

# عيد الميلاد المجيد.. في صلاة الغروب

\*تلحين الأب تقولا مالك\*

بعد القراءة الثالثة باللحن السادس  $\Delta$   $\pi$

صُ لِ حَلِّ الْمِ هَا يُّ أَيُّ تَ لِدُ وُ قَدْ لَ  
أَنَّ لَا إِلَّاءَ إِلَّا رَّاكَ نَكَتَ مُرَّةَ رَغَا لِمَ فِي  
إِذْ مِيعَجَ لِلْ كَبِ زَتْ رَكَءَ مَا السَّ نَ  
مِ فَاقَةَ لَ زِ مَنْ بَمِ النَّجِّ تِ لَ عَجَجَ  
جِ سَاسًا جُومَ كَلَيْ إِمْتَدَّ قَدْ وَ هَالِ  
مُ هُ عَمَ فَا [ نِ مَا إِي بِ كَلِ نِ دِي  
[ نَا اَرْحَمَ

[ نَا اَرْحَمَ مُ هُ عَمَ فَا ]

ي أَيُّ تُولُوبِ نَم تَ رَقْ أَشْ قَدْ لَ

دَلْ وَ يَ لِي الْعَقْلِ الْعَدْسُ شَمُ حُ سِي الْمَ هَا

سُوعُ الْمَوْرُ الْعِي هَا ي أَيُّ مُمْ نَجْ كَ لِي عَ لَ

شَ أَرْ وَ رة غَا مَ فِي عُ سُو مَوْ كَ نَ أَنْ

عَ مَ فَ كَ لَ دِ جُو السُّ لِي إِ سَ جُو الْمَ دَ

يَا الْحَ طِي الْمُعْ هَا ي أَيُّ [ كَ مُمْ ظِ عَظْ نُ هُمْ

[ لَكَ دُ الْمَجْ ة

لَكَ دُ الْمَجْ ة يَا الْحَ طِي الْمُعْ هَا ي أَيُّ

١٤٢

عيد الميلاد المجيد.. بروكيمنن صلاة السَّحَر

\*الأب تقولا مالك\*

B8

باللحن الرابع

الصُّبُّ بِ كَ كَو لَ قَب نِ البَطُّ نَ م  
لَ حَ كَ ثُ لَدَّ وَ حَ  
يَنَّ لَنَّ وَ بُ الرَّبُّ فَ  
دَمُّ

ستيخن: قَالَ الرَّبُّ لِرَبِّي اجْلِسْ عَن يَمِينِي

الصُّبُّ بِ كَ كَو لَ قَب نِ البَطُّ نَ م  
لَ حَ كَ ثُ لَدَّ وَ حَ  
يَنَّ لَنَّ وَ بُ الرَّبُّ فَ  
دَمُّ

كاسماتات الميلاڊ باللحن الرَّابِع

وزن كاته بلايي إيوسيف (إنَّ يوسفَ الخطيب)

\*تلحين الأب نقولا مالك\*

أي ظُرُنْ نَنْ نُونُ مِ مُؤْ يَا مُوا لُمْ هَ  
 إِبْعُ تَبُ تَ نَ فَلَ سِيحُ الْمَ دَلِ وُ نَ  
 الْمَ عَ مِ سِيرِي تُ حِي لِي إِكْبُ الْكُونِ ذَا  
 مَ كَ نَا هُ فَ رِقُ الْمَشْكِ لُو مُ سِ جُو  
 غَيْبِ هُ نَ حُوبِ سَبِي ةُ كَ ةُ لَا  
 بَ فُونُ تِ يَهْ ةُ عَا رُ وُ ثُورُ فُ رِ  
 دُ الْمَجْ نَ لِي قَا قَا قَا لَ ةُ حَ بَ تَسُ  
 دَلِ وُ ذِي لَ لَلِ لِي عَا الأَ فِي  
 ثُوالبَ نَ مِ رةَ غَا مَ فِي مِ اليُو  
 هُوَ اليَ مَ لَحَ تَ بِي فِي لِهَ الإِ ةُ دَلِ وَا لِ  
 يةُ دِي

مَرَّ يَانَ بِي جَعْجَعَتْ تَمَّ لِ  
 خِ دَا فِي نَ لِي هِ ذَاتَنُ وَ يَمَّ  
 فِي تُلْدُ وَ نِي أَنْ لِ بُ جِي تُ فَ لِكَ  
 مَنَّ زَ فِي دِ دُو مَح رَغِي نَا إِبْ مَنَّ زَ  
 مَو بَال لِبَ الحَمَّةَ يَ فِي كِي رِكْ أَدُ لَمْ وَ  
 فَ لَأَجُ رَرِفْ أَع لَمْ نِي نَ إِنْ لُودُ  
 دَ لا وَ أَى رَ مَنَّ ابْنَا دُ لِ أ فَ كِي  
 يَ يَ حِي كِنَ لَ عَ زَرَنِ دُو مَنَّ هَ  
 نِ بُ لَ يُغْ هُ لَ الإِءُ شَا  
 مَ أَلْ تَبْ كُ مَا كَ تَع بِي الطَّ مَ ظَا  
 تَ بِي فِي تُولُ البَّ نَ مِ دَلِ وُحُ سِي  
 ية دِي هُوَ الِي مَ لَحْ

فَاكِي الْكُلُّ هُ غُ سَي لَا ذِي الَّ نَ إِنِ  
فِي وَ هُ ذِي لَ وَالٍ شَا لِحَ فِي عَ سِ وَ  
عَ سَا لِي عَ لُ مَ يُحَ فَاكِي الْآبُ نِ ضَاخُ  
عُ مِي جَ كَ لِ ذَا مَ تَمَ قَدَ فَا مَ دِي  
وَ هُ رَسْرُ وَا شَا وَ مَ لِ عَ مَا كَ هُ  
نِ عَ هُ زَنَزُ مَ وَ وَ هُ هُ نَ أَنْ لِ  
يَا تِ بَاخُ دَ سَ جَسَتْ قَدَ سَدَّ الْجِ  
قَدَ نَ نَ كَا وَ هُ ذِي لَ وَالٍ رِهَ  
نَا تِ نَ طِي فِي نَا كَ رَ شَا قَدَ وَ  
حُ سِي مَ أَلِ رِهَ هَا جَوَعَنْ صِلُ فَا يَنْ لَمَ وَ  
دَا رِي مَ تَيْنَ عَ بِي طَ بَ دَلِ وَ  
وِي الْعُلُ مَ لَ الْعَا مَ مَ تَمَ يُّ أَنْ

# قوانين الميلاد

باللحن الأول  $\Pi\alpha$

\*تلحين الأب نقولا مالك\*  
\*والأراميس لمتري المرّ - بتصرف\*  
الأودية الأولى - إرموس

دُوه ج مَج فَ د ل وُ ح سِي مَ أَل

وا ما السَّ نَ م تى أ ح سِي مَ أَل

ضِ الأَر لى ع ح سِي مَ أَل لُوه ب تَق فاسَت

تُي أَي ب رِب لِر لِي ت رَت عُوا ف ت فَا

شُ يا وَ هَا لُ كُ ل ضِ الأَر هَا

لِ ج هَا تِ بابُ هُ حُوبِ سَبُ بُ عُوا

جَد مَج ت قَد هُ نَ أَنْ

نَ يَ عا ما لَم كِيَمُ الحَق لِ الخا نَ إِنْ

تَ مُمُ اللهُ رَ صُ لى ع ق لُوه المَخ

ئِ صا وَ ية صِ المَع ب بَ سَ بَ رَا وَ هُو

ق سا و ساذ الف في ه ت ل ج م ب ر ا

الفضة هي ل الإية يا الخ ن م ط

ن ثاه ع دا إ ب د عا أ الله لي

جذ م ج ت قد ه ن أن ل لية

الإن ن ي عا ما لم ق ل الخان إن

ل ها ه ذي ي ب ه ع ن ص ذي ال ن سا

ت وات ذر ح وانت و ما لس أ ط طأ الله كا

ه ت ل ج م ب م د آ ر ه ج و ذ خ

ل ثوب من ع ق ق ي خ بال داس حس ت م

ت قد ه ن أن ل لية ق ي نة ي هي ل إ

جذ م ج ت

ه ذي ل أل له الإ خ سي الم ن إن

ل ك و ه ت م ح ك و ب الآ ابن و



هِ دِ مَجْءُ يَا ضِرِّ وَ نُهْ وَ قُوْ وَ هُ تْ مَ π<sub>9</sub>  
 قَاءِ الْفَاتِ وَالْقُوْنِ عَ رَكَ نَكَ تَ قَدْ  
 فِي تِي اَلْ نِ عَ ذَا كِ وَ <sup>Δ</sup> لَمْ الْعَاةِ  
 اَيِّ نَاصِ نَصْ فَاحِ سَ نَ اَنْ تَ وَ <sup>π<sub>9</sub></sup> الْاَرْضِ  
 جَذْ مَجْ تَ قَدْ هُ نَ اَنْ لِ <sup>Δ</sup> هِ سِ نَفْ لِ ضَا π<sub>9</sub>  
 سُو الْمَرْسَ دَ قَدْ اَلْمُ نَ الْبَطُنَ نَ اِنْ ذِكْصَا  
 رِ تَ الْمُخْرِغِيَّةِ قَ لِيْ عُلْ بَالُ <sup>Δ</sup> يَا لِيْ جَ مَ  
 اِيَّةَ مَ لِ الْكَلِّ لَ مَ حَ قَدْ <sup>π<sub>9</sub></sup> قَاةِ  
 شَرُّ الْبَاةِ رَ صُوْبِ دَا سِ جَسْ تَ مَ هَا لِ <sup>Δ</sup>  
 الشَّءِ وَ اَحْوَعَ دَ تَوُ مَسْ قَا تِ مَعْ وَ  
 فَلْ <sup>π<sub>9</sub></sup> مةِ دِي الْقَاةِ نَ اللِّعَ رَ رَا مَ مِ <sup>Δ</sup> مِ قِي  
 نَامُ الْاَ رَشَ مَعْ يَا هُ جَذْ مَجْ نُ π<sub>9</sub>  
 كَ رَ هَ اَظْ قَدْ بَ كَ الْكُوْنِ اِنْ <sup>ك</sup> كَانِيْنَ

وَو الرِّمَّةُ مَ لِ الكَ ها يُّ أَيُّ جُوسُ مَ لِّلِ  
 لا عَ تِي آ أَلِ الشَّمْسُ لَ قَبُ ذِي الِّ فُ  
 مُدُّ ثة طِي الخَ لَ زِي يُّ لِيَّةُ يُّ نِ  
 قِي حَ رَ غَا مَ فِي طَ مِ أَقُ فِي جَا رَ  
 عَ وَ حَ رَ فَ بَ كَ دُو هَ شَا فُ رة  
 بَا رَبُّ وَ نَا سا إِنْ كَ فُو رَ

## قانون آخر - إرموس الأودية الأولى

زَ جِ مَعُ عَ نَ صَ قَدَ دَ يِ السِّي نَ إِنْ  
 قَ لَ وَ حَوَّ ما لَمَ بَ الشَّعُ صَ لَ خَلُ فَا  
 يا لِي إِةَ بَ الرِّطُّ رِ البَحُّ جَ وا أَمَ مَّا دِي  
 ةِ تَا فَ مِ نَ نَ الآ دَ لِ وَ إِذُ وَ سَ بَ  
 قَ رِي طَ نَا لَ لَ عَ جَ هَ رِ يَا تِ بَاخُ  
 وَ سا مُ وَ وَهْ كَا لُو مَسْ ءِ ما السَّ

فَهَرُّ الْجَوِّ فِي رِشِّ بَلِّ وَ بِ آ لِّلْ  
 دَهَّ ج مَجُّ ن كَلِ ذَلِ

الأودية الثالثة - إرموس

نَمِ دِلُو الْمَوْنِ الْإِبِّ وَ نَحْ رُخْ نَصُّ لِ  
 حَاسْتِنِ دُوبِ هُورُ الدُّ لَقَبِّ الْآ  
 تَ ذِي الْهَلِّ الْإِحِّ سِي مَ أَلِّ لَ  
 تُولُ الْبَنْ مِ نَمِ الْأَزْ رِخْ آ فِي دَسْ جَسْ  
 فَ رَمَنْ يَا فِينِ تِ هَاعِ زَرْ رِغِي بِ  
 رَبِّ يَاتِ أَنْ سِ دُو قُدَّ نَانَ شَأَعِ  
 لَ أَلِّ بِي رَا التُّ مَ دَا نَ إِنْ  
 لَ وَالِّ لَ ضِ الْفَاةَ مَ سَ النَّ لَ نَا ذِي  
 عِ دِي خَبِ دِ سَا الْفَ لِي إِ رَ وَ هُوَ تَ ذِي  
 لُو مَوْحِ سِي الْمَ دُهِّ شَايِ إِذِ أةَ الْمَرْ

مَن يَا حَارِصَاتِ يَهْءَأْ أَمْرِنِ مِ دَا  
 يَاتَ أَنْ سُدُّوْ قُدُّ لِي مِثْرَ صَالِي أَجْ مِنْ  
 رَبِّ

سَامُ تَصِرْ مَا لَمْ سِيحْ الْمَهَايْ أَيِ  
 بِي رَا التُّءَلْ الْجِبْءَ رِصُوبِ نَالِ يَا وَ  
 الْجِءَ كَرَشَا مُبِ وَءَرَّةِ قِي الْحِءِي  
 الإِءَعْ بِي الطَّنَاتِ نَحْمِ نِي الدِّءَسِ  
 بَثْلَ وَرَا شَبَاتِ صِرْتُ حِيءِي هِي لَ  
 قُدْفَ نَانِ شَاتِ فَعْرَ وَهَالِ إِيَاتِ  
 رَبِّ

لَمَمْ أَلْ مُلْحَتِ بِي يَا حِي رِإْفِ  
 هُوِي كِلِ مَا مِ لِي عِءِي مِ السَّءِءِ كِ  
 رَا إِسْءِي عِ رَا حِ سِيءِ الْمَنْ أَنْ لِي ذَا

بِكِ نَا مَ لِي عَ بَ كِ رَا أَلْرُ <sup>Δ</sup> <sub>h</sub> ثَيْلُ

وَ <sup>π</sup> <sub>q</sub> ية ن لا ع كِ مِنْ تِي أ قَدْ <sup>Δ</sup> <sub>h</sub> بِيْمَ رُو الشَّا

مِيْعَ الجِ لِي عَ كِ لَ مَ فَا نَا نَ شَأْ عَ فَا رَ <sup>π</sup> <sub>q</sub>

لَمْ <sup>π</sup> <sub>q</sub> رِيْنِ هِ السَّاةِ عَا الرُّفَ صَفْ مَ نَ نَ <sup>Δ</sup> <sub>h</sub> ذِكْصَا

ةِ دَ لا الوِةَ دَهَ شَا مُ لَ هَا اسْتَأْ مَا <sup>♀</sup>

قَوْلُ العُمةِ قَ تِ الفَاةِ دَ عَا السَّةِ يِ لِي الكُلِّ <sup>Δ</sup> <sub>h</sub>

قَا النَّةِ يِ لِي الكُلِّ لِ تُو البَاةِ دَ لا وِ

سَاذُ الأَجْ مِي دِ العَا بِ تِ رَا مَ عَ مَ <sup>π</sup> <sub>q</sub> وِة

المُ كِ لِ المَحِ سِي مَ لِلْةِ لَ تِ رَتِ مُ

شَ هَا دَ <sup>π</sup> <sub>q</sub> إِنْ عِ زَرُ مِنْ وَا لُوْخُ دِ سِجْسُ تَ

العِ رِ السَّرِّةِ قَ رِي طَ مِنْ رَا يِ حَيِّ تَ مُ



رِيْبُ <sup>π</sup> <sub>q</sub>

وَ اتْ مَا السَّ وَ لُوْ عُ كِ لِ المَا نَ <sup>π</sup> <sub>q</sub> إِنْ كَانِيْنِ


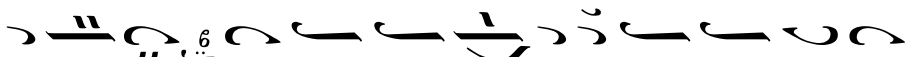
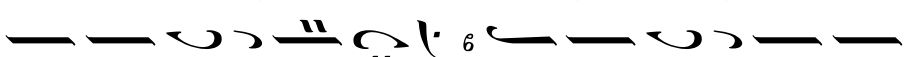






مِثْ هِ نُنْ حَنْ تَلِ أَجْ مِنْ رَ صَا قَدْ  
 كِ وَالْ هَالْ سَ رُوْ عَ لَاقِ تَافَ مِنْ نَا لَ  
 لِي يُوَالِهَ نِ عَ هَ زَنْزَ الْمُةَ مَ لِ  
 ةَ فَا ثَا كِ ذَا خَ اتَ دِ قَ لَاقِبُ  
 بُو الْمَجْ هِ لِي إِبْ ذِ تَ بِيْجْ كِيْ لِ دِ سَ الْجَ  
 مِنْ هُ يَا إِيْ لَاشِ تَ مِنْ لَاقِبُ لَاقِبُ أَوَّلِ  
 تَهْ طَ سَقْ

## قانون آخر - إرموس الأودية الثالثة

إِ دُ جِي الْمَ نُنْ سِ الْمَخْ هَا يِيْ أَيِ طِفْعَ إِنْ  
 زِي مُ دِكْ بِيْ عَ حَ بِيْ سَاتَ لِي  
 وَاجْ بَرْ كَبَتْ الْمُ وَ دُوْ الْعَخْ مُ شَاتَ لَاقِبُ  
 كَلْ نَ لِي تَ رَتْ الْمُ نُنْ نَحْ نَا عَلْ  
 وَ تَهْ طِي الْخَ لِي عَ نَ رِي صِتَ مِنْ


  
 رِغِي نِ مَا الْإِيَّةِ دَعِ قَالِي عَ نَ تِي بِ ثَا
   

  
 عة زِرِ زَعَتِ الْمُ

كائسما باللحن الثامن. وزن : طوبروسطاخثين  $\lambda \eta \text{ N} \eta \text{ N} \eta \text{ N} \eta$


  
 سِي بَ وَالْ ءُ مَا السَّ نَ حَنُ رَ تَفُ لِ
   

  
 حَ دَ لِ وُضِ الْأَرِ لِي عَ إِذْ طة
   

  
 الفِ حَ نَ يَمِ كَيِ لِ  $\lambda \eta$   $\eta$  اللهُ لُ مَ
   

  
 مَ لِ كَ أَلِ  $\eta$  تَمِ العَا لِ كُلِّ لِ ءَ دَا
   

  
 جَا قَدَ  $\eta$  الْأَبِ نِ ضَا أَحِ فِي ذِي الِ ءُ
   

  
 مَ فَالِ  $\eta$  عِ زَرَنَ دُو لِ ثُو الْبَ نَ مِ ءَ
   

  
 لِأَطِفِ هُ دُو هَ شَا إِذِ  $\lambda \eta$  بُوَا جِ عَجِ تَ سِ جُو
   

  
 بِيَا رَا الْبَ هُ دُجِ مَجِ تِ ذِي الِ وَ وَهُ
   

  
 هَا  $\eta$  رِ  $\eta$  أَسِ

الأودية الرابعة - إرموس

بَحْ سَبِّ الْمُحِّ سِي الْمَ هَا يُّ أَيُّ

يَسْ لِ أَصْ مِنْ بُّ ضِي قَ جَ رَ خَ قَدْ لَ

جَ مِنْ ةَ رَ زَهَتْ بَتَنْ قَدْ هُ مِنْ وَ

الإِ هَا يُّ أَيُّ غَلِّ مُدِّ لَ ظَلِّ مٌ لِ بَ

أَفَ لِي يُوْهِنِ عَ هُ زَ نَزَّ الْمَ هُ لَ

الِّ لِ ثُوَابَنْ مِ دَا سِ جَسْتِ مٌ تَ تِي

قَدْ لِ دُمَجْ فَالِّ لَأْ جَ رَ رَفْتَعْ لَمْ تِي

رَبِّ يَا كَتِ رَ

رَبِّ أَخْ فَ قَبَّ سَ ذِي الِّ نَ إِنْ

رَهُ نَ أَنْ مَا دِي قَبُّ قُوَيْعْ هُ عَنْ

يُّ أَيُّ تَ أَنْ وَ هُ مَا نَ إِنْ مَمَّ الأُءُ جَا

ةِ لِ بِي قَ مِنْ تَ رَقَّ أَشْ مَنْ يَا حُ سِي الْمَ هَا

نِ بَالِ سَاتِ تِي أَوْ ذَا هُوَ يِ



مِ السَّامِ نَا غَ وَ قَ مَشُّ دِ رَ دَا أَقَت

إِةَ لَ لَا الضَّ نِ لَأَ وِ حَوِّ مٌ وَ رة

لِ دُ مَجِّ فَالَ لله لِلِ ضِ مُرَّنِ مَا إِي لِي

رَبِّ يَا كَ تِ رَقُدْ

بَا كَ كَوِّقَ رَ أَشُّ مَنِ يَا دِي السِّي هَا يُي أَيِ

جِ نَجِّ المُ تَ لَأَ مَ قَدَّ لَ قُوبُ يَغِ مِ

لَقُ تَ مٌ أَلِّ حَا رَفَ ءَ مَا كَ الحُ نَ مِي

دِي قَافِ رَا العَرَمَ عَابِلَ لَ وَا أَقُّ نَ فِي قِ

كَ كَ لِي إِي نَ مِي دِ قَدَّ تَ مٌ أَلِّ مَّا


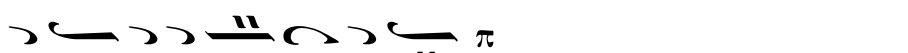
لَا عَ هُمُ تَ بَلُّ تَ فَاقُ مَمُّ أَلِّ رَ كُو بَا

يَا دَا هَا كَ لَ نَ مِي دِ قَدَّ مٌ ية نِ

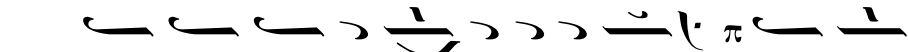
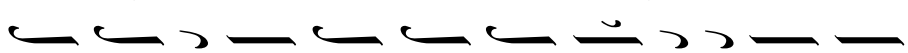




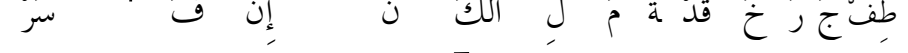

لِ لَصِ نَخْلُ المُ حُ سِي المَ هَا يُي أَيِ

لِي تُو الْبَاعِ دَ تَو الْمُسُ فِي تَ لَلْ حَ قَدَ  
 كَالْ وَ زَةَ الْجَزَلِي عَ رِ طَ الْمَ لَ لُو حُ يِ  
 كَ لَ دَتَ حَ سَ فَ<sup>q</sup> الْأَرْضِ لِي عَ لِ طِ الْهَارِ قَطُ  
 الْعَ رُئِ زَا جَ وَ سِ سِي تَرُ وَ تَ شَ بَ الْحَ  
 سَا وَ دِي<sup>h</sup> مَا وَ أْبَ سَ وَ<sup>h</sup> رَبِّ  
 قُدْ لِ دُ مَجْ فَالْ<sup>q</sup> هَا لِ كُلِّ ضِ الْأَرَّةُ دَ  
 رَبِّ<sup>q</sup> يَا كَ تِ رَ  
 أَنْ وَ كَ نَ إِنْ يِ لِي الْعَ هَا يِ أَيِ  
 الْبَ نَ مِ دَاسَ جَ تَ حَذَ تَ إِتَ<sup>h</sup> لَ إِ تَ  
 وَ سَا مُ كَ رِ يَا تِ بَاخَ تَ تَيِ أَ وَ<sup>q</sup> تُوْلُ  
 مِنْ نَا يِ قِ نَقُ تَ كَيِ لِ شَرِّ بَ لَلِ يَا  
 نَا يَا إِي دَا عِ مُصْ<sup>q</sup> نِينَ التَّنْ سِ رَأُ مِ سُمُ  
 لِي إِي تَ مَ الظَّلِّ بَ وَ أْبَ مِنْ عَا<sup>h</sup> مِي جَ



  
 تُومَخِ كِ ظَ فِ حِ وَ كِ شَا حِ فِي زِ  
  
 هُوَ رَ سُرُّ مَا كَةِ مَ


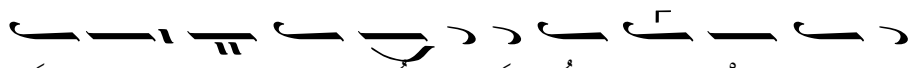

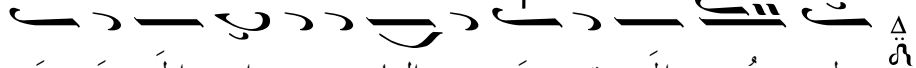
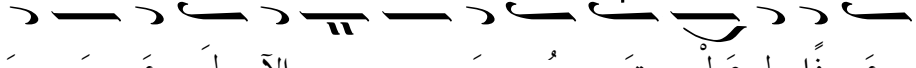
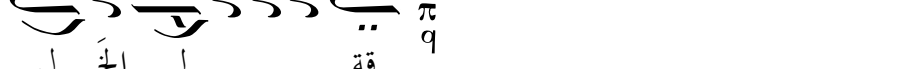
## قانون آخر - إرموس الأودية الرابعة

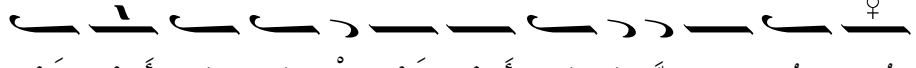
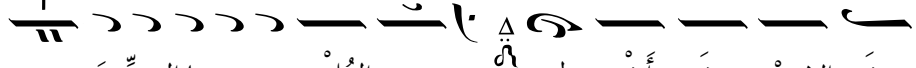




  
 سَ قَدْ بِي النَّ قَ قُوبَ حَ نَ إِنْ  
  
 تَ مَ مَا دِي قَ رَ بَ أَخَ فَ قَ بَ  
  
 الْبَاسِ جِنَّةَ لَ جِبَّةَ دَعَا إِي عَنُ مَا نِ رَنُ  
  
 يُّ أَنْ لَ هَ اسْتَأْ دِ قَ هُ نَ أَنْ لِ شَرُّ  
  
 فَسَتْ لَ لَ حَابِ كِ لِ ذَا مَ رَسَ دَ هَ شَا  
  
 طِفْجَ رَ حَ قَدْ مَ لِ الْكَ نَ إِنْ فَ سَرُّ  
  
 إِي لَ تُولُ الْبَلِ بَ جَ مِنْ دَا دِي جَ لَأَ  
  
 عُوبُ الشُّ نِ وَي تَلُ كَةِ دَ عَا

## الأودية الخامسة - إرموس

ما ب<sup>π</sup> شرُّ البَّ بُ حِبُّ المُّ ها يُي أَيُّ  
 بُو أَّ وَ مِ لا السَّه لُ إِ كَ نَ أَنْ  
 رَ نالَ تَ سَلُّ أَرُّ قَدُّ فَ حِمُّ را المِّ  
 يا إِي حَا نِ ما ظِيْمُ العَ كَيِ رَأُّ لَ سُو  
 اهتَ دِ قَ إِذِ ذَا لِ وَ مَلِكُ لا سَ نا  
 لُ الإِيةِ فَ رِ المَعِ رِ نُو لِ نا دِي  
 لِ اللِّي نَ مِ لَجِ دَ نَدُّ نُ نَحُ فَ ية هِي  
 لَكَ نَ دِي جِ مَجِّ مِ  
 أُمَّ لِ تَ عَنُّ أَدُّ قَدُّ لَ سِيحُ المُّ ها يُي أَيُّ  
 وَ بِيْدُ العَ عَ مَ تَ تَبُّ كُ فَ رَ صَ قِي رِ  
 لِلْ دَا بِي عَ نَ رِي رِ الصَّانُ نُ نَحُ نا تَ تَقُّ أَعُ  
 نَ أَنْ لِ ثة طِي خِ لِّلْ وَ وَ دُو عِ  
 تِ لَ جُمِّ بِ نا تَ نَ كَ مَسُّ تَ خَدُّ اتَّ كَ




  
 وَ ٩ ٧ وَ دَا الْعَ دِ دِي شَ مِنْ هُ نَ بِي وَ  

  
 طِ لِ سَلُ تَ الْمُ ةَ وَ قُوْ دَ بَا أ  

  
 مَ لَ الْعَا مَ ضَمَّ وَ ٩ ٧ فُوسُ نَ لِلنِ دِ سِ الْمُفِ  

  
 ٩ ٧ لِي يُوِ الْهَ ةِ مَ دِ الْعَا رِ هِ وَ الْجَ عَ مَ  

  
 عَ فَا طِ عَطُ تَ مُ بَ الْآ لَ عَ جَ وَ  

  
 ٩ ٧ قَ لِي الْخِ لِي

٩ ٧ مَّا دِي قَ مَ هِمَّ لَ الْمُذَّ بَ الشَّعْ نَ إِنِ كَانِي  

  
 ٩ ٧ نُو رُ هَا النَّ قَ رَ أَشْ قَدْ إِذْ رَ صَ أَبْ قَدْ  

  
 ٩ ٧ نَ الْآبِ نَ أَنْ لِ وَيِ الْعُلْ ءِ يَا الضَّرَّ  

  
 ٩ ٧ ثَا رَا مِي مَ مَ الْآ هِ لِّلْ مَ دَ قَدْ  

  
 ٩ ٧ ضَمَّ الْعَا ةَ مَ النَّعْ مَ ثَمَّ مِنْ عَ زَ وَزَ وَ  

  
 ٩ ٧ ةُ يَطِي الْخِ تِ دِي زَا تَ ثُ حِي الْوَصْفِ ةُ  

  
 ٩ ٧ رَا ثِي كَ

## قانون آخر - إرموس الأودية الخامسة

ل عا أف ل لي في نا غل وغ ت قد ل  
 ن آ وال<sup>ه</sup> نا لم أظ فة ل لا الض  
 ق تي مسك ح بي تسب ل ف ت نخ  
 با ف<sup>ق</sup> سن المخ ح سي الم هاي أي<sup>ه</sup> طين  
 نا ل سم وار<sup>ه</sup> ران العف نا نخ وام نا لي إد  
 نا لك سن نخ ذا إ<sup>ه</sup> حال صا جا ه من  
 را ك وال<sup>ق</sup> د المخ ل نا ن ه

## الأودية السادسة - إرموس

من ف ذ ق قد ري البحت الحون إن  
 ه ل ب قب ت ما ك<sup>ه</sup> نان يو ه ر شأخ  
 ل لك ما أم و<sup>ق</sup> نين الجر ظي ن مال سا  
 ت وات<sup>ق</sup> ثول الب في ل حل ما لم ف مة



حَا دَلِ وُ دَا سَجَ هَا مِنْ ذَخِ

وَا دَسَا فَنِ دُوبِهَا يَا أَيُّ ظَا فِ

ظَفِ حَ وَ ة لِحَا سْتِ هُ حَقُّ تَلْ لَمْ

رَةِ ضَرْمَ نِ دُوبِهَا تَ دَلِ وَ

لَ أَلِ نَاهَلِ إِحْسِي الْمَنَ إِنِ

لَقَبُ نِ الْبَطْنِ مِ بُوَ الْآ هُ دَلِ وَ ذِي

دَا سِجَسَتْ مُ تِي أَ قَدْ حِ الصُّبِّ بِ كِ كَوُ

الطَّاتِ وَالْقُوَّةِ مِ زِمِ أ لِي عَضَبِ قَا وَ أَلِ

وَ ثَمَّ هَا الْبَدِ وَ مِذْفِي أَ كَاتِةِ رَهْ

حُلِّي كَيْ لِي مَا أَطْفِي جِ رِ أَدِ

ذَا يَا طَا الْخِةِ طَبِ أَرْ مِنْ نَا لَ

رَةِ ثِي الْكَ دِقَ الْعُ تِ

آةِ نِ طِي مِنْ دَلِ وَ قَدْ لَ

لِلِّي طِ أَعُ وَ <sup>Δ</sup> دِي جِي بِي صَمَ دَ

رَ وَ بَأُ وَ هُ وَ <sup>q</sup> ابْنُ نِي مِ مُو

الرَّأَلِ سُو رَعِي يُدُ وَ <sup>Δ</sup> تِي الْآ رِ الدَّهْسُ نِي

يِي وَي الْقَهُ لَ الْإِ وَ هُ ذَا هُ <sup>q</sup> ظِيم الْعِي

طاسُلُ بِي قَ لِي الْخَطْبُ الضَّيَا

<sup>q</sup> نِه

ذِكْصَا ذِي الِّ مَ لِ الْكَهَ لَ الْإِ نَ إِنْ

أَي رَ مَا لَمْ <sup>Δ</sup> اللَّهُ دَعِنَ الْبَدُ فِي نَ كَا

تَحَ أَنْ لِي عَ رَ دَقَا رَغِي نَاتَ عَ بِي طَ

ذَابِ رَ دَحَ إِنْ <sup>q</sup> مة دِي الْقَهَاتَ بَرَّتْ ظَفَ

ثَا دَحَاتِ بَاتِ هَا كَ رَ شَا وَ <sup>q</sup> تِه

وَ <sup>Δ</sup> نَ الْآ هَا دَ دَ شَدُ فِ <sup>Δ</sup> نَ

قَاتَ مَعُ ضَا أَيُّ هَا رَهَ أَظْفَ دَ عَا

واء الأهُنَ مِةً  
 كائِن  
 ذِي لَ أَلِ الثُّورِ فِي نَكَ السَّانِ إِنِ  
 رِ غِي دِ وَ مِذِ فِي عِ كِ تَ يَتِ أَنْ رَ سُرُ  
 خَ لِ أَجِ لِ تِهِ مَ ظَ عَ بِ رِ دِي جَ  
 لُومُونَ الآ تِي أَ قَدْ شَرُّ البَصِ لا  
 قِ السَّانِ نَحْ نَالِ أَجِ لِ هِيمِ رَا إِبْ بِ صُلِّ مِنْ دَا  
 الآ تِ مَ ظُلُّ فِي تِ سَ عَاتِ بَ نَ طِي  
 مِ نَ نِي بَ مَ قِي يُ كِي لِ ثَامِ  
 فُلُ أَسْ نَ وَيِ الثَّانِ

## قانون آخر - إرموس الأودية السادسة

أَعِ فِي نَ كَا مَا لَمْ نَ نَا يُونَ إِنِ  
 يَصُ أَنْ عُ رَ ضَرَّتْ يِ نَ كَا البَحْرِ قِ مَا  
 مَا أَمْ صِفُ العَانِ مِ وَ جُ يَنْ فَ كَ لِي إِ دَعِ

الما مِ ها سِ بِتْ عَنْ طُ قَدْ إِذْ فَ نَا أ  
 المِ ها يِ أَيِ كَ لِي إِ يُّ جِ تَ أَلْ هِ رِدْ  
 رَكْ دَا تَ فَ رُورِ الشُّ دُ بِي المِ حُ سِي  
 تَ مِنْ يِ يَا أَيِ ذَا قِ مِنْ عَا رِي سَ نِي  
 نِي وَ هَا

## الأودية السابعة - إرموس

عَامَ أَوْاشَ نَ قَدْ إِذْ إِةَ يِ الْفَتَ نَ إِ  
 رِي دَ مُزْ دةَ بِالْعِ نِ حُسْ لِي عَ  
 عِي وَ مِنْ عُوا زَ يَجْ لَمْ حِدْ المِ رِ أَمَ بَ نَ  
 لُوتِ رَتِي نُوا كَا هُمْ نَ كِنَ لِ النَّارِ دِ  
 اللِّ طِ سَ وَ فِي نَ مُوَيْ قَا هُمْ وَ نَ  
 بَا آهَ لِ إِيَا تَ أَنْ كُرَ بَا مُ بَ هِي  
 نَا

رِينَ هِ سَا تُوَا كَا مَا لَمْ ةَ عَا الرُّ نَ إِنِ <sup>π</sup><sub>q</sub>  
 هِشَ المُدُّ رِ التُّوَقَ فَا دِ اُنْ قَوَا لَقِ تَ <sup>Δ</sup><sub>q</sub>  
 وَ هُمَ لَ حَوَقَ رَ أَشْبِ الرِّبِّ دَ مَجَّ نَ اُنْ لِ <sup>π</sup><sub>q</sub>  
 سَبَّ هُمَ وَ نَحَّ فَ تَ هَا كَا لَا مَ <sup>ص</sup>  
 مُ فَ دَلِ وَ قَدَحَ سِي المَ نَ اُنْ لِ حَوَابِ <sup>Δ</sup><sub>q</sub>  
 بَا آهَ لَ اِيَا تَ اُنْ كُ رَ بَا <sup>π</sup><sub>q</sub>  
 تَ هَاتِ وَ مَا السَّ دَ نَا أَجَ نَ إِنِ <sup>π</sup><sub>q</sub>  
 قَا كِ لَا المَ لِ قَوَّ عَ مَ ةُ تَ بَعُ فُوَا <sup>Δ</sup><sub>q</sub>  
 لِي عَا الأَ فِي هِ لَ لِ لَ دُ مَجَّ أَلِ لِيْنِ <sup>π</sup><sub>q</sub>  
 سِ النَّا فِي وَ مُ لَا السَّ ضِ الأَرِّ لِي عَ وَ <sup>ص</sup>  
 رَ أَشْ قَدَحَ سِي المَ نَ اُنْ لِ رةَ سَرِّ المَ <sup>Δ</sup><sub>q</sub>  
 هَ لَ اِيَا تَ اُنْ كُ رَ بَا مُ فَ <sup>Δ</sup><sub>q</sub>

نا ئ با آ

لِهُمُ ضُبْعٌ لَقَاةٌ عَالِرُّنَ إِنِ

وَ ضِ نَمَ فَلَ لَامُ الْكَذَا هَا مَا ضِ بَعِ

قَعِ الْوَايِي هِي لَ الْإِرَّ الْأَمُّ ذَاهَا ظُرُنَّ

مَ لَخَ تَبِي لِي إِغْوَالُ بَمَا لَمَ فَ

تِ دَلِ وَاعَ مَحْسِي مَ لِّلِ دُوَاجِ سَ

يَاتِ أَنْ كُرَّ بَامُ لَيْنَ تِرْتُمُ هَ

نا ئ با آ هَ الِ إِ

جَ أَجَّ تِ الْمُبَّ هِي الَّ نَ إِنِ

جَ بُرْ كَالْعَ فِ تَ مُرَّ أَلُّ مُمُ رَا ضِ

عَافُ أَضْرَةَ عَسَبُهُ تِ مَا إِخِ دَ عَنِ

مَا أَمُّ وَ فِ عُنْ بَمَ دَا الْخُدُقَارَ أَخِ قَدُ

هَبِ نَ لِي لَ كَلُّ مُمْ جَوَانُ قَدْفَةُ يِ الْفِتْ

دَى نَبِ هِم لِي عَدَ جَابَ الرَّبُّ نَ أَنْ لِي  
 دَ بَاعَ نِ حُسْنُ لِي أَجْ لِي رِي زِي غِ  
 هِم تِ

قَدَّ لَ نَ عِي الْمُحُ سِي الْمَ هَا يِي أَيِي  
 اتَّ دِقَ إِذْ شَرُّ الْبَ وَ دُوَّ عَ تَ زِي أَخِ  
 ثَا مِ لَأَبِ سَرَّتْ مُنَاتَ رَ صُوتَ تَ خَذَ  
 غِ يَا وَ حَا صَفَّ ثُولَا لِي حَابِ دِسَ الْجَ لَ  
 مَ أَنْ نَحَ نَا لَقَّ عَلَّ ذِي الْ تِ هُوَ اللَّا نِي  
 نَا قَطُّ سَفَّ لِهَ وَانَ بِي مَادِي قَ نَالَ  
 هِم لَ الْمُذْمِ حِي الْجَمَّةِ مَ ظَلُّ لِي إِلِي الْعُ نَ مِ  
 مة

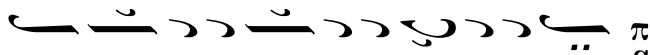
دَ قَدَّ لَ سِنِ الْمُحُ هَا يِي أَيِي  
 طِي خَ أَلَّ ية لِي الْكُلُّ كَتِ رَقُدْبِ تَ حَضُّ

نُوعٌ وَوَسَةٌ رَاشِبَةٌ جِئِ الْهَامَةُ  
 بَعِ سُو الْمَلْمَ لَ الْعَاتِ لَعَجَ تِي لَ أَلْ  
 جَسَتْ إِذْ وَ <sup>π</sup> <sub>q</sub> وَأَنْ نَشْ كَالنَّمَا ئِ هَا هَا  
 مِنْ نَاتَ لَصْ خَلْ كَرِيَا تِ بَاخْ مَ الْيَوَاتَ سَدْ  
 نَ ذِي أَلْ نُنْخَ <sup>Δ</sup> <sub>h</sub> هَا بِلِ عَا مَ  
 مَّا <sup>π</sup> <sub>q</sub> دِي قَ نَادَتْ أَصْطَا


قانون آخر - إرموس الأودية السابعة


بِ كُؤَاسَ مَسَتْ مَا لَمْ تَيْ الْفِتْ نَ إِنْ  
 بِ رَوَا دَ إِزْ <sup>π</sup> <sub>q</sub> الْكُلَّ كِلِ مَ بَحَبْ مَ  
 أَلْ حَذِ الْمَلْمَ بَصِ تَ الْمُغْفِ دِي تَجْ وَ رِ هَذَا  
 فَ دَ <sup>Δ</sup> <sub>h</sub> قَانْ حَ أَلْ أَمْتِ ذِ إِذِي لَ  
 هَمْ ذِئُو لَمْ فَةَ لَ هَا رِ النَّالِي إِهْمُ عَ  
 لَيْنِ ئِ قَادِي السِّي وَ نَحْ فُؤَاتَ هَ فَ <sup>Δ</sup> <sub>h</sub>






  
 هُوْرُ الدُّدِي مَتَ أَنْ كُرَ رَ بَا مُ


الأودية الثامنة - إرموس



  
 صَوُّ قَدْ دِي النَّ نَ نُوْ الأَتَ نَ إِنْ



  
 لِ عَةَ بِي الطُّقِ نِ الفَا بَجِ العِ مَ رَسَ رَ وَ

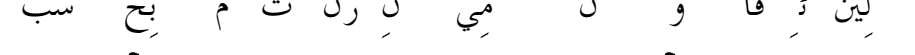

  
 ذِي لَ أَلِ يةِ الفِتِّ قِ رِ يُحِ لَمَ هُ نَ أَنْ

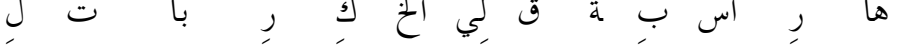

  
 اللارَ نَا نَ أَنْ مَا كُ هُمُ لَ بَقَبَتَ نَ



  
 الِ لِ نُوْ البَعِ دَ نُوْ مُسُ ضَا أَيِ رِقَ نُحِ لَمَ تِ هُو

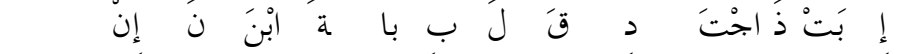

  
 نُ فَلَ لِكَ ذَ لِ هِ فِي لَتَ حَلِ ذِي


  
 لِيْنِ نِ قَا وَ نَ مِي نِ رَنَ تِ مُ بِيحِ سَبِ


  
 هَا رِ أَسَ بِةُ قَ لِي الخِ كِ رِ بَا تِ لِ


  
 هُوْرُ الدُّدِي مَ مَ عَ رَفِ هُ زِدَ تَ وَ لَ الرَّبِّ


  
 إِبَتَ ذَا حَتَ دِ قَ لَ بَ بَا مَ ابْنِ نَ إِنْ


  
 فَ يُونُ صِهْ مِنْ رِي أَسَ وَ دَ دَا عَ نَا أَبَ هَا لِي

لي م حاس جومها ء نا ابثت ع ب  
 داة ابن مؤاد يخ ل يا دا اله ن  
 ذل له الة ل ب قب ت الم د و  
 مي ن رن ت م يخ سب ن فل لك  
 ق لي الخ ك ر با ت ل لين ئ قا و ن  
 ء ع رف ه زد ت ول الرب ها ر اس ب ء  
 هور الل دى م

الموت لا آل ط اب قد ح التو ن ان  
 ن يوصه نني ب ن ان ل بيح نس والتقى سي  
 ار في حواب سب ي ان هم ل تخ ي لم  
 ح سي الم ن ان لا ال به ري غ ض  
 ق ن م ل خ ت بي في ق ر اش ما لم  
 لات وائل ل ب باة ل لا ض ل كل ض

نُ فَلَ لِكَ ذَا لِ هَا مِ غَا أَنْ فِ

لِينِ ثِقَا وَ نَ مِي نِ رَنْ تَ مُ بِيحِ سَبِّ

رِ أَسْ بِيَّةُ قَلِي لِي الخِ كِ رِ بَا تِ لِ

اللُّ دِي مَمَّةٌ عَرِفُهُ زِدَتْ وَلِ الرَّبِّ هَا

هُورِ

خَاتِّ دِقِّ بَلِّ بَا نِ إِنْ

سَا يُونُ صِهْمَةَ كَلِ مَمِّ مِ ثَنَا غِ مَا دِي قَذَتْ

الْمِ نَ أَنْ لَا إِلَّ هَاتِ وَ ثَرَّةٌ بَلِّ

تِ إِيحِ يُونُ صِهْمِ مَنْ رَهَ ظَ مَا لَمْ حِ سِي

لُو مِ بَلِّ لِ بَلِّ بَا زِ ثُو كُ بَلِّ ذَا

تَا مُقِّ ضَا أَيِّ مِ جُوَالِنُّ نِ دِي صِ الرَّا هَا كِ

كَبِّ الكَوِّ دِ شَا إِرْبِ هُمْ يَا أَيِّ دَا

مُ هُ بِيحِ سَبِّ نُ فَلَ كِ لِ ذَا لِ

بَا تُلِ كَلِينِ قَا وَ نَ مِي نِ رَن تَ

وَلِ الرَّبِّ هَا رِ اَسْ بِةُ قَ لِي اَلْحِ كِ رِ

هُورُ <sup>π</sup> <sub>q</sub> اللُّ دِي مَ ةُ عَ رِفَ هُ زِد تَ

فَ مِّن رَت فَرُ قَدَ ةُ قَ لِي اَلْحِ نَ اِنَ ذكصا

تَ اَنَ ةُ ضَ فِ رَا <sup>♀</sup> <sup>Δ</sup> لَ لا الضَّ دِ سَا

لِ آةِ لَ زِ مَن بِةُ دَ بُو مَع نَ كُو

دَ المَجِّ ذَاهَاةِ لَ مِ تَ مَخِ رَ غِي وَ هة <sup>Δ</sup>

هَاعِ تَ مَت تَ مَ رُغِ نَتَ كَا وَ رِغِ الفَا <sup>π</sup> <sub>q</sub>

جَ وَ ضُ خِ مَخِ تَ تَ ةِ مَ حِ كِ بَالِ

نِ ةِ دَرِغِ بِ حِ بِ سَبِ تَ يِ فَهَ <sup>π</sup> <sub>q</sub> عَا

كِ <sup>Δ</sup> تَهَ ذَا غِ رَ اَفْ ذِي اَلْ ةِ مَ لِ اللِّكِ

تُورُ <sup>π</sup> <sub>q</sub> فَا لَ اَبِ ةُ يِ الفِتْ هُ حَ بَ سَبِ مَا

أُ لِّلْ ةُ مَ يَا القِ وَ هُ مِّنْ يَا كائين

ظَكَتِ يَ نَاعِ لِ أَجِ لِ كِ نَ إِنْ <sup>Δ</sup> <sub>هـ</sub> مَمَّ  
 هَا لَ إِزَلَّتْ لَمْ وَ نَا سَا إِنْ تَ هَرَّ <sup>π</sup> <sub>ق</sub>  
 البَةِ عَ بِي طَ دَرُدَّتْ لِ تَ تِي أ وَ  
 رَ فِ الْمُقِ لِ بِالِجِ فِي هَ هَ تَا أَلَتْ <sup>Δ</sup> <sub>هـ</sub> شَرَّ  
 القُوِّ دَ مِ تُخِ وَ رة هِ المَزْعِي رَا المِ لِي إِة <sup>π</sup> <sub>ق</sub>  
 سَانَ الإِنْ لِ تِ قَاةَ وَ قُوِّ <sup>Δ</sup> <sub>هـ</sub> بة صِ الغَاةَ وَ

## قانون آخر - رموس الأودية الثامنة

دُجُ نَسْ وَ كُ رِ بَا نُ وَ حُ بِ سَبْ نَ  
 رَبِّ <sup>Δ</sup> <sub>هـ</sub> لِلرِّ  
 قَ حُوا رِ طُ نَ ذِي الأَّةَ يَ الفِتْ نَ إِنْ <sup>π</sup> <sub>ق</sub>  
 اَحْتِ رِ غِي بِ ثُوَابِلَ وَ <sup>Δ</sup> <sub>هـ</sub> النَّارِ فِي مَّا دِي  
 تَا الفَ عِ دَ تُوْمُسْ لِ مَّا رَسْ نُوا كَا <sup>π</sup> <sub>ق</sub> راق  
 الطُّ قُ فُوِي مَّا بِ دَتْ لَ وَ تِي الأَّةِ

الأُمِ نِ ذَا هَا فَاقِ مة تُو مَخِي وَهَ نة عَ بي  
 ةُ مَ النَّعِ مَا هُ مَت تَمَّ أ قَدَّ نِ رَا  
 نِ ةُ ضَ هِ مِّنْ حَدِّ وَابِ جِ عَ بِ  
 (ح) يِيحِ التَّسُّ لِي إِبَ عُو الشُّ