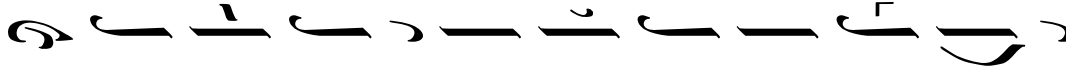



طروباريّة أبينا البارّ لعازر العجائبيّ (٧ ت ٢)

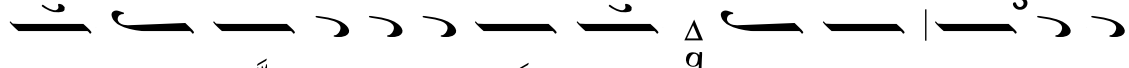
\*الأب نقولا مالك\*


λ ð Nη


باللحن الثامن

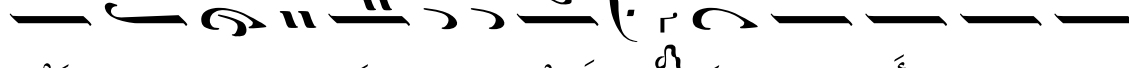

 وا لَ صَ فِي رَاثَ بَ العَ رِي جَا مَ بَ

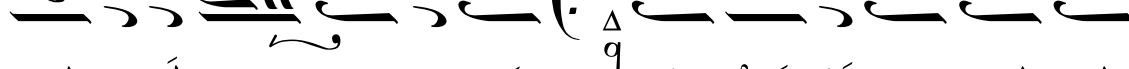

 هُ نَهَتْ بِالتَّ وَ مُودَ العَ تَ رَقَ أَعُ رِ ها الأَسْرَتِ

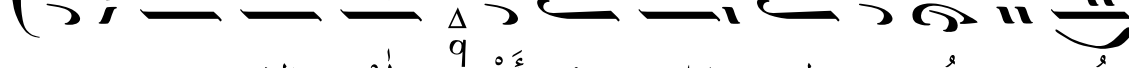

 يةٌ مَ لِي إِ ماقُ الأَعُ نَ مَ تِي أَلِ تِ دا



 تَ صِرْفَ رَتَ مَ أَثَ كَ بَ عَا أَثَ فِي ضِعْ


 تَ مَ لِلِ نَ را العُفْنِ عَا زِ وَزُ مَ يَا عِ را


 نا با أَ يا فَ لَيْكُ إِ نَ مِي دِ قَدْ


 المَ لِي إِ فَعُ شَفَتْ زَزَ عَا لَ رَ البارِ


 فُو نَ صَ لِ خَلَّ يِ أَنْ لُهُ الإِ حِ سِي


 نا سَ

بِمَجاري العَبْرَاتِ فِي صَلَوَاتِ الأَسْهَارِ أَعْرَقْتَ العَمُودَ، وَبالتَّهْذُباتِ الَّتِي مِنَ الأَعْماقِ، إِلى مئةِ ضِعْفٍ أَتَعابُكَ أَثْمَرْتُ، فَصِرْتُ راعِيًا مُوزِعًا العُفْرانَ لِلْمَتَقَدِّمِينَ إِليكِ. فِيا أَبانا البارَّ لِعازرَ، تَشَفَّعْ إِلى المَسِيحِ الإِلهِ أَنْ يُخَلِّصَ نُفُوسَنا.