضُّ نَا أ رِ الْفَجُّ لَ قَبُ
 كَلْتُ وَكَلْتُ كَمِ لَا كَلِي لِي غَ وَ ت
 يَا يَ لُو لِي هَذَا
 رَشِي بَاتَ تَا قَبَسَ يَ نَا عِي

لا ك ب ج هـ أ ل ك ي ل ح ر الس

يا ي ل هـ م ك

صو ل إ م ع ت إ س ر ب يا

ني ي أخ ت ك م ر خ ب س خ ي

ي ل هـ م ك ك أ خ ب س خ

يا

ن ذ ي ال ن ي ك ر أ د ق د

أ ل م ظل عن ن ي ن ب و ق ع ق ت ي

عن ر أ ث ي ك د و اع ب ا ت ن ذ ي ل

يا ي ل هـ م ك م و نا

ر ب يا ت أن ب ري ق

لُؤْلُؤُ لِي هَذَا حَقِّكَ قِ رُطُلُ كُلِّ وَ

يَا ي

دَ الْقِي ذُ مِنْ تَرْفَعُ نَا أ وَ

كَ نَ أَنْ تَكُ دَا هَا شَ عَنْ مِ

لُؤْلُؤُ لِي هَذَا هَاتَ سَسُ أَسُ دِ بَ الْأَ لِي إِ

يَا ي

زَنْجَرَان (ثالث+سادس) Γα ηη

قَدْ أَنْ وَ تَيْ لَ ذَلْ مَ لِي إِ ظُرُّ أَنْ

عَ رِي شَ سَ أَنْ لَمْ نِي أَنْ لِي نِي

يَا ي لُؤْلُؤُ لِي هَذَا تَكُ

أَجْ مِنْ وَ نِي جَ نَجْ وَ نِي عَنْ فَعِ دَا

لِ هَذَا نَبِيٍّ أَحْ كَتِمَ لِي كَلِمَةً
 لِي هَذَا نَبِيٍّ أَحْ كَتِمَ لِي كَلِمَةً

يَا لِي
 يَا لِي

لَا تَصْخَرْ عَلَيَّ يَا لِي
 لَا تَصْخَرْ عَلَيَّ يَا لِي

رُفُوا خَوَاوِخَتَيْ لَمْ هُمْ أَنْ لِي آة ط
 رُفُوا خَوَاوِخَتَيْ لَمْ هُمْ أَنْ لِي آة ط

يَا لِي لِي هَذَا ضَكُّ
 يَا لِي لِي هَذَا ضَكُّ

كَتُفَا رَيْ هَرَّةَ رَيْ كَيْ
 كَتُفَا رَيْ هَرَّةَ رَيْ كَيْ

أَخْبَسَ بِنَبِيِّ أَحْفَ رَبِّ يَا
 أَخْبَسَ بِنَبِيِّ أَحْفَ رَبِّ يَا

يَا لِي لِي هَذَا مَلِكُ كَا
 يَا لِي لِي هَذَا مَلِكُ كَا

دُو هَرَطَيْضُ نَذِي أَلْمُ هُنَّ رُو ثِي كَيْ
 دُو هَرَطَيْضُ نَذِي أَلْمُ هُنَّ رُو ثِي كَيْ

كَيْ لِي نِي قُوِي ضَايُ وَ نِي نِي
 كَيْ لِي نِي قُوِي ضَايُ وَ نِي نِي

لِي هَذَا تَكُّ دَا هَاشَ عَن نَحْ أَحْ لَمْ نِي
 لِي هَذَا تَكُّ دَا هَاشَ عَن نَحْ أَحْ لَمْ نِي

ياي

ياي

ت فام ن لو هـ يـ جـ ء لا هـ الجـ تـ أي ر

لا كـ ظـ وـ افـ يـ جـ لـ مـ هـ مـ نـ أن ل تـ عـ ضـ

ياي

ياي لو ل هـ مـ كـ

يا كـ يا صـ ا و تـ بـ بـ أخ كـ مـ ظـ ر أن

ل هـ تـ كـ م رـ حـ بـ نـ بـ يـ أخ فـ رـ بـ

ياي

ياي لو

الأ ذـ مـ نـ قـ حـ قـ كـ مـ لا كـ

كـ لـ عـ دـ مـ كـ ا أخ عـ مـ يـ جـ و زـ لـ

ياي


ياي لو ل هـ بـ دـ الأ لـ إ تـ بـ تـ تـ

باللحن السابع - عجم عشيران ^z_{٧٦}


بِ نَبِي دُو هَ اضْطَأْ سَا وَ رُ أَلْرُ
 بِي قَلْ نَ كِيْنُ لَ بِي بَسَ لَا
 يَ لُو لِي هَ كَمِ لَا كَ مِنْ عَ زِفَ
 يَا ^z_{٧٦}

كَ مِيْكَ لَا كَ بِي جُ هِ تَ أَبُ نَا أ
 لُو لِي هَرَّةَ ثِي كَمِ نِ غَا مَ دُجِي مَنْ
 يَا يَ ^z_{٧٦}

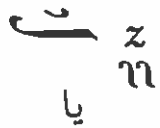
قُ أَمُ وَ مَ الإِثْ ضُ غَ أَبُ نَا أ
 لِي هَ سَكُ مُو نَا بِي جِبْ أَنِي كِيْنُ لَ تَهْ
 يَا يَ لُو ^z_{٧٦}




 تَبَّحْ سَبْرَهَا النَّ فِي تِ رَا مَرَّ عَ سَبَّ



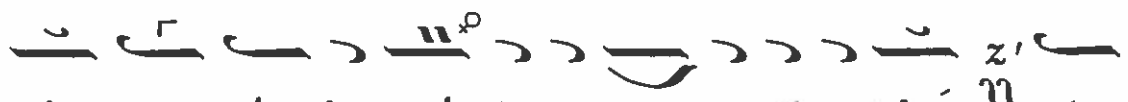
 ي لُو لِ هَكَ لِ عَدَمِ كَا أَخِ لِي عَ كَ




 يَا




 لَ لَيْلٌ لَ زِي جَ مَ لَ سَ




 وَ تَكَ عَ رِي شَ نَ بُو حِبِّي نَ ذِي



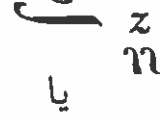
 يَا ي لُو لِ هَهُمُّ رُ ثِ يُعِ مَا هُمَّ لَ سَ لِي




 يَا كَصَ لَا خَ تَ قَبْ رَقُ تَ




 ي لُو لِ هَيَاكُصَا وَ تَبَّ أَخِ وَ رَبِّ



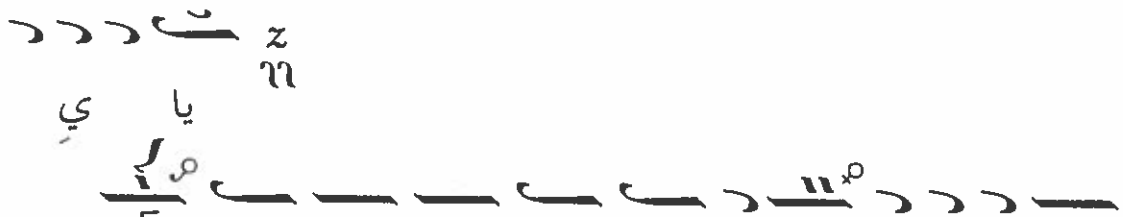
 يَا



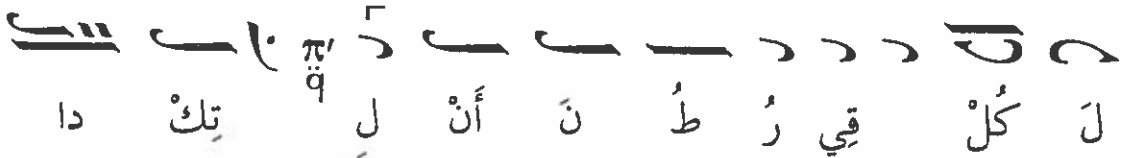
 دَا هَا شَ لِي عَ ظَتْ فَ حَا سِي نَفْ



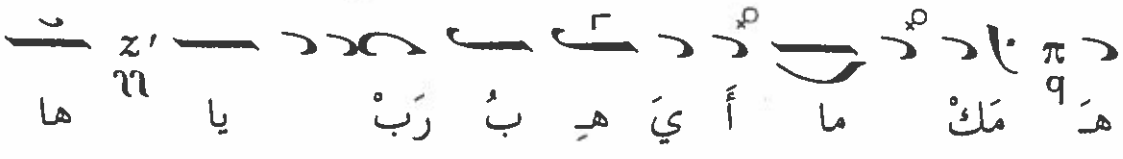
 لُو لِ هَ الْحَبَّ لَ كُلُّهَا بَتَّ حَبِّ أ وَ تَكَ



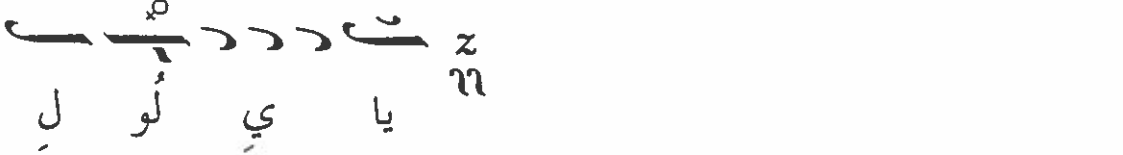
 هاش وَكَ يا صَا وَ تُ فِظُ حَ نَا أ



 لَ كُلُّ قِي رُ طُ نَ أَنْ لِ تِكُ دَا

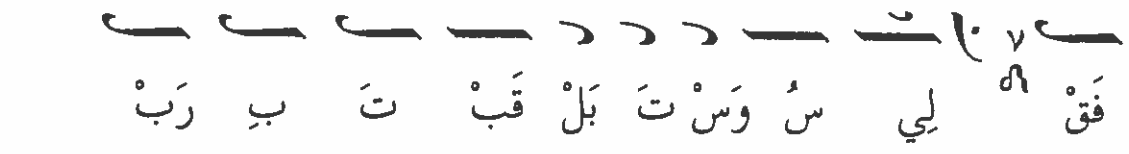


 هَ مَكُ مَا أَي هِ بُ رَبُّ يا هَا

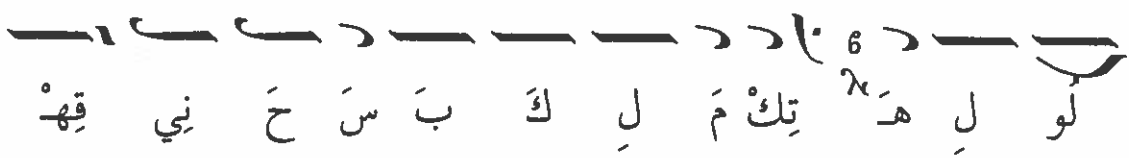


 يا يِ لُو لِ


باللحن الثامن Nη ηλ λπ



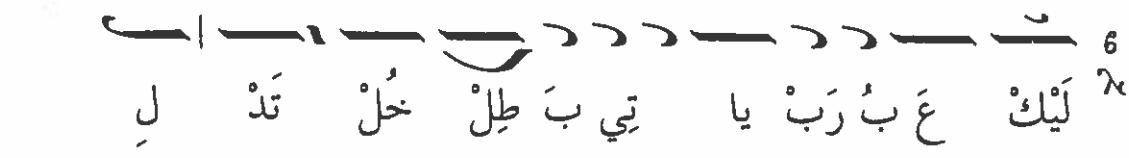
 فَقُ لِي سُ وَسُ تَ بَلُ قَبُ تَ بِ رَبُّ



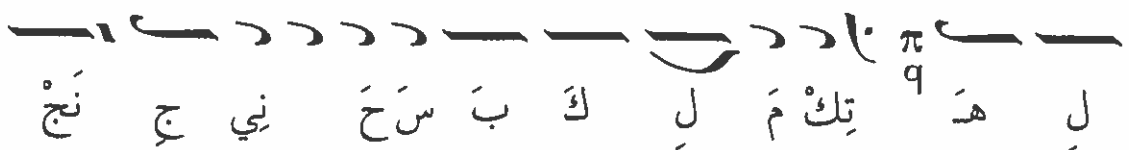
 لُو لِ هَ تِكُمَ لِ كَ بَ سَ حَ نِي قَهُ



 يا يِ



 لَيْكَ عَ بُ رَبُّ يا تِي بَ طِلُّ نَحْلُ تَدُ لِ



 لِ هَ تِكُمَ لِ كَ بَ سَ حَ نِي جَ نَجْ

٧
٥٦
يا يَ لَو

لَح بِي تَسُّ بِالْتَّي تَا فَ شَ ضَ فِي تَ فَ

٨
٩
ضُكُّ رُوفُ نِي تَ لَمَ عُلُّ تِي مَ كَ

٧
٥٦
يا يَ لَو لِي هَا

كَ بِي نِي سَا لِي قَ طِي نِي وَ

٨
٩
هَا لِكُلِّ كَ يَا صَا وَ نَ أَنْ لِي مِيكَ لَا

٧
٥٦
يا يَ لَو لِي هَا لِي عَدُّ

ةَ دَ عِدُّ تَ مُسُّ كَ دِي كُنُّ تَ لِي

٨
٩
صَا وَ تَ اخْتَرُّ نِي أَنْ لِي صِي لِي خَ لِي

٧
٥٦
يا يَ لَو لِي هَا يَاكَ

يا كَصِ لِي خَ لِي إِ تَ وَ قَ شَوُّ تَ

لِي مُ أُمَّتْ وَ هَذَا كَسُ مَوْ نَا وَ رَبِّ

يَا يَ لَوْلَا هَذَا

بِ سَبْتُ وَ يَا تَحْ سَ سِي نَفْ

نُ عِيَّتْ سَ كَ مُ كَا أَخْ وَ حُكْ

يَا يَ لَوْلَا هَذَا نِي

شَ نَا أَدِرِ الشَّا فِ رُو الْخَ لَ مِثْ

كَ دَعَبْتُ أَنْ قَدْ فَتَتْ فَ تَ رَدْ

يَ لَوْلَا هَذَا يَا صَا وَ سَ أَنْ لَمْ نِي أَنْ لَ

يَا

